



LLIBRET 2022
FALLA JOAN D'AGUILÓ - AVGDA. GASPAR AGUILAR

EDITA

Associació Cultural Falla Joan d'Aguiló
Avgda. Gaspar Aguilar

ESCRIT PER

Ampar Cabrera i Sanfèlix

PORTADA

Jesús Poveda

ARTISTES FALLERS

Ximo Martí i Fernández
Vicente Francisco Lorenzo i Albert

FOTOGRAFIES FALLERES MAJORS

Belmar Fotógrafos

MAQUETACIÓ I DISSENY

Laura Lozano i Domínguez

PUBLICITAT

Antonio Fuentes i Peirusa

FOTOGRAFIES

La Comissió

IMPRESSIÓ

Imprenta Graficom, S.L.

COORDINACIÓ GENERAL

Iván Hernández i Rodrigo

Este llibre ha segut imprés en les normes de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana, aprovat per la nostra comissió en Junta General Ordinària celebrada el dia 20 de setembre de 2019.



Depòsit Legal
V-477-2011

Esta comissió ha rebut una subvenció de la Regidoria de Cultura Festiva per a les activitats de les Falles del 2022



Gràcies a la Diputació per la seua ajuda en el manteniment de les falles



Volguts fallers, falleres, amics, veïns i col·laboradors de la comissió. Afronem tots junts un període de canvi, d'il·lusió, de regrés als nostres quefers diaris. Darrere hem deixat moments d'incertitut, soletat, nervis i inclús en ocasions de temor.

Pero les falles, en l'inestimable llabor dels seus components els fallers i falleres, han aplicat per a les seues vides el millor exemple de renovació que coneixem i que duem repetint en Joan d'Aguiló prop de 80 anys, cremar per a tornar a inventar, per a renàixer i sobretot per a il·lusionar de nou.

Des d'estes línies vullc agrair a eixes dònnes, hòmens, chiquets i chiquetes, en definitiva, A TOTS ELS NOSTRES FALLERS que s'han mantingut fidels a la seua tradició i a la que molts considerem la nostra segona casa, el nostre casal. Preservant el compromís que tenen en la festa valenciana i demostrant una volta més l'amor que senten per esta comissió. Sense ells res d'açò tindria sentit.

Menció especial mereixen els directius en els que he tingut la sort d'afrontar esta aventura un any més, treballant desinteresadament per a poder oferir-nos activitats variades, suculents sopars i menjars, elegants proclamacions i una solemne exaltació, una interessant setmana cultural, divertits jocs i tallers infantils i una infinitat d'events que encara tenim per gojar. Moltíssimes gràcies de tot cor pel respal que m'heu donat.

Per als meus representants no tinc fulls suficients per a dir-los lo orgullós que em sent d'haver coincidit en ells, he disfrutat de cada moment al vostre costat, m'heu fet divertit cada instant i gràcies a vosatres ha segut tot més fàcil. Alicia gràcies pels teus somriures, per la teua complicitat i per estar disposta sempre per a tot. Confie que gogem, encara més si cap, d'esta setmana fallera que nos espera. Crec que hem format un equip immillorable junt als nostres infantils. Nico, el pillet del grup aportant sempre les teues bromes, fent-nos riure i omplint de música les esperes o trayectes en coche. Valeria la princesa del grup, sempre somrient, elegant i dolça a parts iguals. Solament dir-vos que per al pare ha segut un privilegi poder estar al vostre costat en cada moment.

Veïns i col·laboradors de nostra falla, en els temps que nos ha tocat viure, solament tindre-vos al nostre costat un any més ya és motiu d'alegria i per això m'agradaria invitar-vos a tots a participar de les nostres activitats i a compartir la felicitat que du la primavera als nostres carrers, per a que d'esta manera pugau percebre tot el carinyo i il·lusió que deposite en mantindre vives nostres tradicions.

Llamentablement encara no hem guanyat del tot al malaït virus i estan molt presents les seqüeles que nos ha deixat, per això des d'estes línies vullc demanar-vos a tots els que participeu en els nostres events i activitats una miqueta de comprensió, una miqueta de paciència i molta responsabilitat en totes les mesures que es deguen aplicar.

Molta salut per a tots i disfrutem al màxim de les falles 2022.



IVÁN HERNÁNDEZ I RODRIGO

President



Vicepresident 1er.

(Econòmiques)

Jorge R. Martínez i Micó

Vicepresident 2on. (Protocol)

David Palomero i Martínez

Vicepresidenta 3a. (Infantils)

Laura Lozano i Domínguez

Vicepresidenta 4a. (Festejos)

Estefanía Rodríguez i Muñoz

Secretari General

José T. Muñoz i Montoro

Vicesecretari

Antonio Fuentes i Peirusa

Tesorer

Francisco Olmos i Olmos

Comptadora

Consuelo Cabrera i Juan

Delegat de Loteria

Manuel Roselló i Sales

Comunicació i Xarxes Socials

Raquel Ajau i González

Marta Prieto i Coscollá

Delegació de Protocol

Laura Albiach i Gascó

M^a Amparo Martínez i Alba

Fco. Javier Palomero i Martínez

Andrea Peralta i Balaguer

Alfredo Real i Greses

Paula M. Villena i Llop

Delegació de Festejos

Pablo Asensio i Barber

Nayara Díaz i Rocamora

Celia Fuentes i Latorre

Alba Peralta i Balaguer

Nuria Rodríguez i Ripoll

Tonet Rodríguez i Rodrigo

Delegació d'Infantils

Virginia Fuentes i Latorre

Alba Hernández i Rodrigo

Rubén Muñoz i Senabre

Cristina Soriano i Vila

Delegació d'Actes Socials

Carmen Almendros i Balaguer

M^a Dolores Muñoz i Cavero

Adoración Barber i Berenguer

Mara Gil i Ballester

Laura Isabel Gordillo i Roses

Mercedes Gordillo i Roses

Mónica Pedrós i Bordanova

Delegats de Quadre Artístic

Jorge R. Martínez i Micó

Tania Porta i García

Arantxa Perea i Domínguez

Marta Prieto i Coscollá

Francisco Palomero i Martí

Assesors de Presidència

Roberto Navarro i Palomo

Francisco Palomero i Martí

Antonio J. Rodríguez i Castillo

Cap de Casal

Antonio Sanabria i García

Fco. Javier Alcover i Aleixandre

Marc Alcover i Bañón

Pascual V. Asensi i Belloch

Víctor Asensi i Gracia

Santiago Asensio i Barber

Sergio Asensio i Barber

Pablo Aviñó i Lacarcel

Joaquín Beltrán i Vega

Vicente Berenguer i Rubio

Juan Fco. Bueno i Sánchez

José Tomás Calaforra i Juan

Nacho Calaforra i Rodríguez

Kevin Hugo Carcelén i Pedrós

Juan Carlos Comes i Seguí

Fco. José Comes i Seguí

Sergio Compañ i Más

Roberto Esteve i Llorens

Ángel Flores i Cascales

Manuel Gálvez i Mompó

Guillermo García i Arnau

Marcos González i Pastor

Luís M. Hernández i Granados

José R. Juan i Amorós

Amador López i Pérez

Carlos Lozano i Domínguez

Juan Carlos Lozano i Martínez

Carlos Martí i Monterde

Alejandro Martín i Benlloch

José Vicente Martínez i Martínez

Juan Carlos Martínez i Pérez

Andrés Muñoz i Cuenca

José Olivert i Alba

José Ignacio Olivert i Ripoll

José Olmos i Martínez

Francisco Olmos i Martínez

Vicente Orero i Sancho

José Luis Ortega i Fúnez

Javier Ortega i Lecertua

David Palop i Valero

Juli Pedrós i Bordanova

Manuel Peralta i González

Vicente Pérez i Ríos

Mario Quiles i Sebastián

Pablo Rasero i Tena

Enrique Ricart i Mocholí

Marc Rodríguez i Muñoz

Vicente Rodríguez i Ridaura

Armando Salmeán i Lorente

Sergio Sebastián i Molina

Javier Soler i Contreras

Fco. Javier Soler i Puchades

Javier Soriano i Sanmartín

Luis Antonio Tena i Orduña

Salvador Ubach i Badenes

Antonio Vendrell i Bermell

Miguel Zorío i Hernández



*Dins de la falla un nom fa resonància
I ens embolica els ulls d'admiració,
puix és per naiximent pou d'elegància
i per coneiximent del fòc; passió.*

*De sedes és primor, de flors; fragància,
de l'art i la poesia; inspiració,
la música que és breç de la prestància
i d'esta comissió reina i blasó.*

*Alícia dus el sol brodant-te l'ànima,
la mel entre els parpalls mostrant magnànima
que ta dolçor ve a ser nostre cresol.*

*Tu eres nostre orgull, nostra senyera,
I per ton cor i ànima fallera
la reina que esta falla estima i vol.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix

ALICIA VENDRELL I ALMENDROS





*Dels pétals d'una flor hui fem contalla
puix ells van reflexant del sol la llum,
embadalint a tots els de la falla
que gogen de sa image i son perfum.*

*Se mouen sobre el vent en pau i rialla,
resonen com tabals sent bell retum,
són ànima fent rima en la rondalla,
són cor que, adins del fòc, se torna fum.*

*Embolquen en estima a una fallera
que enguany dins d'Aguiló és la senyera
i viuen nostres festes en ardor.*

*Lluïnt un bell vestit de llauradora
A on tota nostra essència viu i arborar
puix elles són la nostra Cort d'Honor.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix

Presidenta d'Honor
SANDRA SALAZAR I LOZANO

Raquel Ajau i González
Laura Albiach i Gascó
Iria Suniu Alcover i Bañón
Mercedes Aleixandre i Huerta
Carmen Almendros i Balaguer
Pilar Ayala i Cerezuela
Inmaculada Balaguer i Cercós
Francisca Bañón i Ferri
Adoración Barber i Berenguer
Mónica Barber i Moya
Empar Baviera i Huart
Inmaculada Biosca i Palau
Avelina Blanco i Fernández
Pepa Buleo i Ribas
Consuelo Cabrera i Juan
Patricia Carrasco i Llatas
Claudia Casani i Fito
M^a Pilar Cerezuela i Comes
Irene Cervera i Molina
Beatriz Comes i Gea
Cristina Compañ i Soldevila
Llanos Contreras i Cascales
Nayara Díaz i Rocamora
M^a Dolores Díaz-Madroñero i Sancho
Mercedes Domínguez i Ruiz
Milagros Domínguez i Ruiz
Lorena Esteve i López
Lucía Esteve i López
Icíar Fenollosa i Navarro
Antonia Fernández i Fernández
M^a José Ferrer i Martínez
Celia Fuentes i Latorre
Virginia Fuentes i Latorre
Paula Gabarda i Gabarda



Begoña García i Almendros
Nuria García i Almendros
Natalia García i Ripoll
Lucía García i Romero
Carmen García i Ros
Mara Gil i Ballester
M^a Amparo Gil i Revert
Eva González i Gil
Laura Isabel Gordillo i Roses
Mercedes Gordillo i Roses
Esperanza Guerrero i Murillo
M^a José Hernández i Genovés
Alba Hernández i Rodrigo
Ana Hervás i Ferrer
Inmaculada Hervás i Vila
M^a Carmen Huart i Peris
Isabel Huart i Peris
Amparo Huart i Peris
Beatriz Inglés i Martínez
Estrella Laguna i García
Begoña Latorre i Sancho
M^a Vicenta Lecertua i Herrero
Esther López i Leal
Mónica López i Leal
Laura Lozano i Domínguez
Paula Macián i Rozalén
Patricia Martí i Fernández
Esther Martínez i Alba
M^a Amparo Martínez i Alba
M^a Carmen Martínez i Alba
Marta Martínez i Argente
M^a Luisa Martínez i Gil
Rosa Martínez i Moncho
Lorena Martínez i Zorío

Araceli Molina i Herráez
Mercedes Monterde i Montesinos
M^a José Moret i Barber
M^a Dolores Muñoz i Cavero
Lluna Muñoz i Molina
M^a Carmen Muñoz i Pedrero
M^a Sol Murillo i Huart
Celia Navarro i Compañ
Claudia Navarro i Compañ
María Olivert i Ripoll
Amparo Orero i Sancho
Eva M^a Orero i Sanfélix
Rocío Orero i Sanfélix
Sandra Belén Orero i Sanfélix
Cristina Ortega i Lecertua
Natalia Pavlitzek i Ramírez
Mónica Pedrós i Bordanova
Inmaculada Pedrós i Pascual
Trinidad Pellicer i López
Irene Peñarrubia i Mateo
Alba Peralta i Balaguer
Andrea Peralta i Balaguer
Arantxa Perea i Domínguez
M^a José Pérez i Escobar
Amparo Pérez i Huercio
Carmen Pérez i Huercio
Nuria Carmen Pérez i López
Ángela Pérez i Martínez
Mercedes Pérez i Martínez
Tania Porta i García
Marta Prieto i Coscollá
Mónica Ramírez i Triquell
Cristina Rasero i Tena
Ester Renau i Aragón
Mar Ricart i Pedrós

Olga Ricart i Pedrós
Teresa Rincón i Hernández
Beatriz Ripoll i Pascual
Cristina M. Ripoll i Pascual
Josefa M^a Ripoll i Pascual
Concha Rodrigo i Andrés
Ovidia Rodríguez i Martínez
Estefanía Rodríguez i Muñoz
Nuria Rodríguez i Ripoll
Pilar Romero i Crespo
Victoria E. Roselló i Pérez
Melanie Rösinger
Elena Royo i Grilles
Laura Royo i Grilles
Paola Royo i Grilles
Francisca Ruipérez i Pérez
Lola Salinas i Martínez
Genoveva Sampedro i Aparici
Julia Sánchez i Escribano
María Sánchez i Gordillo
Clara Sancho-Tello i Tormo
M^a Elvira Sanfélix i Bataller
Noelia Sanz i Romero
M^a Dolores Senabre i Picazo
Amparo Solaz i Peñarrocha
Paula Soriano i Salinas
Cristina Soriano i Vila
Sandra Tavira i Moya
Amparo Tena i Gil
M^a José Tena i Gil
Irene Tomás i Montón
Celia Vendrell i Almendros
Paula M. Villena i Llop
Begoña Zorío i Hernández
Trinidad Zorío i Pellicer



*Enguany has dut, en tu, la nostra falla
com un blasó farcit d'honor i glòria,
i en ell nos has escrit per a l'història
el nom de Sandra ¡Reina de gran talla!*

*Has fet del teu gojar nostra rondalla
urdit en alegria i en eufòria,
has fet que nos quedara en la memòria
el teu festiu alé ple de rialla.*

*I aixina en ton amor cap a la festa
captives als fallers i fas conquesta
de qui en lo valencià fa comunió.*

*I no deus oblidar que tu, fallera,
tindràs sempre al teus peus a qui et venera:
la falla del carrer Joan d'Aguiló.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix



Presidenta d'Honor
SANDRA SALAZAR I LOZANO



Escrit per: PEPE OLIVERT I ALBA

Passat els primers actes oficials del present eixercici faller, Nomenament, Proclamació, i també el solemne acte de l'Exaltació, em trobe en l'agradable compromís d'escriure quatre lletres dedicades a la que ya és en tots els seus drets, Fallera Major de l'Associació Cultural Falla Joan d'Aguiló – Avgda. Gaspar Aguilar, junts anem a fer un recorregut per lo que fins ara ha vixcut en este curt temps, anem a parlar de Falla, dels seus sentiments, de les seues alegries, dels seus pensaments, de tot allò que a qualsevol de nosatres nos puga interessar, puix tractant-se de la nostra Fallera Major, segur que serà notícia.

Estem a 23 de decembre i són les set de la vesprada, em dirigixc al domicili d'Alicia, nostra Fallera Major, ella i els seus pares em reben en la cordialitat que els caracterisa, l'amistat entre nosatres ve de molt arrere, junts anem a tractar, per mig d'esta entrevista, que tots puguen conèixer una miqueta més a la nostra representant d'enguany. Assentats al voltant de la taula, i assaborint un bon café, comencem a raonar de lo ràpid que passa el temps i dels grats recorts vixcuts anys arrere quan es varen



integrar a la Falla, i aprofite per a preguntar-los com va començar Alicia el seu caminar per la nostra Comissió.

Alicia va nàixer a l'any 1999, i tres anys després començava la seua aventura fallera en la nostra Comissió, pero no va ser fins l'eixercici 2005, any en el que Celia, la seua germana major, va representar a la nostra Falla com a Fallera Major Infantil. Des d'eixe moment s'establix el punt de partida en el que Alicia comença a sentir eixe fòc intern que alimenta el nostre cor faller, ya que durant tot un any va poder viure, a l'ombra de la seua germana, tot lo que comporta eixercir un càrrec com el de Fallera Major, Alicia va gojar tant, que va ser motiu suficient per a creure que algun dia li aplegaria a ella també l'oportunitat de fer realitat eixe somi, i no va passar molt de temps, perque tres anys després el seu somi es complia.

Este era el principi d'aquell relat del Llibre Faller de l'eixercici 2008, any en el que nostra Falla celebrava el 50 Aniversari Infantil, i dia aixina; *"Erase una volta una chiqueta anomenada Alicia, que vivia en el País de les Maravelles"*... la nostra protagonista també era una dolça i bonica



chiqueta anomenada Alicia i es va convertir en la Reina Infantil de la nostra Comissió, deixant la seua empremta en la nostra Falla per la seua simpatia i saber estar, guanyant-se el carinyo de tots els fallers i falleres que varen vore en ella una digna representant infantil.

Li pregunte a Alicia pels recorts que té d'aquell any, i se li allumena la cara pensant en aquell fantàstic eixercici. *"Vaig tindre la sort de viure coses diferents per tractar-se d'un any especial, desijar ser Fallera Major Infantil i trobar-me en un any tan estupent, va ser una gran sort i un somi complit, no es podia demanar més, vaig gojar de moltes coses vixcudes junt als membres de la Comissió Infantil que pertanyien aquell any a la nostra Falla, pero principalment destacar al meu amic i President Infantil José Ignacio, en qui vaig compartir un any fabulós, forjant la nostra amistat des d'eixe moment, tinc que dir que molts d'aquells fallerets i falleretes segueixen sent bons amics a dia de hui, per a mi eixe any serà per sempre un recort imborrable".*

Aquell eixercici 2008 va ser el toc màgic per a consagrar-se com lo que és hui, una gran fallera, va representar a la nostra Falla en un any de somi, gojant en tot moment de tots els actes que se succeïen, comportant-se com una gran representant en eixe any tan especial. Particularment guarde un grat recort d'aquell any, els seus pares M^a Carmen i Antonio, i la seua germana Celia, vàrem formar un maravellosos equip junt a la meua família, gojant d'un any fabulós, forjant des de llavors una bonica amistat que aplega fins a hui.

I onze anys després, eixa mateixa chiqueta s'ha convertit en una encantadora jove que segueix creent que els somis es fan realitat, perque, per molt adults que sigam, la màgia en la que nos atrapen eixos maravellosos contes sempre estarà present en nosatres, i enguany eixa màgia ha permès que Alicia, nostra protagonista, torne a viure un regnat d'ensomi fent realitat el seu desig de tornar a ser Regina, pero en esta ocasió de la Comissió Major.





I despuix d'esta introducció, és el moment de pujar-nos a l'estora màgica per a fer un breu viatge, anem a entrar en eixe marvellós somi que Alicia està vivint, en el seu dia a dia, en tots els moments que està gojant des de que va saber que enguany representaria, des de lo més alt, a esta gran Comissió, per aixó li vaig a demanar permís per a poder compartir en tots nosatres les seues il·lusions, perquè el somi en esta segona etapa com a Fallera Major només acaba de començar i queden moltes coses boniques per viure, coses que ella anteriorment va viure baix el prisma d'una chiqueta, i que ara està contemplant de primera mà al sentir el dia a dia d'esta inigualable festa, una festa en la que ella sempre s'ha bolcat participant intensament, pero ara les tornes han canviat, perquè serà la pròpia festa la que es bolque cap a ella rendint-li pleitesia, fent que este somi siga el millor somi mai somiat, puix va a tornar a ser la protagonista d'este conte, que a diferència d'uns altres, este si que és real.

I anem a començar l'entrevista preguntant pel caràcter de l'actual Alicia, i és M^a Carmen, la seua mare, la que intervé i nos comenta. *"Té un caràcter molt paregut de quan era menuda, molt fort, és molt cabuda, sap en tot moment lo que vol i s'aferra a lo seu, a lo que ella ha decidit. Encara que a simple vista sembla tímida per la seua aparença seca i callada, no ho és, quan agarra confiança és alegre i molt oberta, Alicia és una jove que encara que passe desapercibuda, deixa empremta en tot lo que fa, és de les falleres que saps que pots contar en ella, que no et va a defraudar, perquè no hi ha cosa que més desige que estar en la Falla treballant per a ella, puix és on troba el seu hàbitat natural, el que complementa la seua vida quotidiana".*

I ara si, anem a centrar-nos en Alicia, la nostra protagonista, i començem l'entrevista preguntant-li quina és la seua ocupació, si continua estudiant o per el contrari treballa. *"El passat mes de setembre finiquitava*



les pràctiques de la carrera d'Ingenieria d'Organisació Industrial realitzades en l'empresa Delisano de Cheste, empresa que ha volgut que continuara com a empleada, eixercint la llabor de Tècnica en Planificació Industrial, és un treball que m'agrada, he tingut la sort de poder quedar-me en l'empresa i eixercir de lo que he estudiat, estic molt contenta".

Ara anem a entrar en matèria parlant de lo que nos unix a tots, que no és un altra cosa que la festa fallera, i em du a preguntar-te lo que és per a tu ser fallera? "Per a mi ser fallera és una peça més de l'engrenage de la festa, cal viure la festa des de l'interior, des del cor de la Falla, oferir-te a ella i ser útil en eixe engranage que fa moure a la festa, és un sentiment, una necessitat de viure intensament lo que vols, no

m'imagine ser fallera i no estar involucrada en la teua Falla, clar, sempre i quan el temps t'ho permeta, perquè si vols a la Falla sempre trobes el moment per a treballar per ella".

Encara que dus poc temps eixercint el teu càrrec, m'agradaria que em digueres, que és per a tu una Fallera Major? "Per a mi una Fallera Major és la fallera que té el privilegi de representar a tota una Comissió. En el nostre cas, ser Fallera Major d'una Comissió com la nostra, en la seua història i el seu prestigi, és un compromís i una gran responsabilitat, puix eres l'imatge de la teua Falla dins i fora d'ella, sents per part de tots una sensació indescriptible d'admiració i carinyo cap a la teua persona, i tu tractes de tornar cap a tots en il·lusió, amor i esforç per a representar-la com mereix".



Des de quan et rondava pel cap ser Fallera Major? "Des del primer dia que vaig deixar de ser Fallera Major Infantil la meua meta era algú dia ser Fallera Major. Ara ya de major, lo primer era acabar els estudis, una volta finalisada la carrera ya m'ho podia plantejar. Pero tot s'ha desenrollat tan ràpid que no he pogut siquiera pensar-ho. Vaig escomençar a donar-me conte quan la meua mare va voler que em fera un trage nou per a les falles de setembre, i ella em dia que ya ho tenia per a quan fora Fallera Major, pero les seues intencions eren atres, yo no sabia res, i el meu comentari sempre era el mateix, pobre de la que tinga que passar l'eixercici usant la mascareta, la meua negativa no era una atra que per l'us de la mascareta, per lo demás estava d'acort. Tinc que dir-te, que a dia de hui estic encantada d'haver accedit a ser Fallera Major, estic molt feliç i ilusionada, i lo de la mascareta ara és secundari. Des d'ací anime a qualsevol fallera de la nostra Comissió que tinga ilusió de ser Fallera Major, que no ho deixe passar, porque és una sensació que des de fòra no es pot endevinar, pero quan estàs de ple en el teu càrrec és lo més bonico que et pot passar sent fallera, i ademés tenim la sort

de pertànyer a una Comissió que tracta com a verdaderes reines a les seues Falleres Majors".

M'has comentat que en setembre vares estrenar trage, com vas d'indumentària? "Com t'he comentat abans, la meua mare es va alvançar i en setembre vaig estrenar un trage sense saber que enguany acabaria sent Fallera Major, després he estrenat un atre trage, el de l'Exaltació, que nos va tindre nervioses fins a última hora, ya que una semana abans de l'acte no tenia res fet. Tinc en marcha dos trages més, que en quant els tinga fets els vaig a estrenar, puix tinc moltes ganes de posar-me'ls, m'encanta vestir-me de valenciana, puix goge en el nostre bonico trage regional".

I la Falla Joan d'Aguiló, que és per a tu? "La Falla per a mi és el meu segona llar, des de que els meus pares em varen apuntar ha anat creixent el meu amor per la festa i per nostra Falla, any rere any he anat deprenent dels fallers i falleres de la nostra Comissió lo que és voler a esta festa estant en esta grandíssima Falla. Si alguna volta tinc fills, m'agradaria inculcar-los este amor per la festa fallera, i per supost, per nostra volguda Falla".





La Falla és l'entitat o són els amics? "Els dos van de la mà, són la raó d'estar en la Comissió i la combinació perfecta per a gojar de la festa. Yo conserve els mateixos amics de Falla des de que em vaig apuntar a ella, són amics en la Falla i fora d'ella. Per a mi són molt importants, puix la Falla ha fet de nexa d'unió entre nosatres, nos vàrem conèixer en ella i junts hem creixcut gojant any rere any, quan nos reunim parlem de Falla i es que parlant de falla estem fent Falla. No m'he plantejat mai que faria si tinguera que canviar de Falla per qualsevol circumstància, pero estic segura que d'alguna manera seguiria lligada a la festa".

Com veus el paper de la dona en la festa hui en dia? T'agradaria que una fallera presidira la Comissió? "El paper de la fallera en l'organització

d'una falla està sent més latent cada dia, la nostra Comissió és un eixemple en participació de la dona en la majoria de càrrecs directius, yo estic molt d'acort en que la fallera accedisca a molts dels càrrecs directius, inclús voria en bons ulls que nostra Comissió la presidira una fallera, per qué no? Encara que tinc que dir-te que el càrrec de President deuria estar més valorat pel restant de membres de la Falla, aixina com el de la directiva, és molt esforç el que es realisa i molt poc reconeiximent els donem per part de tots. Yo crec que fa falta més unió entre els grups que la conformen, em sembla be que hagen grups en la Comissió, ya que és normal que cada u tinga més afinitat en les persones que tenen amiat i conviuen dins i fora, pero crec que falta eixe respal de tots a l'organització de la Falla".



Arribada la semana fallera, un dels festejos que més atrauen a la joventut són les verbenes que opinió tens d'elles? Crees que es deuria viure més el dia que la nit en festes? *"Vaja per davant que a mi m'agraden les verbenes en falles, a casi tots els jóvens nos agrada el ball de nit i nos agrada involucrar-nos en l'organització de dites verbenes, això sí, una verbena en l'exterior és suficient, també nos agrada la festa en la nostra pròpia carpa en els demés membres de la Comissió, gojar de la festa més en família. El problema més gran que tenen els actes realitzats de matí és l'activitat nocturna, este problema en mi mai ha existit, perquè sempre he estat disposada a participar de qualsevol activitat que s'haja realitzat de matí, pero no és una cosa que solament ocorrega en els actes matinals, d'un temps a esta part la participació del faller en els actes que s'organitzen és molt baixa, es deurien involucrar més i recolzar totes les activitats que s'organitzen".*

Monument faller, mascletá i castell, creus que deuríem incrementar estes, o algunes partides més del nostre presupost, o pel contrari es deurien baixar? *"Yo crec que el presupost en el que contem està ben distribuït, tenim aplicada a cada àrea un presupost en el qual gogem de lo que contractem i organisem. Per supost que no tot lo món estarà d'acort en lo que es gasta en cada partida, pero és molt difícil aconseguir a tots. El monument és una peça clau en el presupost econòmic, sense monument no hi hauria Comissió, si em preguntes per la mascletá o Castell, tinc que confessar-te que goge més d'una bona mascletá que d'un castell, m'agrada el soroll i l'olor a pólvora".*

Fa pocs dies ha eixit en premsa els horaris de la cremà, i també els horaris i recorregut de l'Ofrena a la Verge dels Desamparats, que et semblen estos horaris? *"En primer lloc dir-te que l'horari de la cremà no és del meu gust, els*

motius del canvi d'este horari són respectables, pero m'haguera agradat més cremar la falla com tota la vida s'ha fet, a les 24 hores del dia de Sant Josep. No obstant l'horari de l'Ofrena si que m'agrada, comprenc que no és un bon horari per als chiquets de la Comissió, pero per a mi si que és un bon horari. De totes maneres, per a mi, qualsevol hora per a l'Ofrena és bona, és un acte de devoció a la nostra Patrona i cal celebrar-ho. Lo que menys m'agrada és el possible recorregut per el carrer Cavallers, l'entrada a la plaça no nos permet vore la Verge de cara, pero com he dit abans, és un acte de devoció i accepte qualsevol hora i recorregut que hi haja".

Com s'estan desenrollant estos mesos que dus eixercint este càrrec de Fallera Major? "La meua ilusió i ganes de gojar de tot lo que la Falla m'està oferint va creixent dia a dia, des de que vaig ser nomenada em passen els dies volant, cert és que hem tingut molts actes seguits, Nomenament, Proclamació, Eexaltació, Semana Cultural, Presentació d'esbossos de l'Agrupació i exaltacions d'algunes falles del Sector-Agrupació. Fins ara va millor de lo que yo podia haver somiat, i també és porque tinc la sort d'estar magníficament acompanyada per tres persones maravolloses. Nico és un chiquet molt carinyós, sempre preguntant-me coses i pendent de mi, crec que em veu com una





germana major, estic molt feliç de compartir este eixercici en ell, yo el vullc molt i ell a mi també, Valeria és tot tendrea, em recorda molt a mi quan era menuda, inclús té molta similitut quan vaig ser Fallera Major Infantil, és la meua confident en tot lo que anem vivint dia a dia, m'ho passe estupendament en ella, és molt carinyosa i un encant de chiqueta. I que et vaig a dir d'Iván, el nostre President, estaré sempre agraïda a ell per fer-m'ho tot tan fàcil, sempre pendent de mi dedicant-me boniques paraules, crec que els quatre fem un bon equip”.

A continuació m'agradaria que nos contares quines varen ser les teues vivències i els teus sentiments en els tres moments més importants que has pogut viure fins ara com a Fallera Major. “El dia del nomenament en Junta General per a mi, en un principi, era un dia normal, puix no sospitava res de lo que després ocorreria. Despuix de tornar del treball i arreglar-me, em vaig baixar al Casal, i va ser per a mi una sorpresa vore a les meues cosines sopant en el meu grup d'amics de la Falla, escomençava a pensar que alguna cosa s'aveïnava, pero la meua decisió estava presa des de feya temps, i els meus pares ho sabien, no estava disposta a passar un eixercici de Fallera Major

en mascareta. L'inquietut de la meua amiga Estefi, aixina com la presència de les meues cosines varen fer aparéixer el nerviosisme en mi. Quan va donar començament la junta, i Iván va anunciar que anava a procedir primer al nomenament de la Fallera Major per a este eixercici, em varen anar pujant les pulsacions, les quals varen aplegar al màxim a mitat de llegir la carta en la qual descrivia qui era l'elegida com a Fallera Major, justament eixa descripció era la meua, des d'eixe moment ya no podia ni tan sols mirar al nostre President, no podia ni articular paraula, i el colofó va ser quan vaig escoltar el meu nom, des d'eixe moment tots els dubtes es varen dissipar i tot es va tornar en alegria, encara que tinc que dir-te que em vaig quedar en shock, puix va tindre que tornar a preguntar-me si acceptava el càrrec que m'estava proponent. Una nit d'immensa felicitat la qual mai oblidaré, puix tots els presents varen trencar en aplaudiments alegant-se pel meu nomenament, la culminació del moment va ser l'aparició de la meua germana Celia oferint-me un ram de flors, em vaig fondre en un fort abraç en ella, va ser un cúmul de sensacions tan maravolloses que crec que el dia 17 de setembre de 2021 serà una data que ya mai oblidaré”.



El 23 d'octubre de 2021 també va ser una data per a recordar, puix eras ratificada en el teu càrrec de Fallera Major en la teua Proclamació, com vares viure eixos moments? *"Puix eixe dia ha segut el que més nerviosa he estat, inclús més que el dia del meu nomenament en Junta General, els discursos em posen molt nerviosa, i saber que tenia que dirigir-me a tota la Comissió feya que no estiguera tranquil·la, de fet li vaig estar donant moltes voltes al discurs durant tot el dia, i el vaig finalisar mija hora abans de baixar per al començ de la Proclamació. Pero açó no lleva que per a mi va ser un acte preciós, i encara que estiguera nerviosa ho vaig viure en una gran intensitat, vore tota la Comissió reunida brindant-me els seus aplaudiments, i sentir-me volguda per tots, va fer que poc a poc m'anara relaxant per a poder gojar del moment. La major sorpresa i il·lusió va ser que la meua germana Celia em dedicara eixes paraules tan boniques que em varen fer plorar d'emoció, i per a arrematar esta nit tan màgica, la sorpresa que em va brindar la meua amiga Estefi, pujant a l'escenari per a dedicar-me unes paraules".*

I per fi va aplegar el dia desijat, el 13 de novembre de 2021, el dia per excel·lència, el dia important per a qualsevol Fallera Major, el dia en que eixe somi tan anhelat es fa realitat. Alicia, com vares

viure este marvellós dia de la teua Exaltació? *"Una volta passada la proclamació, únicament somiava que aplegara pronte este gran dia, i com tot lo que organisa la nostra Comissió, va ser d'una solemnitat increïble. Va resultar un dia inol·lidable, i contràriament a lo que yo pensava que podia passar, no vaig estar nerviosa en cap moment i vaig poder viure-ho segon a segon sense perdre-me detall. Primer la recollida en eixe estupent vehícul en el meu domicili, l'arribada al teatre en tots les mostres de carinyo per part de tots els presents, vore allí als meus amics de l'universitat, a tota la meua família, a tota la Comissió, va ser molt emocionant. Pero el moment més càlit de la vesprada va ser escoltar el meu nom i mamprendre camí pel passadiç que em conduïa a complir este somi tan desijat. Quan vaig aplegar a l'escenari i el nostre President Iván em va impondre la Banda de Fallera Major, aixina com la joia, em va semblar estar en la glòria. Despuix va vindre la sorpresa de l'intervenció de Jorge Martínez, com mantenidor de l'acte, dedicant-me unes boniques i emotives paraules que em varen aplegar al cor. L'intervenció dels tres quadros artístics que varen amenisar la vesprada, varen tancar una jornada plena d'il·lusió i esperança que no oblidaré mai".*





Be, puix ya hem completat esta grata entrevista, on Alicia nos ha mostrat la seua opinió sobre la festa fallera, i també a la seua volguda Comissió de Joan d'Aguiló, haureu pogut observar que té les idees molt clares, i els que la coneixem des de fa temps sabem que ha respost en sinceritat a totes les qüestions que li hem plantejat, demostrant-nos que principalment se sent molt fallera, i que la seua il·lusió per este eixercici, i per eixercir este bonico càrrec de Fallera Major no va a passar desapercebut, puix quan les coses es fan des de l'interior del cor apleguen fàcilment a tots, i és perquè ella des de ben menuda ha sentit eixa flama interna que a tots els que amem a esta beneïda festa nos apreta des de dins, i no reparem en esforços per a conseguir els nostres objectius dins de la festa, això es diu tindre esperit faller, un sentiment abstracte que no té

possible explicació. La gent que és contrària a la festa fallera no pot entendre dit sentiment, estic per dir que inclús hi ha una certa quantitat de fallers que ni entenen ni compartixen este sentiment, un sentiment que nos mou a seguir dia a dia recolzant i fent més gran la nostra festa, anteponent moltes coses per el be de la Falla, i Alicia és un clar eixemple de lo que és sentir l'esperit faller.

Alicia, vullc que sàpies que tens a tota la Comissió de la Falla Joan d'Aguiló a la teua disposició en un únic objectiu, el de fer-te feliç. Enhorabona i que tingues un marvellós regnat.



BUNYOL D'OR AB FULLES DE LLOER I BRILLANTS

Pablo Aviñó i Lacarcel

BUNYOL D'OR AB FULLES DE LLOER

Isabel Huart i Peris
Lorena Martínez i Zorío

BUNYOL D'OR

Raquel Ajau i González
Ana Hervás i Ferrer
Inmaculada Hervás i Vila
Esther López i Leal
Rubén Muñoz i Senabre
Manuel Peralta i González
Marta Prieto i Coscollá
Mario Quiles i Sebastián

Estefanía Rodríguez i Muñoz
Nuria Rodríguez i Ripoll
Sandra Salazar i Lozano
Armando Salmean i Lorente
Javier Soriano i Sanmartín
Cristina Soriano i Vila
Alicia Vendrell i Almendros

BUNYOL D'ARGENT

Víctor Asensi i Gracia
Santiago Asensio i Barber
Pilar Ayala i Cerezuela
Irene Cervera i Molina
Begoña García i Almendros
Nuria García i Almendros

Marcos González i Pastor
Claudia Navarro i Compañ
Alba Peralta i Balaguer
Cristina Rasero i Tena
Irene Tomás i Montón

Benvinguts al teatre de la vida



EXPLICACIÓ I RELACIÓ DE LA FALLA 2022



TEATRE LO RAT PENAT (ÚNIC QUE NI ES COMPRA NI ES VEN)

Obri les seues portes:
DEL 16 AL 19 DE MARÇ

PRESENTA:



•BENVINGUTS AL TEATRE DE LA VIDA!

*Farsa que té pimentó
Des dels peus al colofó*

~~~~~

### PERSONAGES

~~~~~

SEGISMUNDO EL SOMIADOR que presidix Espanya

Deixant tot a la vista una ACTRIU DE REVISTA

FELISA LA LLARGA (que trages deu remendar perque no es pot jubilar)

LA BALLARINA ¿Mostra l'aixella o és pechina?

EL TENORI (diàlec entre el comte de Cakalunya i la Reina València)

~~~~~

Obra escrita sens censura  
que du a alguns de coroneta,  
puix de llengua valenciana  
és la ploma del poeta.

~~~~~

ENTRADA LLIURE

PRÒLEC

¡Benvinguts, amics llectors,
al teatre de la vida!
¡Benvinguts a eixos autors
que, oblidant tots els pudors,
fan la falla divertida!

¡Ya era hora que l'escena
s'omplira en gosada veu!
¡Que soltareu la melena
per a fer al món ofrena
de l'art que vos donà Deu!

¡Benvinguts per generosos
per portar rialla i goig!
I no estigau maniosos
si els guions ixen rumbosos
i posen al públic roig.

¡Deixeu-se ya d'eixes crítiques
que ens òmplin el cor de quina!
¡I de falles analítiques
sobre unes causes polítiques
que oloren a naftalina!

Que el teatre en nostra falla
no deu ser jamai caduc,
feu puix un poc el canalla
i encara que siga en palla
traeu-li als temes bon suc.

No dubteu si en l'escenari
degau mostrar un mugró,
si deu cantar un canari
o si oïu un comentari
pel tamany d'algun galló.

Prou de fer boves seqüències
donant pena i autobombos,
¡Qué vixquen les transparències!
I si algú veu indecències
que se trague quatre rombos.

Prou d'apòsemes i bruixes,
de virus i de mals tragos,
¡Fruïm de pigues i cuixes
oblidant-nos de corruixes,
de malalties i pagos!

Ya està be de que facenda
nos amargue el monument,
¡Vinga eixa tia estupenda
que només porta en l'agenda
que fer somiar a la gent!

Busquem que dins d'esta història
l'alegria nos atrape,
oblidem lladres i escòria
i omplim la falla d'eufòria,
de chala, festa i destape.

Admirem puix a l'actriu
que sense mostrar fatiga,
en un gest molt seductiu
s'ajoca sense motiu
mostrant-nos a tots la "lliga".

O ad eixe actor de carrera
que està en l'escena segon,
i que a les dònies altera
quan queda, el molt calavera,
com sa mare el portà al món.

O ad eixos dos que en el catre
estan vinga la charreta,
¡Això si que es bon teatre!
Puix abans de contar quatre
ya estan abdós en porreta.

Clar que, en tants nius i conilles
triscant per en rededor,
es normal que les chiquilles
puguen fregir creïlles
entre cames pel calor.

I tampoc deu estranyar
que, al güelo més espremut,
veent tant de costellar
reviscole el castanyar
i li empalme la "salut".

Inclús pot que el testimoni
de tanta chicha verdenca,
li furgue com un dimoni
a algun insuls matrimoni
i es posen mirant a Cuenca.

I si a tots la calentura
ya els fa moure les caderes,
imaginem la locura
al contemplar la postura
de xixantanou maneres.

Aixina que, amics fallers,
arromanguem-se el camal,
que la falla ens du llaugers
a gojar tots els plaers
d'esta gran obra teatral.

(I repetixc i faig crida:
¡Benvinguts, amics llectors,
al teatre de la vida!)

REMAT

Per molt que vostre poeta
ha demanat carn magreta
en el pròlec del llibret,
l'artista ha fet que se sàpia
que està sort com una tàpia
i no ha oït res del sainet.

Aixina que dalt la falla
en lloc de dur jovenalla
mostrant un pam de melic,
un titareter coloca
que, sarcàstic, se nos moca
fent de la vida; predic.

Per lo tant, si algú renega
i en lo que diu no combrega
que no el senta i... ¡S'acabat!
Puix no és pecata minuta
lo que este fill de... Recluta
nos conta des del remat.

PERQUE LA VIDA ÉS UN SOMI
I ESPANYA ÉS UN MANICOMI
(I qui ens du com a porritos
és qui nos canta entre pitos.)

"... És veritat que no frene
cap pirop ni aplaudiment,
puix mereixc com president
que Espanya glòries m'ofrene.

I si furgue pena o pene
o palpe algun tomatar,
penseu que el viure és somiar;
I feu del sofrir encomi,
si viure ací és malensomi
millor serà el despertar.

COROLARI REAL

Somia aquell que treballa
en tindre una llar i un sou,
en viajar, en menjar prou
i en apuntar-se a la falla.

Ingenu creu i baralla
el deixar a fills i filles
ben repletes les setrilles
¿Qué no veu que al treballar
facenda li va a furtar
dels calcetins; les creïlles?

Somia el jove i perfila
l'estudiar una carrera,
somia i se desespera
l'autònom que impostos apila.
Somia el vell que es jubila,
somia qui veu verts brots,
somien rucs, meninfots,
i és que en Espanya, a la fi,
la gent creu i fia en mi
mes que yo me'ls fota a tots.

Yo somie ser etern
lluïnt sempre este palmito,
fent de l'espanyol; porrito
i del país un infern.
¿Qué és la vida? Un desgovern,
¿Qué és la vida? Ser un clon,
un robot dins d'este món
acusat de manicomi,
quan tota la vida és somi
i eixos somis, somis són.

(I ací és quan Sànchez, per llei,
se proclama nostre rei.)

Un sonet me demana Letícia
i en la vida m'ho he vist més agre,
puix me diu que no parle de magre
ya que alguns sol voran impudícia.

Yo conteste que tot és codícia
i que és renten la chufa en vinagre,
mes per no fer més l'haca o l'onagre
callaré i buscaré atra notícia.

I recorde, llegint el remat,
de quan Sànchez pensà ser el rei
colocant-se ell i 'Bego' al costat.

I com 'Leti', estirant-se el jersei
i traent-se les ungles de gat,
els va aüixar al cridar un sol... ¡Uei!

(I vos dic, amics meus, que el poeta
va a plantar-se com ella ¡Punyeta!)



Si fixem la nostra vista
a la dreta de la falla,
li podrem seguir la pista
a una artista de revista
de bon fer i millor talla.

Té les cames no molt flaques...
El cul un dolç de pereta...
Les mamelles com maraques...
¡l en el pati de butaques
no nos cap ni una agulleta!

Mes per fer la raonamenta
entraré dins d'una espenta.

PER VORE-LI A UNA ACTRIU EL COSTELLAR
TENIM TOT EL TEATRE A REBENTAR

Un gran cartell avisa i fa proclama
que hui l'actuació ens alçarà en flama.

Mostrant una chicon a ¡Amén Jesús!
Ballant en un vestit rinchoparrús.

Tampoc per dalt pareix que duga abric
¡la brusa du un escot fins al melic!

Així que com la roba és tan llaugera
tots saben que la chica és de bandera.

El públic s'amontona en la taquilla
en ànsies d'olorar a tal conilla.

Puix diuen que l'actriu és un tant... Bruta
i la primera fila va que chuta.

Aixina aconseguix un güelo pocho
un bon assent per vore-li be el... Mocho.

També el chicon que s'ha pelat la classe
podrà fer barraqueta al primer passe.

I es veuen tres chiquilles prou cohibides
que van a eixir d'allí roges i humides.

I un tio que té pels ya en les orelles
i vol clavar-li el nas en les mamelles.

Dos yayes que patixen de coxagra
i volen recordar lo que és carn magra.

Un home i sa muller (pentinant canes)
que volen comprovar si els entren ganes.
Justet darrere d'ells n'hi ha una beata
més séria que un cocot i en sanc d'orchata.

Que va apretant el morro acusador
quan veu entrar allí al senyor retor.

Ad ell seguix el guarda, el botiguer,
el mestre, el farmacèutic, el forner...

I tota una quadrella de manobres
que es veuen famolencs i mústios ¡pobres!

Inclús s'assenta al fondo algun turista
que queda boquiobert en la corista

I uns nóvios que no miren ni l'escena
puix tenen els sentits a atra faena.

I al fi també s'assenta este que escriu
a vore si lo mort se li reviu.

2ª ESCENA

En la pròxima seqüència
en la que posem el peu,
nos trobem en una yaya
que no té en la llengua pèls.

Segons conta i s'endevina
és qui fa els trages a tots,
i qui cus en el teatre
des de randes a botons.

Pero... ¿Sol pega puntades
per a fer tocats o roba?
Obrim, amics, les orelles
que anem a saber sa història.

DE COM UNA PENSIONISTA ACABÀ FENT DE MODISTA

Era Felisa 'la llarga'
una dòna decidida,
que durant tota la vida
havia estat treballant.
Unes voltes de caixera,
atres fent de secretària,
de mestra, de boticària...
Inclús feu de comediant.

Mes al complir els xixanta
ya farta de bacs i horaris,
presentà mil formularis
demanant una pensió.
Podria quedar-se en casa
rascant-se la pirindola,
o arrear-se-la ella sola
a ballar al Perelló.

Passaren quasi sis mesos
fins que va rebre una nota:
¡Faltant-li una sola quota
no es podia jubilar!.
Mes en lloc d'acalorar-se
la dòna s'agafa els machos
i cridant-los; ¡Mamarrachos!
En la plaça es va plantar.

D'allí no es menejaria
fins a obtindre la pagueta,
i obrint una cadireta
allí va acoplar el cul.
Passant desapercebuda
entre manants i polítics
que passaven sibilítics
fent el fava o el gandul.



Mes com ella des de jove
era molt observadora
se donà conte, ditora,
de cada intriga i embroll.
La Oltra en Colau se vea,
el Ribó en tres reines magues
i el Grezzi tenia llagues
(per la bici) en el morroll.

També va vore a la Sandra
en un espill vinga el mimo,
i no reconegué a Chimo
per no dur el peluquí.

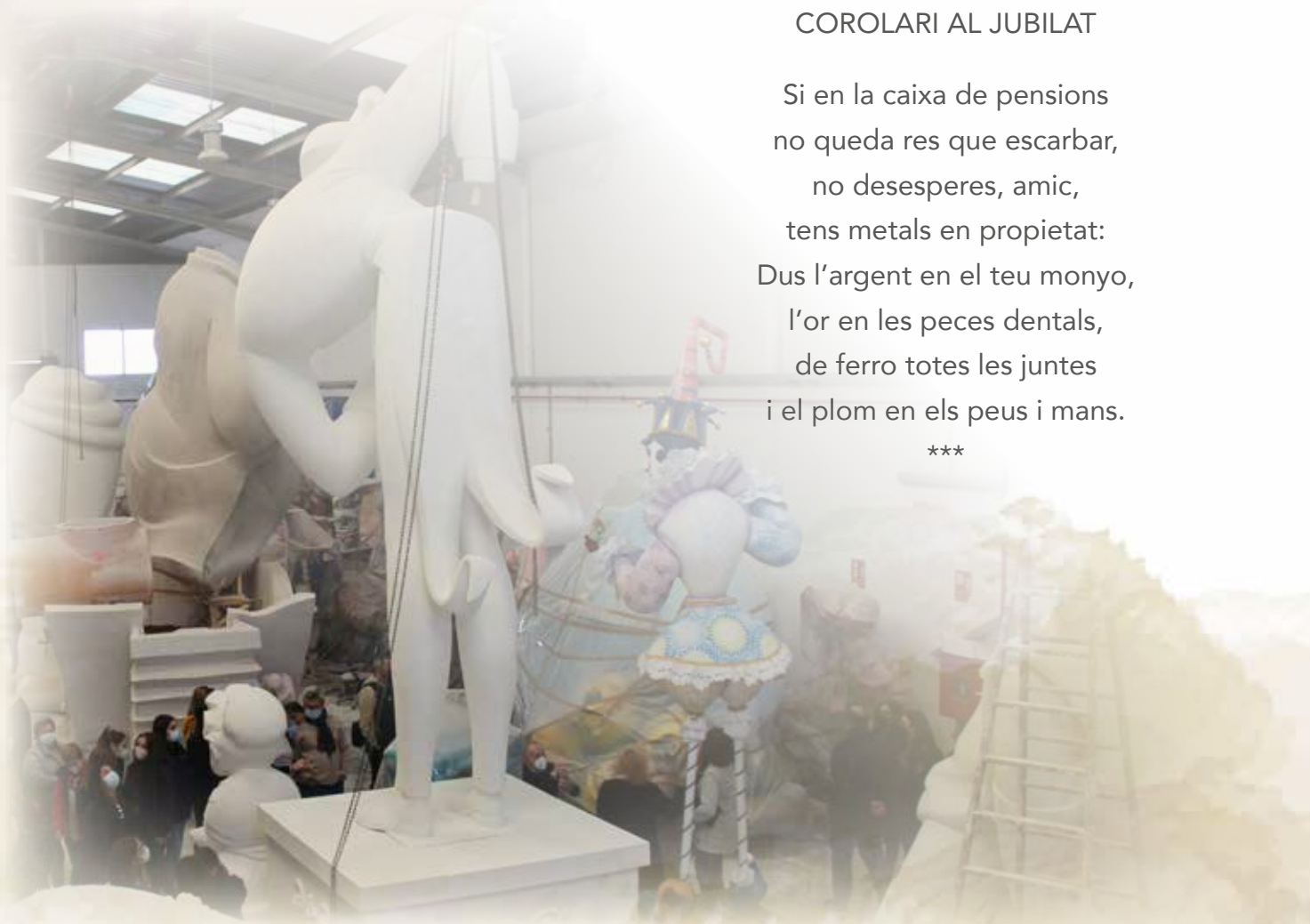
El del PP se pegava
sobre el pit varies punyades
i el Galiana anava ¡ausades!
Igualet que un pixaví.

I com ya hem dit al principi
que el malnom de 'llarga' duya,
Felisa, punt per agulla,
ho posà tot per escrit.
I passant-ho pel registre
volgué a tots fer-los chantage;
Els faria un fermós trage
si el sòu no era concedit.

Mes com Sant Punyet Hermètic
és patró dels de facenda,
ni una aguileta de renda
li van donar al final.
Aixina que ara se troba
fent trages a esquerra i dreta
que s'estrenen de bestreta
en esta escena teatral.

COROLARI AL JUBILAT

Si en la caixa de pensions
no queda res que escarbar,
no desesperes, amic,
tens metalls en propietat:
Dus l'argent en el teu monyo,
l'or en les peces dentals,
de ferro totes les juntes
i el plom en els peus i mans.



Al costat de la modista
i propet de la vedet,
vorem una ballarina
que prou més basta que fina
esta clucant-nos l'ullet.

També vorem a un borracho
i a un cambrer prou esglayat,
Mes... ¿Quina barreja és esta?
¿Quin rebolic? ¿Quina festa?
¿Que fet més descabellat?

Si voleu saber que passa
llegiu esta narració,
i sabreu de quin pelage
te va cada personage
i com està la funció.

SI LA VISTA NO M'ENGANYA PORTE UNA BONA CASTANYA

Al costat del vell cassino,
n'hi ha un teatre chiconino
a on fan sarsuela i ballet.
I a on tota la gent del barri,
del més chulla al més cagarri,
va a gojar i a estar distret.

¡Clar! Que sempre n'hi ha un mamorta
que s'equivoca de porta
entrant al bar del costat.
I recolzat en la barra
a la botella s'agarra
fins a estar més que bufat.

I això és lo que a Pep Pavia
li passava cada dia
n'hi haguera o no cap funció.

(Les raons d'aquelles bufes
llunt d'embrolls i magarrufes
contaré en atra ocasió.)

Així puix mà a la vinarra
i allà al fondo de la barra
se trobava nostre amic.

Mentres un cambrer servia
a una bona bateria
de chicons armant bolic.

Al costat dels jovenelos
se trobaven dos agüelos
i un tipo prou melindrós,
en tot manco en la cassalla
a la que donava tralla
al ritme de l'u i el dos.

De repent, va fer entrada
una dòna alta i bragada
en un vestit de tirants.
I alçant el braç tal donança
mostra a tots una monyaca
que deixà blancs els semblants.

—¿Qué ningú va a convidar-me?—
preguntà en veu de gendarme
deixant a tot lo món mut.
—Servix-li a la ballarina—
digué en forma repentina
nostre Pep ya prou begut.

Aquella enorme guilopa
begué d'un trago la copa
i de nou va alçar el braç.
De nou l'aixella peluda,
de nou la gent quedà muda,
de nou la pregunta audaç.

—¿No n'hi ha un home com Deu mana
que convida a esta serrana? —
I Pep de nou s'ofereí.
—Yo pague a la ballarina
un trago i el de propina
¡Che! I un atre per a mi.

El cambrer, que estava mosca,
s'acostà a la zona fosca
a on Pep bevia al gallet.
—No és assunt meu si el 'dinero'
gastes en tal tia, pero...
¿Per qué dius que fa ballet?

Pep sense cap suspicàcia
li contestà en diplomàcia;
—¡Home! ¡L'assunt és de llei!
¿Tu has vist mai alguna dama
alçar aixina la cama?
Puix... ¡Fa ballet sens remei!

Segur que està en el teatre
i per l'apatia abatre
busca remullar-se el gall.
Mostrant la piga peluda
a canvi d'una beguda
¿I qué vols? ¡És un detall!

I aixina i en la creència
que els pèls que feyen turgència
eren de baix del melic.
Deixem a la damisela,
al cambrer, la clientela
i, per supost, a l'amic.

(Mes després de la contalla
dec de dir que en nostra falla
no cap ya més borinot.
Volen vore si el mixino
és com diu Pep; el chumino
o són pèls de l'aixellot.)

4ª ESCENA

Si en el remat Calderon
i la seua vida és somi
era guia de l'artista,
ara ho fa Don Joan Tenori.

I és que recordem que el lema
feya la vida; teatre,
aixina que baix la lluna
aguaitem este últim acte.

Només que en ell, Donya Inés,
serà la Reina València,
i de Don Joan he de dir-vos
que és el de l'ànima negra.

(¿I quí el cor més arrepunya?
¡El Comte de Cakalunya!)

Comte de Cakalunya:

¡Calma, València, calma!
Assentat ací un moment
i sent el meu parlament
puix pose el cor en la palma.

¡Ah! ¿No és cert àngel d'amor
que de Bilbao a Sevilla
tots saben i se postilla
qué yo soc el teu senyor?

OBRA: DON JOAN TENORI (Zorrilla)

PARÒDIA: Un poeta que a l'amor fa "pesadilla"

Que vas com ànima en pena
perque et faça un poc de cas
i esta pell de Barrabàs
és qui et fot i te condena;
qui en un mòs se te berena
llengua, senyera i honor
que en inocència i candor
creus encara valencianes
¿No és ben cert, que mors de ganes
de canviar-te al meu color?

Que l'harmonia "pagesa"
que arreplega la sardana
te broda de groc i grana
oblidant el blau turquesa.
Que te corona Comtesa
de la runa i la foscor,
de l'insult i de l'horror,
de la ofensa sense treua
¿No és de veres, bova meua,
qué vols canviar de color?

I estes paraules que, en sunya,
filtren l'odi que te tinc,
al teu cor faran tinctinc
pel Comte de Cakalunya.
I si la franquea empunya
algun valencià en valor
l'afonaré en la fredor
acusat de corruptela,
¿Qué no és cert, amada estrela
qué vols canviar de color?

¡Oh! Sí València divina
cau d'arròs, dacsà i forment,
deixa'm clavar-te la dent
i la navaixa en propina.
Colocat la "barretina",
la màrfega; de mocador
i que el dit acusador
del poble que te venera
veja, València enchisera,
que ya dus el meu color.





Reina València:

¡Calleu, per Deu, Cakalunya!
No vos vaig a consentir
res del que acabeu de dir,
que escoltar-vos arrepenya.

¡Ah! Calleu tal bogeria
que en oir-vos m'entra un "asco"
d'eixos de chuplat el flasco
per la vostra tirania.

Així que deixeu en pau
els colors que el meu cor goja,
puix si soc or i sanc roja
del cel i el mar porteu el blau.

Tal volta sou del dimoni;
nebot o fill o cunyat,
o igual sou un desgraciat
que ansia el meu patrimoni.

¿I qué he de fer, ¡Ai de mi!
Si en vostra llengua grossera
me tracteu de presonera
i em doneu pal peluquí?

No, Cakalunya, no esperes
que me quede sense agalles,
que encara em queden les falles
com a fidels escuderes.

Ta presència m'abomina,
la teua veu me cabreja,
i ta mirada em mosqueja,
i el teu alé m'enverina.

¡Cakalunya! ¡Vell truà!
Que esteu donant la barrila
O me deixeu ya tranquila
o ¡Aneu-se'n a fer la mà!

COROLARI FINAL

El llibret ya s'acabat
ya nos ha explicat la falla,
nos ha quedat tot clavat;
pròlec, escenes, remat...
Donant, a tots i a tot, tralla.

Ara espere, amics fallers,
en nostre teatral viure,
no haver perdut els papers
i en estos relats festers
haver pintat un somriure.

Més si en tot este debatre
no heu trobat ni suc ni muc,
vos promet que en tal teatre
faré riure a més de quatre
posant-me orelles de ruc.

I acabada la funció
ací vos tire el teló.

*





SALUDA PRESIDENT INFANTIL 2022

Hola soc Nicolás Hernández i Buleo, el vostre president infantil per a este eixercici 2021-2022.

Des d'estes llínees vullc dir-li a tots els fallers, falleres, familiars i amics, que és per a mi un honor ser el representant infantil de la Falla Juan de Aguiló – Avgda. Gaspar Aguilar junt a la meua germana Valeria.

Escrivint estes paraules em vénen a la ment recorts que guarde en molt de carinyo com el dia que em varen nomenar president infantil, sempre serà un dia inoblidable. També m'encante la proclamació, encara que es passa una miqueta de nervis a l'hora de parlar, eixe dia va ser súper divertit. Igualment recordaré l'exaltació, va ser un moment molt especial vore tota la comissió infantil desfilant cap a mi, fer-me fotos en tots i gojant-ho molt junt als meus tres companys de viatge Valeria, Alicia i Iván.

Pero encara nos queda per davant una fantàstica semana fallera, que espere poder compartir en tots els fallers i falleres de la comissió infantil que baixen a la falla. Estic segur que els dies que nos queden per gojar seran igual d'emocionants que tots els que ya hem vixcut junts.

Estic molt content de poder viure esta experiència i además fer-ho junt a mon pare, la meua germana i Alicia. Hem fet un gran equip i em trobe molt a gust junt a ells, estic desijant que apleguen les falles.

Valeria enguany no ho anem a oblidar mai, pensava que nos anàvem a tirar dels pèls, pero no nos hem barallat i vullc que sàpies que no podia trobar Fallera Major Infantil millor que tu, et vullc moltíssim.

Alicia m'agradaria dir-te que eres una persona molt especial per a mi i t'has convertit en la meua germana major. Espere que esta amistat siga per a tota la vida, tindrem que quedar tots algún cap de semana per a no perdre la costum.

Vullc agrair a la delegació d'infantils per tots els events que han preparat i les activitats que compartirem esta semana. Tota la comissió infantil està agraïda a este súper equip, Laura, Alba, Virginia, Cristina i Rubén. Moltíssimes gràcies per fer-nos un any tan divertit.

Ara ya solament nos queda preparar les nostres bruses i les caixes de petarts i posar totes les ganes que tingam de passar-ho be per a gojar a top de les falles que tant temps duem esperant.

Un abraç molt fort per a tots.

¡Vixquen les falles 2022!



NICOLÁS HERNÁNDEZ I BULEO

President Infantil 2022

JUNTA DIRECTIVA INFANTIL 2022



Vicepresident 1er.

José Pellicer i Moret

Vicepresident 2on.

Bruno Gálvez i Carrasco

Secretari

Alma Martínez i Porta

Tresorera

Marta Olmos i Renau

Comptador

Adrián Cruz i Peralta

Delegada

Ana Comes i Climent

RECOMPENSES JCF 2022



DISTINTIU D'OR

Elisa Asensi i Gracia

Ana Comes i Climent

Valeria Hernández i Buleo

Marcela Llopis i Tena

Alma Martínez i Porta

Mar Sanz i López

Ariadna Simarro i Muñoz

Eduardo Simarro i Muñoz

Héctor Zanón i Fariñas

DISTINTIU D'ARGENT

África Berenguer i Adriá

Sento Berenguer i Adriá

Daniela Gil i Raya

Aitana Martín i Tomás

Martín Royo i Díaz

Lucía Trillo i Oliver

Samuel Trillo i Oliver

Marc Alcover i Bañón

Hugo Monzó i Sanz

Alejandro Ballester i Biosca

Adrián Olmos i Renau

Joaquín Beltrán i Martínez

David María Pedrós i López

Sento Berenguer i Adriá

Daniel Pedrós i López

Daniel Blas i Reche

Mateo Quiles i Hernández

Martín Coto i Tavira

Diego Real i Royo

Tom Lozano i Rösinger

Martín Royo i Díaz

Jorge Llopis i Tena

Hugo Sanz i López

Hugo Marín i Olmeda

Eduardo Simarro i Muñoz

Asier Martí i Piles

Luis Soriano i Peñarrocha

Marc Martínez i Hervás

Samuel Trillo i Oliver

Natxo Martínez i Hervás

Héctor Zanón i Fariñas

CONEIXENT A NICOLÁS MÉS DE PROP

Escrit per: PEPA BULEO I RIBAS



Per a aquells que encara no coneixen be a Nico vos vaig a contar una miqueta del chiquet que durant tot este eixercici ha segut el nostre president infantil.

Nico va nèixer el 25 de giner de 2011, per lo que actualment té 11 anys, va ser el primer fill, nebot i net de les dos famílies, per lo que vos podeu imaginar la tremenda il·lusió que tots tenien en ell. En estos moments cursa 5º de primària en el colege 8 d'abril, de Sant Antoni de Benaixeve, població en la que viu des de que tenia 2 anys. Li agraden totes les assignatures, pero en especial matemàtiques i anglés que se li donen especialment be. Encara que trau unes notes boníssimes en totes elles. El seu color preferit és el blau.

Va ser molt curiós el seu naiximent porque no havíem vist mai un chiquet tan ros i en tant pèl, i per lo vist sembla ser que les enfermeres tampoc, porque no paraven de vindre l'habitació a conèixer a el "ros", la veritat és que va ser molt guapo fins a de recent naixcut, pero clar que vaig a dir yo...no soc molt objectiva en això.

Nico és un chiquet intel·ligent, en molta personalitat, molt sensible i carinyós i al que li encanta parlar de qualsevol cosa. Goja de conversacions o de jugar a jocs de taula en els majors. Té molta facilitat per a fer amics, alguna cosa que demostra allà a a on va (els seus companys d'equip, els amics de la falla, els amics del colege, els de l'urbanisació, els de



el colege antic...) sempre deixa amics a on ha estat i en alguns d'ells encara té relació a dia de hui.

Com diu el dit, a Nico és millor comprar-li un trage que invitar-ho a menjar, goja moltíssim menjant qualsevol cosa que se li presenta, li agraden molt els picants, el gaspacho i les



llandes de conserves. El seu plat preferit no està molt definit, no es decidix entre la paella, la fideua i els espaguetis "al pesto", sempre acompanyat d'una Coca-cola ben fresqueta.

Este chiquet és una caixa de sorpreses, sobretot si parlem de música, lo normal és que estiga escoltant eixa "música" d'ara "reggaetón" o pot sentir una cançó dels 90 que ell tot emocionat et diu que ha descobert, pero de sobte et posa "soc Miner" i diu que és una cançó chulísima. En fi, no tenim molt clar en que genere musical s'identifica més.

Nicolás és molt familiar, si per ell fòra es duria a tota la seua família als llocs que visita, perquè li encanta viajar i conèixer ciutats noves. En estiu no pot faltar anar a la platja a buscar carrancs en les roques o estar tot el dia en la piscina en els seus amics i la seua millor companyera de jocs, la seua germana Valeria (encara que a voltes siguen com el gos i el gat).

Una de les passions de Nico és el fútbol i el seu equip favorit és el Real Madrid, per molt dolor de cor que yo tinga, pero tinc que dir que ell és súper fan de tot lo que té que vore en este



deport. Li hipnotisen els resums dels partits en la tele, vore qualsevol partit per roïn que siga, parlar de fútbol en el seu tios o yayos i, sobretot, jugar. Jugar és lo que més feliç li fa, dus entrenant des dels 4 anys i ya ha jugat en 3 equips diferents, frut del canvi del seu pare com a entrenador, allí a on va el seu pare a entrenar ell es va al mateix club.

L'atra passió és la falla, Nicolás és faller des de que va nàixer i va viure les seues primeres

falles en tan sol més i mig, ya que nosatres nos ho baixem a tot lo que podíem a la falla per a que fora impregnant-se d'eixe sentiment que solament els fallers tenim. A ell semblava no importar-li el soroll ni les llums, ya que si tenia que dormir dormia allí a on estiguera.

Li encanta baixar a la falla a totes hores ya siga a una activitat o simplement a sopar, pero si hi ha alguna cosa que de veres li agrada, com a tots els chiquets, és tirar petarts. Des d'un més





abans ya està preparant la seua caixa de petarts per a tindre-ho tot llest para quan es puguén tirar, no vaja a ser que aplegue tart...

Sempre ha segut una miqueta renegó a l'hora de vestir-se en el seu trage regional, pero encara que de vegades es fica reguinyós mai s'ha perdut cap acte. Enguany han segut moltes les voltes que s'ha vestit de valencià i cada dia ha segut una diversió per a ell poder elegir el trage i els complements per a eixe dia.

Enguany la família fallera no s'ha avorrit en ell, porque és molt pallasset i sempre està contant

succèits i endevinalles a tots. Pero quan aplega el moment és molt responsable en el seu paper de president, cosa que es pren molt sèriament. Puc assegurar-vos que esta gojant moltíssim, pero estic convençuda que en esta recta final ho va a viure tot encara més a top.

Aprofite estes línees per a dir-li al meu ros que: "no pergues eixe somriure i sobretot goja de cada moment com lo que és, únic, i mai oblides que els pares estem al teu costat per a gojar-ho junts. Et vullc".



*Valeria, reina esperada,
inspiració de poeta,
aroma de la rosada
fent-se pétals de violeta.*

*Nina de bella mirada
que se llança al vol inquieta,
rial·la en boca fresada
que ens du el sò de campaneta.*

*Tu enguany seràs qui acarone,
qui enaltisca i qui corone
de nostra falla l'albor.*

*Puix de les ànimes pures
tu destagues i figures
com sa fallera major.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix

VALERIA HERNÁNDEZ I BULEO





*Un ramellet de violetes
nos aroma en sa fragància,
i en moure's en elegància
se fan muses de poetes.*

*Aixina són les chiquetes
d'este vers, que en consonància,
parla de falla i d'infància,
de rialla i campanetes.*

*Puix és vostra simpatia,
una alegre melodia
que el cor ompli de candor.*

*Sou el vol de nostres somis
la raó de mil encomis
sou la nostra cort d'honor.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix



Presidenta d'Honor Infantil

NATALIA SALMEÁN I SALAZAR

Estela Aparicio i Ponce

Elisa Asensi i Gracia

Sophia Aviñó i Calatayud

Carme Baviera i Huart

África Berenguer i Adriá

Alexandra Cao i Alcover

Laia Cao i Alcover

María Cases i Carrascosa

Telma Cases i Carrascosa

Alicia Cervera i Molina

Valeria Chuliá i Abad

Ana Comes i Climent

Diana Comes i Climent

Lola Cruz i Peralta

Mireia De La Concepción i Giménez

Martina Fernández i Gómez

Violeta Fernández i Gómez

Emma Gálvez i Carrasco

Cristina García i Muñoz

Daniela Gil i Raya

Ana González i Gil

Marcela Llopis i Tena

Lucía López i López

Alba Marín i Olmeda

Aitana Martín i Tomás

Alma Martínez i Porta

Martina Monzó i Sanz

Clara Olmos i Pérez

Marta Olmos i Renau

Noelia Salmeán i Salazar

Mar Sanz i López

Lucía Sillero i Royo

Ariadna Simarro i Muñoz

Lucía Trillo i Oliver



*El temps camina i nos diu
que un any més nos abandona,
mentres lo cor acarona
un futur grat i festiu.*

*Puix tu tens atre objectiu
que en el futur ilusiona,
tornar a dur la corona
en primavera d'estiu.*

*Tornar plena d'alegria
de dolçor i simpatia
a embolcar nostres valors.*

*Puix lo que has vixcut nineta
és només que la bestreta
per ser reina dels majors.*

Ampar Cabrera i Sanfèlix



Presidenta d'Honor Infantil
NATALIA SALMEÁN I SALAZAR



L' ESSÈNCIA DE NOSTRA FALLERA MAJOR INFANTIL, VALERIA

Escrit per: PEPA BULEO I RIBAS

Per a tot aquell que encara no coneix a Valeria, vos vaig a contar un poquet d'ella.

Va nèixer un calorós 30 de juliol, va ser súper matinejadora i a les 8 ya estava en el seu breçol, no com ara que li costa molt eixir del caloret del llit. Valeria té 9 anys i el seu caràcter és molt alegre i somrient, és molt charradora i li encanta tot lo relacionat en l'espectàcul, li té igual ballar, que cantar o interpretar un paper...anem sempre està fent la mona per casa.

Estudia 4º de primària en el colege CEIP 8 d'abril de San Antonio de Benagéber, és molt bona estudiant i molt constant, d'ahí les seues bones notes. Li agrada molt l'anglés, és una gran deportista, li apassionen les manualitats i tot lo relacionat en l'art, lo mateixa pinta un llenç que canta una cançó en el ukelele.

Des de fa uns anys practica patinage, una de les seues aficions favorites, li encanta viajar, llegir i com a qualsevol chiqueta li apassiona la playa i la piscina. Indubtablement, el que més li agrada és eixir en els seus amics de la "urba", com ella li crida, a sopar en les nits d'estiu i contar-se les seues historietes tombats en l'herba o donar una passejada a la fresca.

És molt coqueta, sempre esta maquillant-se o disfrassant-se, des de molt menuda ha tingut molt clar com volia anar vestida i que li combinava millor. Per a ella, quants mes lluentors duga la roba millor. Encara que és molt presumida per al maquillage i la roba no ho és tant en el seu monyo i sempre ho vol dur solt, cosa que nos fa discutir una miqueta en ella tots els dies.

ARTESBO



Si alguna cosa caracterisa a Valeria és la seua sensibilitat i empatia, sempre està intentant mediar en qualsevol conflicte, intentat fer les coses de manera justa per a tots. És per açò que allí a on vas en ella sempre goja dels chicotets detalls, preocupant-se per tots els de el seu voltant i oferint-se sempre la primera en ajudar. És una chiqueta molt carinyosa, servicial i molt



charradora, algo tímida al principi, pero és molt molt divertida, sempre esta ballant i fent la pallasseta, d'ahí la seua gran afició pels play backs. Li agrada molt montar coreografies en el cole en les seues companyes, i després aplegar a casa i fer-les.

Escolta música de molts estils, Amy Winehouse, Rocío Dúrcal, Camilo, Luis Miguel, El Arrebato, Alejandro Sanz... segurament perque els seus yayos i nosatres li posem eixa música en el coche sense molta elecció, pero a ella no li importa i nos sorprén en una facilitat increïble per a dependre's totes les lletres.

De major vol ser veterinària (encara que cada més

canvia de professió...) abans va voler ser mege, peluquera i un montó de coses mes, li encanten els animals, sobretot els gossos i el que més el seu, al que s'encarrega de mimar i cuidar tots els dies, (o casi tots). Es diu Chewe i li encanta dormir en ell i dur-ho com si fora un bebé.

Des del moment que va nàixer l'apuntem fallera de la comissió de la Falla Antonio Molle - Avgda. Gregorio Gea, la meua comissió de tota la vida. Allí va anar descobrint totes les coses maravolloses que té una falla per a un chiquet: berenes, festes en el carrer de nit, concursos de dibuix, vesprades de jocs en amics i una infinitat d'activitats en la semana fallera.

Pero a Valeria no era això lo que més li agradava,





ella solament volia pentinar-se de fallera i dur unes sabates de tacó en el seu trage de valenciana. De fet, no es deixava despentinar en falles perquè tenia por de no tornar-se a pentinar al sendemà. Encara a dia de hui en 9 anys no li agrada llevar-se els monyos ni per a dormir. Esperem que enguany en tants actes conseguim fer-la entrar en raó.

Este sentiment no podia ser d'una altra manera, ja que Valeria ha naixcut en una família de gran tradició fallera que no solament ha gojat de la setmana fallera si no que han aportat tot lo que

han pogut en les seues comissions, participant activament en totes elles. Valeria és la 4^a generació de fallers en la seua família i solament basta que parles un temps en ella per a percebre la devoció que sent cap a la nostra festa.

Valeria va aplegar a esta comissió junt a la seua família en l'eixercici 2016-2017, perquè havíem conegut la falla gràcies a que la seua tia Alba havia segut la Fallera Major en l'eixercici anterior. Des del principi es va adaptar molt be, fent amigues que 5 anys despuix seguix conservant com a Alma, Ana G., Lola, Cristina, Natalia,



Ana C. i Ariadna, encara que després en falles està en tot lo món.

Ser fallera major és el seu somi, no hi havia res que li fera més il·lusió que ser Fallera Major Infantil de la seua comissió i damunt compartir-ho en el seu germà, el seu pare i Alicia.

Han format un equip increïble perquè, si carinyo no pot faltar entre uns fills i el seu pare, li vàrem sumar a Alicia, una chica dolça i encantadora a la que Valeria sempre li ha tingut molt carinyo. Segur que per a ella serà inoblidable tindre-la al costat en tots els actes. Encara li queden per

viure la semana fallera i posar el passador d'or a este somi que va escomençar dubtós pero que segur que termina d'una manera immillorable. Des de casa estem gojant de vore l'il·lusió que té en cada acte, en cada trage i en cada moment. Aixina que "loquita" solament et podem desijar que no pergues eixa il·lusió, que vixques cada moment i que la teua semana siga maravillosa i inoblidable. Et vullc.

A través d'estes línies volem acostar als nostres fallers i amics els sentiments i sensacions que varen despertar 3 actes importantíssims en la vida fallera dels nostres màxims representants infantils i que no són uns atres que el seu nomenament, proclamació i exaltació de les Falleres Majors.

Aixina que decidim entrevistar a Nico i Valeria i que sigueren ells els que nos contaran, en les seues paraules, com varen viure estos tres moments tan senyalats fins al dia de hui. Aixina que anem a contar-vos com va escomençar tot...

Para Nico i Valeria tot començava la fi de semana següent a la finalisació de les falles de setembre. Una volta tancat un cicle, ells ya indagaven en casa qui podrien ser els afortunats que tindrien l'oportunitat de viure el somi de tot faller infantil i no paraven d'insistir al seu pare que revelarà el seu secret, puix era el nostre president i el seu círcul més propenc els únics que ho sabien.

Per a vore que pensaven realment, varen decidir jugar un joc, escriure els noms dels que pensaven que podrien ser els representants i guardar-los en una vedriola, per a afegir emoció ells varen decidir fer partícip a tota la família, pensant que ningú sabia res, no mes tenien la pista de que tots els noms contenien una "A". Pobrets, encara els quedava una llarga semana per a descobrir que eren ells els elegits.



Va aplegar el divendres 17 de setembre i la comissió estava llista per a conèixer als seus nous representants infantils i rebre'ls com es mereixien, en la mateixa incertitut que reflectien les seues cares. Pero en el pas dels minuts l'incertitut donava pas a la sorpresa i finalment a l'alegria de tots els presents.

Valeria nos conta "Vaig sentir molta alegria porque no m'ho esperava, quan va escomençar el president a descriure al chiquet vaig pensar que era el meu germà, pero estava tan emocionada que en cap moment em va vindre al cap que la chiqueta podria ser yo".

Nico agrega que "yo tampoco pensava que podria ser, porque sabia que seria en la seua germana, pero quan Valeria fora una miqueta més major", no obstant, quan va escoltar la descripció del chiquet que seria president va pensar "si soc yo serà la meua germana també".

El trayecte de regrés a casa va ser molt divertit, Valeria no parava de parlar i Nico estava molt pensatiu, seguien sorpresos de tot lo que havien vixcut, recordant cada detall i molt emocionats d'escomençar a viure eixe somi...impossible dormir eixa nit, a les 2 del matí encara seguien analisant detalls de la nit.





Valeria i Nico recorden en molt carinyo, quan al matí següent els seus yayos i els seus tios els varen despertar en una cistella de desdejuni plena dels seus aliments preferits, diuen "sempre recordarem el primer desdejuni com a Fallera Major Infantil i President Infantil, damunt en tota la família".

El següent moment senyalat en els actes oficials d'un President i Fallera Major Infantil, és la proclamació, del que també nos detallen eixos recorts que els vénen a la ment cada volta que tanquen els ulls. Nico ho va gojar el dia 16 i Valeria el 23 d'Octubre.

Valeria diu que esperava eixe dia en molta il·lusió "eixe dia estava contentíssima i més perquè ho anava a compartir en Alicia, li tinc molt de carinyo i estem molt unides", per la seua banda, Nico comenta que no estava gens nerviós "solament vaig notar els nervis en el moment que em va tocar parlar, però esperava que les meues paraules agradaren a tot lo món".

Un dels moments que recorda en especial il·lusió va ser quan va rebre el quadro de Fallera Major, el que li va semblar molt bonic, sense grans ornamentacions, però preciós al seu gust.



Nicolás està molt agraït a tots els fallers que li varen demostrar el seu carinyo a través de regals i targetes de felicitació "ningú tenia obligació i em varen fer molts regals, coses que podré dur i que sempre em recordaran a estes persones o grups que varen voler tindre un detall en mi", la seua germana s'unix a estes paraules i agrega que "va ser sorprenent vore la coa de gent en regals per a nosatres".

Si algo va emocionar molt a Valeria, varen ser les paraules de la seua mare i del seu pare que varen

ser molt boniques, a lo que Nico diu, "tindre a tota la família present va ser un honor per a nosatres i nos va causar molta emoció vore'ls tots reunits en la mateixa falla i poder escoltar als pares i al meu yayo va ser molt emotiu".

Els dos tenen penjat en la seua habitació el quadro que els varen regalar els seus pares en pintes i petarts que els fallers varen dedicar en messages de carinyo, "totes les setmanes mirem dedicatòries noves i recordem eixe dia en molta ilusió" nos confirmen Nico i Valeria.





"Recorde al meu cosí, Mateo, en la primera fila sense parar d'aplaudir i cridant tot el temps" i és que Valeria estava molt pendent de cada detall i cada una de les persones que varen assistir a "la seua nit".

Apleguem al 13 de novembre i era la tanda de viure l'Exaltació de les Falleres Majors, el dia començava a les 9 del matí per als nostres infants. Des de res més alçar-se Valeria ya estava emocionada de pensar lo bonico que anava a ser tot el dia.

El matí anava passant i varen escomençar a aplegar flors i cistelles "va aplegar una cistella de chocolatines i dolços del nostre grup de la falla, un centre de flors de la yaya Concha i el yayo

Toni, un atre d'Alicia...bo un montó de flors" recorda Valeria.

Un dels moments més divertits va ser el trayecte en coche d'época que arreplegava als representants per a dur-los fins al teatre, no varen parar de fer-se fotos i de parlar de les seues coses "el coche era molt bonico i tenia el volant a l'atre costat, era graciós vore les cares dels coches que paraven al nostre costat" nos comenten Nicolás i Valeria.

Quan Nico va voler donar-se conte, "ya estava posant la banda a la seua germana, que estava molt guapa. Tot havia passat volant", Valeria li recorda lo bonico que va ser quan varen baixar del coche i tots estaven esperant-los, a lo que Nico li respon "em vaig sentir com un rei".







Els dos estan molt agraïts als seus amics Jose i Marta per presentar l'acte, ho varen fer genial "ara tindrem que tornar-los el detall".

Per a posar el fermall al dia "vàrem tindre la sorpresa de sopar en la falla en tota la família al complet, va ser molt sorprenent baixar a la falla i vore'ls tots allí esperant la nostra arribada" comenta Nico i Valeria diu "no vaig parar de jugar i ballar durant tota la nit, ixcà Deu poguera tornar a repetir-ho, va ser meravellós".

Fins ara, l'any està sent meravellós perquè estan gojant de tot, coneixent nous amics i, sobretot, "coincidir en Alicia ha segut increïble perquè compartim un somi i estem molt units en tot.

La veritat és que no puc imaginar millor família fallera que la que nos ha tocat" nos afirmen els chiquets.

Ara ja entrem en la recta final i estan desijant viure la semana fallera, per a Valeria l'Ofrena i la Plantà són els actes que espera en més emoció, de la mateixa manera que Nico que també agrega tirar petarts durant tots els dies, vorem si li queda temps per a això. Ixcà Deu puguen gojar de tots eixos moments que els queden per davant. ¡¡Gogeu de cada u d'ells!!.







Tots a una veu

SI TOTS A UNA VEU S'UNIM
LA FALLA POT SER SUBLIM

Abans de fer la contalla
de tot lo que la chicalla
se trobarà en lo carrer,
voldria dir el poeta
que enguany la nostra falleta
és ¡Meleta de romer!

Una preciosa escultura
que en acabats i pintura
va a deixar a tots mocats;
La composició en l'arena...
Els detalls de cada escena...
La calitat dels versats...

No més n'hi ha que una cosiuia,
una feta miconiua
que me porta de gaidó.
Puix no sé a quin Sant o Santa
tot ninot que veig que es planta
està vinga la cançó.

I... N'hi ha figura que afina,
pero tens cada gallina
que pareix la estan matant.
Així que en tal panorama
o calla tota esta escama
o ací acaba diluviant.

I es que enguany el nostre artiste
s'ha apuntat a concertiste
i ¡Ausades que s'ha lluït!
Puix les sentències més velles
ya diuen que tindre orelles
no vol dir gojar d'oït.

I així posa a una soprano
que acompanyada al piano
ompli l'ambient de dolçor.
I al seu costat a un pollastre,
que tenint més punts que un sastre
canta que dona fredor.

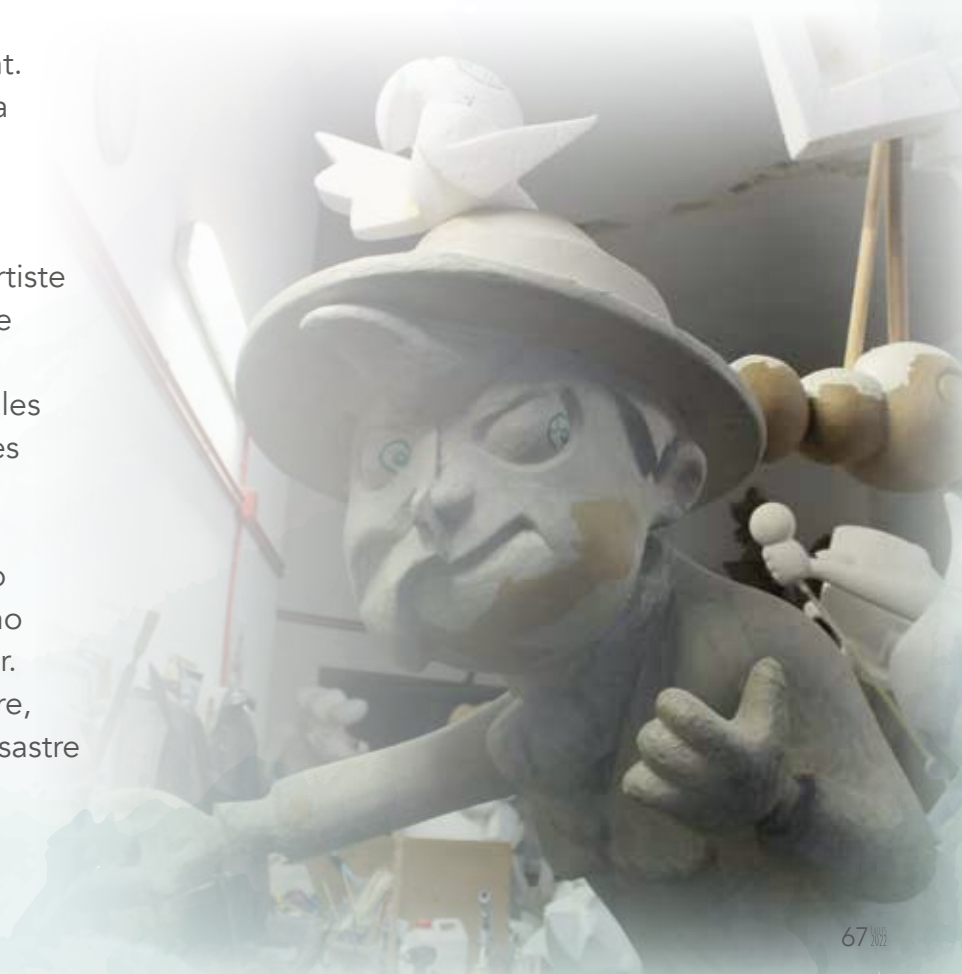
Michael Jackson, Nino Bravo...
cantants que foren d'a chavo
i ara es troben en el cel.
(Mes tenint de Deu llicència
contarem en sa presència
i en les seues veus de mel.)

Un loro que charra i charra
i que dona la tabarra
com si fora un disc rallat.
Cants de sirena enganyosos,
els lladrits de un par de gossos
i a un chiquet que du un bon gat.

Mes per no amargar la festa
deixarem tanta protesta
i gojarem com se deu.
Aixina que amics i amigues
oblidem tals barballigues
i unim-se TOTS A UNA VEU.

(I quí no sàpia cantar
que prepare el berenar.)

=====



EL FANTASMA D'ESTA ÒPERA

ESTA ESCENA FANTASMAL
ÉS, ALS OÏTS, UN REGAL

En el centre de la falla
molt bonica i elegant,
se destaca i se detalla
una diva del 'bell cant'.

Ya sé, amics, que esta presència
el poeta abans indica,
mes ara faig advertència
que n'hi ha algú junt a la chica.

Un tipo vestit en capa
més sério que un plat d'arròs,
que en una màixquera tapa
de la seua cara un tros.

Té en la mà una partitura
que llig a la llum d'un ciri,
(i, patint els ulls, s'augura
que va a precisar coliri.)

De sobte agafa cadira
front al piano de cola,
la jove al públic se gira
i carraspeja la gola.

Sonen les primeres notes
la falla queda extasiada,
fallers, ninots i ninotes
i els veïns de la barriada.

Tots tenim la boca oberta
¡Quin prodigi musical!
Mes en un no res... ¡Alerta!
¿A on s'ha clavat el sagal?

Les tecles marchen a soles
acompanyant a la diva,
sonen unes castanyoles
la música es fa més viva.

La chica sa veu fa créixer
en refilets i donaire,
i ell seguix sense aparéixer...
¡Se nos ha esfumat en l'aire!

Més o manco a l'hora i mija
sorgix de nou en l'escena,
i fent més d'una botija
una explicació ens ofrena:

—Perdonen si m'he absentat
no he volgut fer cap magancha,
es que el meló que he dinat
m'ha provocat mal de pancha.

Així que, amic i amigueta,
ya sabem perquè tal fuga,
que quan la cosa t'apreta
no n'hi ha qui aguantar-se puga.

Encara que n'hi ha una trava
i una enrònia en este assunt;
¿Quí el piano nos tocava
si el chic se trobava llunt?

(I ací el poeta se pasma
pensant en si n'hi ha un fantasma.)

=====

LA VEU INTERIOR

MES QUE ET TROBES EN L'INÒPIA
SEGUR QUE SENTIS LA VEU PRÒPIA

Mentres, amics de la falla,
en tal espectre penseu,
el que vos escriu repara
en com retumba una veu.
(Sense poder explicar
quí és l'amo d'eixe parlar.)

Tal veu nos relata i conta
de somis i d'ilusions,
de desijos i esperances,
d'utopies i emocions.
(Per això crec que en extrem
és lògic que l'escoltem.)

¿Per qué a quí no abelliria
tots els seus anhels complir?...
Ser artiste, ballarina,
volantiner, mac, faquir...
(I n'hi ha qui ens dona la chapa
que de major vol ser... Guapa.)

Inclús yo sé d'un chiquillo
que desija ser un gos
per a tindre moltes puces
i montar un circ puçós.
(Clar que està, tal com s'olora,
pijor que una arruixadora.)

I està el que vol ser pallasso
i la que vol ser sirena
i qui codicia ser músic
i toca que dona pena.
(i qui per molt que se diga
per res i a res li fa lliga.)

I per supost n'hi ha, amiguets,
qui escolta sol lo que vol,
i si diu: "ves al colege"
t'ho capgira a: "fes la col"
(igual en tals ocasions
serien bons uns tapons.)

Mes eixa veu, vos avise,
és difícil d'emmurdrir,
puix té una característica
que vullc i dec aclarir.
(Puix ara sap vostre autor
que nos ix de l'interior.)

¡Exacte! No té sorprenques
ho has llegit la mar de be;
cada paraula que escoltes
de lo més profund nos ve.
(A travessant les costelles
nos arriba a les orelles.)

Alguns diuen que qui parla
deu ser l'ànima o la ment,
atres diuen que és el cor
o acàs el coneiximent.
(I algunes vegades rares
sona igual que nostres mares.)

El cas es que lo que diu
mai nos portarà al fracàs,
oïnt-la així en interés
i, al remat, fem-li tots cas.
(I qui t'ho diu en consciència
ho fa per pròpia experiència.)
=====

LES VEUS DEL CEL

CADASCÚ EN LA SEU ESTRELA
VAN CANTANT-NOS A CAPELA

Des del cel i en tot lo cor
vos done un bes i una flor.

Nino Bravo

Si coregeu estos sons
sereu tots uns campeons.

Freddy Mercury

Si voleu ser diferents
balleu com a morts vivents.

Michael Jackson

Yo cante en l'estratosfera
sempre a la seua Manera.

Frank Sinatra

No pinteu el món de negre
perque la vida és alegre.

Amy Winehouse

Això de morir d'amor
són metàfores d'autor.

Camilo Sexto

El núvol que s'ha colat
és que el poeta... ¡Ha cantat!

=====

LA VEU DELS SERS VIUS

ESTE CONCERT D'ANIMALS
ÉS COM UN MAL DE QUIXALS

Entre els cants de les estreles,
les raonades interiors,
la diva en ses cantineles
o el pianiste que a dos veles
nos fuig fent-se aigües... Majors.

Nos trobem dins de la falla
un guirigall en creixent,
una escena que detalla
tal sambori i borumballa
que riu-te tu de Torrent*.

*I es que en tal poble al final
tots els balls acaben mal.

¿Qué qué és lo que allí apareix
per a dur-nos de chaveta?
Puix de chillits un bon feix
que ací i des d'ara mateix
vos descriurà este poeta.

(I no cregau que exagere
en res de lo que descriu,
puix de davant a darrere
vos afirme i assevere
que està tot este embolic.)

Dirigits per un pollastre
n'hi ha una banda d'animals,
que entonant fan tal empastre
que l'escena és un desastre
pero... ¡Dels monumentals!

Sentim a un burro com brama
i a un gran bou vinga el mugit,
i a tres corps que en una rama
estan montant una escama
mentres revola un mosquit.

Belant un ramat d'ovelles
que han vist a un llop udolant,
el borir de les abelles...
el piular de les cuquelles...
els patos que estan grallant...

També s'escolta a una moixa
ahucant en la veu al coll,
i a una paloma que coixa
nos demostra sa congoixa
en un corruqueig prou moll.

I oïm riure's a una hiena,
sabatejar a un conill,
i rematant nostra escena
el cantar de una ballena
i d'un cavall el renill.

Tots junts són pura follia,
sembla una gàbia de orats,
i lo que era simfonia
de les de categoria
¡una baralla de gats!

Així que quan tal caterva
d'animals se calla al fi,
bufant el vent sobre l'herba
aquell soroll que ens acerba
se torna assossec diví.

=====



LA VEU DELS OBLIDATS

QUI EN ESTA ESCENETA CANTA
SEGUR QUE ELS SEUS MALS ESPANTA

Quan per fi ya està en calma la falla
i cants i rondalla
respiren quietut...

Quan pensàvem, amics i amiguetes,
que escenes i fetes
havien fet mut...

Quan creíem que totes les notes
ninots i ninotes
callaven i en pau...

Quan les veus ya no diuen ni hola
i adins de la gola
se tanquen en clau...

Sol en eixe moment i en tal pausa
la veu d'una causa
se pot escoltar.

Són aquells que fugint de sa terra
per fam o per guerra
apleguen per mar.

Porten trobes, històries, ventures
de moltes cultures
i llocs diferents.
Noves vides que mostra l'escena
a on val molt la pena
estar ben atents.

(Puix segur que escoltant els seus cants
aprenem d'estos nous habitants.)

=====

I YA EN TOT EL RELAT FET
LI POSEM PUNT AL LLIBRET

Entre cants i partitures,
veus de cent i un animal,
en l'eco d'atres cultures
i el cel en ple festival.

Hem arribat al final
unint-nos tots a una veu
per a cridar tot arreu:
¡Vixca la nostra falleta!
I ara ya vostre poeta
posa el punt i diu adeu.

¡Che! ¡Caram! Quasi m'oblidge
de dirigir-me al jurat
demanant que esta contalla
tinga un premi ben sonat.

*





Enguany nos enfrontàvem a una decisió nova, teníem les falles almagasenades en fira València a l'espera de la celebració de la setmana fallera i poder plantar-les per a cremar-les. Devíem decidir si usàvem estes falles en cas de celebrar-se la setmana fallera o pel contrari no plantàvem res i les guardàvem per a març de 2022. La decisió va ser fàcil i unànim, volíem plantar les falles en quant es poguera i volíem seguir contant en els mateixos artistes, perquè els esbossos i lo vist en els tallers nos havien deixat en la mel en els llavis i en moltes il·lusions posades en eixos monuments. No podíem demanar res més a estos grans professionals, solament quedava formalitzar la continuïtat.

Al mateix temps, l'ajuntament va decidir ajudar al gremi d'artistes fallers a través d'una subvenció que comprometia a les comissions a augmentar la mitat del presupost de l'any anterior de cada falla i podia fer front a este compromís en el període de dos exercicis fallers. Presa esta decisió ja estava tot vist. Ximo i Vicente continuarien al front dels nous projectes per a les falles 2021-2022.

Una volta comunicada la continuïtat, solament restava esperar ansiosos la proposta dels nous esbossos, en els que la comissió hi havia ficat molt esforç i un presupost que no es recordava en anys.





Al no poder celebrar-se una junta general presencial, la directiva va organitzar una presentació d'esbossos ajustada a les mesures sanitàries del moment i en la junta general del dia 18 de juny de forma online, es varen enviar els esbossos a través del grup de Whatsapp de la falla per a que tots els fallers i falleres veren quines anaven a ser les seues falles per a març 2022.

No obstant, el divendres 10 de decembre, casi mig any despuix, tindria lloc en el nostre casal la firma de contractes i la presentació oficial d'esbossos, contant en la presència de les nostres falleres majors, Alicia i Valeria i dels nostres presidents, Nicolás i Iván, tots ells acompanyats pels artistes fallers que varen explicar a tots els allí presents els detalls de les falles, clar està, sense entrar a desvelar-los tots per a que en març tingam alguna sorpresa més.

Solament nos faltava fer la tradicional visita als tallers dels artistes fallers per a comprovar de primera mà com anaven els avanços de nostres falles i que millor que fer-ho en les explicacions encara fresques en la nostra ment, ya que la visita es porte a terme el dumenge 12 de decembre.

De matí un autocar nos esperava en la falla per a iniciar el recorregut, fent la primera visita al taller de l'artista de la falla infantil Vicente Fco. Lorenzo, situat en la ciutat de l'artista faller, ubicació habitual del seu taller. Allí vàrem poder observar una falla prou avançada. Vicente va explicar a tots els chiquets els detalls d'alguns dels ninots que havien vist en l'esbós, Nico i Valeria també es mostraven interessats per algun dels ninots ¿seran els que salvaran del foc?...i despuix de prendre les fotos per a este llibre nos vàrem tornar a pujar a l'autocar per a posar rumbo a Alaquàs, ubicació del nou taller de l'artista faller de la falla gran, Ximo Martí. Allí vàrem poder contemplar els avanços de nostra falla gran que ya estava pràcticament terminada a falta de pintar algunes peces i nos quedem molt sorpresos de l'altura que alcançarà el ninot central. De nou en l'autocar, per a dirigir-nos de regrés al nostre casal a on nostres falleres majors i president infantil nos varen oferir un saborós almorzar per a finalment brindar per l'èxit dels nostres artistes i dels seus dos monuments fallers.





Any 1984

Jose M^a Ibáñez i Orts

Manuel Roselló i Sales

Any 1988

Luis Lacarcel i Canet

Any 1989

Francisco Peñaranda i Alarcón

Any 1990

Gregorio Boix i Sala

Any 1993

J. Antonio Compañ i Prósper

Enrique Compañ i Prósper

Julio Orero i Sancho

Alfredo Ripoll i Reig

Jaime Vanaclocha i Martínez

Any 1994

Miguel Domínguez i García

José Olmos i Aviñó

Vicente Pellicer i López

Ricardo Ruiz i Pascual

José Luis Santiró i Font

Any 1995

Vicente Ibáñez i Orts

Any 1996

Vicente Orero i Sancho

Any 1997

Abdón Martínez i Herreros

Victor Royo i Górriz

Any 1998

Francisco Palomero i Estornell

Any 1999

Guillem Gil i Revert

Carlos Sánchez i Fullana

Any 2000

Jorge R. Martínez i Micó

Any 2001

Germán Costa i Navarro

José T. Muñoz i Montoro

Any 2002

José Olivert i Alba

Francisco Palomero i Martí

Any 2003

Francisco Olmos i Olmos

Juli Pedrós i Molas

Any 2004

José Bernabé i Maestre

Mariano Céspedes i Pascual

José Vte. Martí i Obiol

Trinidad Zorío i Pellicer

Any 2005

Blas Rodríguez i Blanca

Any 2006

M^a Carmen Berenguer i Rubio

Any 2007

Ernesto Castillo i Varvaró

Any 2008

Manuel González i Tormo

J. Carlos Lozano i Martínez

Miguel Zorío i Pellicer

Any 2009

Alfonso Barber i Berenguer

M^a Amparo Martínez i Alba

M^a Carmen Martínez i Alba

Úrsula B. Martínez i Real

Irene Peñarrubia i Mateo

Any 2010

Luis Latorre i García

M^a Amparo Tena i Gil

Luis A. Tena i Orduña

Any 2011

Begoña Latorre i Sancho

Any 2013

Mercedes Monterde i Montesinos

Rocio Orero i Sanfèlix

Any 2014

Mercedes Domínguez i Ruiz

Amparo Orero i Sancho

Vicente Pérez i Rios

Ovidia Rodríguez i Martínez

Maruja Sanfèlix i Bataller

Any 2015

María José Hernández i Genovés

Eva María Orero i Sanfèlix

María José Tena i Gil

Any 2017

Mara Gil i Ballester

Mónica Pedrós i Bordanova

Any 2018

Salvador Ubach i Badenes

Any 2019

Juan Carlos Comes i Seguí

Sandra Belén Orero i Sanfèlix

Amparo Solaz i Peñarrocha

Any 2020

Vicente Berenguer i Rubio

Sergio José Compañ i Más

Antonio Fuentes i Peirusa

Amador López i Pérez

Juan Carlos Martínez i Pérez

Josefa M^a Ripoll i Pascual

Any 2021

Avelina Blanco i Fernández

Milagros Domínguez i Ruiz

Antonia Fernández i Fernández

Esperanza Guerrero i Murillo

Beatriz Inglés i Martínez

Laura Royo i Grilles

Noelia Sanz i Romero

Any 2022

Pablo Aviñó i Lacarcel

FALLER D'OR I BRILLANTS

Escrit per: JUAN CARLOS MARTÍNEZ I PÉREZ



PABLO AVIÑÓ I LACARCEL

Aquest 2022 Junta Central Fallera otorga a En Pablo Aviñó i Lacarcel la máxima recompensa que tot faller reb en reconeixement a tota una vida dedicada a les falles, una vida que desde xicotet li han inculcat sa mare Inés i els seus iaïos Luis e Ines, els quals sempre han estat molt vinculats a esta gran comisió, el seu iaio Luis, Vicepresident i gran treballador per esta comisió i com un gran jugaor de truc, cosa que el seu net encara "no" ha hereditat.

Pablo es una persona molt generosa, molt familiar i un gran amic dels seus amics, això se demostrava cada vegada que ajudava en qualsevol cosa que li demanaren, ficar banderes, brosa, valles, posar i llevar les barres inclús la instal·lació elèctrica del barracó, jo no se com

tinguerem llum eixe any, pero lo millor de tot es que ixes coses les fa en ganes, en il·lusió i la rialla esta assegurada si ell esta fent faena, i això a impregnat el seu voltant d'humor i d'amor. I així tot el que coneix a Pablo sap que estes dos paraules son com millor se li pot descriure.

Pablo, com tots, unes vegades més i atres menys a estat vinculat a esta festa fallera, i eixos arrels li'ls està inculcant a la persona més important de la seua vida, sa filla Sophia, que no se perd ni una, i que seguisca aixina. Pablo, la teua família i els teus amics estem molt orgullosos que aquest any tota ixa vida fallera es veja recompensada amb la insígnia del Bunyol d'Or amb Fulles de Llorer i Brillants, una insígnia que lluirà en el teu chopeti, com lluises tu quan entres al costat de la teua filla per el carrer del micalet sonant de Fons "Valencia", ixa cara es la que demostra el sentiment per una festa i unes falles que per moltes coses que passen, un sap que ixe sentiment mai morirà.

Ara tens la oportunitat de escriure i deixar la teua impronta en el llibre d'or de la falla Joan D'Aguiló -AVINGUDA Gaspar Aguilar, un llibre en el que ja escrigué el teu iaio Luis i que demostra que dús en la sang estes festes Josefines.

Impronta que has deixat en el cor de molta gent de esta falla i de fora de ella per supòst, aixina que en molt de orgull te donem la enhorabona per esta recompensa i esperem que continues impenyant de rialla esta falla, Valencia i la nostra vida.

Despuix de paralisar tota activitat cultural durant un any, per a este eixercici faller 2021-2022 reprenem en més força i ilusió nostres tradicionals i reconegudes setmanes culturals. Enguany optem per un tema molt arraiat a la nostra festa i a la cultura de la societat valenciana, la pólvora.

La proposta va ser llançada pel nostre president pensant que seria molt interessant acostar este món tan artesanal i tan lligat a l'història de les falles, però a la seua volta desconegut en gran mesura per al gran públic, que en moltes ocasions no coneix res més que l'últim pas de tot un procés que mos du a gojar de la pólvora en forma de castells de fòcs artificials o mascletaes.

Aixina que no podíem deixar passar esta oportunitat, posant en valor a un dels gremis artesanals valencians més populars i aclamats pel món faller i no tan faller, que atrau a milers de persones en cada espectàcul que realisa i que lamentablement està sent un dels sectors més castigats per la situació sanitària actual i les mesures restrictives.

En tot això, el faller Antonio J. Rodríguez seria el responsable de l'organització i coordinació

general i detalls de l'event, posant-se mans a l'obra per a poder oferir a la nostra comissió els temes més interessants de la mà de persones que duen molts anys, inclús moltes generacions treballant en la pólvora, defenent la nostra tradició i intentant mantindre intacte el seu us en les diferents festes populars de la nostra cultura. Què més es podia demanar?...Puix sí, encara podíem aplegar més llunt i aconseguir que esta setmana cultural també fora interessant per als més menuts de nostra falla, podent participar activament en ella i culminar esta magnífica setmana en una espectàcul "pirotècnic".

La XXII setmana cultural disparava el primer cohet el passat dimarts 23 de novembre de 2021 prolongant-se fins al diumenge 28.

El dimarts 23 a les 20:00 hores obrim la setmana en la jornada d'inauguració d'estes jornades culturals a càrrec de les nostres falleres majors, Alicia Vendrell i Valeria Hernández, acompanyades dels nostres presidents Iván Hernández i Nicolás Hernández. Les nostres falleres majors, varen ser les encarregades de pegar-li foc a la mecha dels actes, en lo



que formalment quedava inaugurada la XXII setmana cultural.

El nostre casal s'havia decorat per a l'ocasió i lluita ple de fallers i falleres, invitats, familiars i falles veïnes, que es mostraven il·lusionats i curiosos davant tan interessant contingut. L'acte va ser presentat per la fallera Alba Hernández que s'encarregaria de ser la conductora de tota la setmana cultural, fent una breu introducció a la història de la pólvora i donant una explicació del contingut del programa, no volent avançar detalls ni senyes que s'anirien exponent en les futures charrades. Sense més, va ser el nostre president l'encarregat de tancar l'acte, en un discurs d'agraïment a tots els que havien treballat en l'organització de tal event i desijant que els assistents ho gojaren al màxim, per a posteriorment donar pas a un fabulós vi d'honor elaborat per la Delegació d'Actes Socials i patrocinat per Cerveces Damm. Finalisava d'esta manera la primera jornada de la XXII Setmana Cultural.

El dimecres dia 24 de novembre a les 20:00 hores versaria sobre "Un dia al taller" a càrrec dels pirotècnics En Vicente Rodrigo i Andrés i En Vicente Rodrigo i Heras, dos generacions de pirotècnics en la mateixa família, en més de 50 anys d'experiència entre ells, aportant els seus coneixements actualment en la pirotècnica Caballer FX.

La seua intervenció va començar contant a grans trets com es desenvolupa un dia en el taller, explicant que el seu treball mai és igual d'un dia per a un altre i entrant a detallar una mica les diferències tecnològiques que han anat introduint els tallers per a l'elaboració de la pólvora, evitant d'esta manera els treballs més durs que es devien realitzar antigament. Nos varen detallar la composició de la pólvora i altres "mestures" que s'utilitzen per a la fabricació del color, les carcasses o les traques, explicant a tots els allí presents com és el pas a pas de l'elaboració i muntatge d'una carcassa. Sempre recolzats pels objectes d'exposició cedits per Fernando Gamón, proveïdor valencià de plàstics destinats a la fabricació de material pirotècnic.

Durant tota l'exposició el públic present va poder anar formulant-los preguntes, sobre les seues inquietuts o els seus interessos per esta llavor tan artesanal i de la que no contem en centres de formació reglada a València, per tant, un ofici que es transmet de generació en generació.

Per últim, el nostre president en molt afecte cap als seus familiars i pirotècnics, va agrair la seua presència i la seua tremenda disposició





a participar en esta jornada de la XXII semana cultural. Novament tots gojaríem d'un estupent vi d'honor que tancaria la nit.

Dijous 25 de novembre a les 20:00 hores, "Diferents festes, la pólvora en comú", aixina resava el títol d'esta interessant jornada que nos anava a dur per l'ús de la pólvora en les diferents festes populars de la Comunitat Valenciana. Per a això contàvem en la presència de En Daniel Claver i Herrera, president de la Federació Valenciana d'Associacions d'Amics de l'Eixida (FVAAC) i el seu vicepresident 1er En Javier Gadea i Bartual.

Els nos varen dur des de l'introducció de la pólvora en la península, passant pels inicis de les festes i rituals populars i aplegant a l'evolució d'estes festes d'us de la pólvora de caràcter no professional com són: la despertà, la mascletà, la passetja, la cordà i els correfocs. Acostant als assistents els detalls i entevills que caracteriza a cada una d'estes manifestacions pirotècniques tan tradicions en tot el nostre territori.

Despuix de finalisar la charrada, que dit siga de pas se nos va fer curta i haguérem desijat allargar quatre hores més, va ser el nostre president qui es va encarregar de donar les gràcies als ponents i donar pas a degustar el vi d'honor preparat per la nostra delegació d'actes socials com a tancament de la tercera jornada d'esta semana cultural.

Divendres 26 de novembre a les 20:00 hores, hui nos tocava gojar d'una de les famílies més arrailades i més famoses al món de la pirotècnia valenciana, la família Caballer. Teníem el plaer de contar en Na María José Lora i Zamorano, presidenta de l'associació de pirotècnics valencians (Piroval) i a la seua volta gerent de Caballer FX.

A través de la seua experiència i els seus recorts familiars nos disponíem a conéixer com havia evolucionat este ofici en el pas dels anys i la difícil situació que està travessant el sector en estos moments. Per a això, la nostra pirotècnica es recolzá en una sèrie de fotografies familiars per a ensenyar-nos l'evolució dels tallers, dels dispars i dels materials en si. També vàrem tindre temps de conéixer l'adaptació de noves tecnologies en els dispars, com són les taules de dispar electrònic a on tot està programat en el màxim detall, aplegant a les centèsimes de segon per a programar el dispar dels fòcs artificials.

Sobre lo referent a la problemàtica en estos moments, M^a José detalla que sembla que la situació millora en estos últims temps, pero que necessiten per part dels organismes públics la



mateixa ajuda que per a altres oficis tradicionals perquè han estat parats com la resta d'artesans, però en unes elevades despeses de manteniment. Com sempre des de nostra falla intentarem poder aportar el nostre granit d'arena per a mantindre vius als nostres artesans i tradicions falleres.

Com és costum Iván, el nostre president, va tancar l'acte agraïnt la seua presència de hui a Na M^a José Lora i fent entrega, com en dies anteriors, d'un obsequi en recort per la seua participació en la XXII Semana Cultural. I per a deixar-nos en un bon sabor de boca després de l'última charrada d'esta semana, va donar pas al vi d'honor preparat per les nostres chiques de Social.

Dissabte 27 de novembre a les 20:00 hores, recuperàvem en el nostre casal nostra ya tradicional "Manifestació poètica". Enguany contàvem en la participació de En Quique Almero i Zanón, expresident de la nostra agrupació i poeta de Lo Rat Penat, també gogem de les creacions de l'Associació "Amics de la Poesia de Silla" i llamentàvem molt no poder contar enguany en els versos de l'Associació "Dona Nova i Salut" i Na Mercedes Luque i Castro que per motius personals no varen poder assistir a la jornada i des d'estes línees volem manar-lis un fort abraç i esperem contar en elles el pròxim any. Els nostres representants, Alicia, Valeria, Nicolás i Iván també es varen animar a declamar un poema cada u. Per últim, contarem en l'aportació d'una fallera de la nostra comissió, Paula Villena que nos va delectar en un bellíssim poema romàntic.

Per a finalisar la velada poètica, les nostres falleres majors varen fer entrega a tots els participants d'un xicotet recort de la nostra XXII Semana Cultural, en agraïment per compartir el seu ingeni i les seues creacions en nosatres un any més i del que estem convençuts que no serà l'últim. Però del que estàvem segurs que sí que seria l'últim, per lo manco d'enguany, seria de l'estupent vi d'honor i dolços que nos havia preparat la delegació d'actes socials per a posar el punt i final a la quinta jornada cultural.

Dumenge 28 de novembre a les 11:00 hores, jornada de clausura de la semana cultural però no per això menys important als anteriors. Enguany tenint un tema tan travesser i interessant per a totes les edats dels nostres fallers, vàrem voler acostar als més menuts estes jornades culturals i que tants coneiximents nos aporten cada any.

Per a això, vàrem tornar a contar en la presència del pirotècnic En Vicente Rodrigo i Heras, que va realisar una charrada dedicada als chiquets i chiquetes que varen assistir explicant que classes de petarts pot tirar cada edat, els motius de la

classificació dels petarts, la manera de dispar correcta i els llocs a on es deuen tirar i

sobretot, animar-los a que els petarts si s'utilisen en coneiximent i precaució, no deuen causar cap accident, pero sempre deuen ser molt responsables en l'us dels mateixos. Els pares que acompanyaven als nostres infants, també varen aprofitar per a formular-li algunes preguntes per a aclarir alguns detalls lleghals de l'us dels petarts i les despertaes.

Posteriorment, la delegació d'infants va organisar un taller per a que els chiquets pogueren dissenyar un dibuix de fòcs artificials explotant al cel i del que es varen poder vore autèntiques maravelles, i és que no hi ha res com la creativitat i imaginació dels nostres menuts i menudes.

Seguidament donàvem pas a la nostra "6^a Trobada de Balls al carrer" organisaada pel nostre grup de balls i contant també en la participació del grup de balls de la Falla Fray J. Rodríguez. Conjuntament vàrem poder gojar de diferents balls eixecutats a la perfecció pels bailaors que varen rebre el calorós aplaudiment del públic assistent en reconeiximent a la seua dedicació i la llabor que eixerciten per mantindre una de les tradicions més boniques.

I com no podia ser d'una altra manera, en una semana dedicada a la pólvora, teníem que tancar en una estrepitosa mascletá, però clar no podia ser per que no teníem els permissos suficients, aixina que la delegació d'infants va preparar junt als seus chiquets i chiquetes una magnífica "botellá" que va deixar bocabadats a tots i puguerem gojar com si d'una verdadera mascletá es tractara.

Ya solament nos queda donar les gràcies a tots els que han fet possible la realisació d'esta XXII Semana Cultural en la seua inestimable col·laboració, fallers i falleres, ponents, poetes, grups de balls, Falleres Majors i presidents per la seua presència. I d'una manera especial a l'organisaador de la XXII Semana Cultural, Antonio J. Rodríguez i Castillo, a la delegació d'Actes Socials pels seus fabulosos vins d'honor en este nou format individual, al nostre patrocinador Estrella Damm, a la presentadora de l'acte Alba Hernández i Rodrigo, a la delegació d'Infants i a David Palomero per la seua col·laboració en tot moment. Com no, també agrair als assistents a totes les jornades, que en el seu respal fa que la realisació d'estes semanas culturals tinguen sentit i es mantinguen en un gran nivell tots els anys.

PRESIDENTS D'HONOR PERPETUS



† En Gaspar Olmos i Ortí

President 1943/44

† En Juan Vallés i Ivars

President 1944/45

† En José Roca i Coscollá

President 1945/46

† En Manuel Castañ i Soro

President 1946/47

† En Juan Vallés i Ivars

President 1947/48 fins 1969/70

En Fernando Burguete i Chirivella

President 1970/71 fins 1975/76

† En Vicente Martínez i Navarro

President 1976/77 fins 1980/81

En Ricardo Ruiz i Pascual

President 1981/82 fins 1984/85

† En Francisco Palomero i Estornell

President 1985/86 fins 1986/87

En Ricardo Gimeno i Escartí

President 1987/88 fins 1989/90

En José Muñoz i Montoro

President 1990/91 fins 1991/92

En Ricardo Ruiz i Pascual

President 1992/93 fins 1993/94

† En Francisco Peñaranda i Alarcón

President 1994

En José Muñoz i Montoro

President 1994/95 fins 1995/96

† En Antonio Calatayud i Juan

President 1996/97 fins 2000/01

† En Julio Orero i Sancho

President 2001/02 fins 2004/05

En Jorge R. Martínez i Micó

President 2005/06 fins 2007/08

En Eduardo González i Arbás

President 2008/09 fins 2009/10

En Francisco Palomero i Martí

President 2010/11 fins 2011/12

En Roberto Esteve i Llorens

President 2012/13 fins 2013/14

En José Olivert i Alba

President 2014/15 fins 2017/18

Il·l·sim. President de la Diputació

En Antonio F. Gaspar i Ramos

Fabricio Alano

Rosanna Bille

Nelo Buleo i Ribas

Alejandro Cabrera i Carrión

Lucía Heras i Cobacho

Loles Izquierdo i Martínez

Ángel Jorques i Añón

Felipe Kisberi

José Leal i Carbonell

Carolina Mullenbruck

Isabel Padilla i Alcodori

Mario Quiles i Sebastián

Amparo Ribas i Girona

Marina Robaldo

Mayte Rodrigo i Andrés

Vicente Rodrigo i Heras

Antonio J. Rodríguez i Castillo

José Ángel Rodríguez i Castillo

Juan Carlos Rodríguez i Castillo

Estefanía Rodríguez i Muñoz

Ana Cristina Royo i García

Arantxa Soria i Rodrigo

Mayte Soria i Rodrigo

Jose Luís Vendrell i Bermell

Paula M. Villena i Llop

COLABORADORS

Roepa

Carlos Marín i González

Grupo de Cervezas Damm

Restaurante Chino Alfafar

Antonio Sanabria i García

Expercasa

Francisco Olmos i Olmos

José Luis Ortega i Fúnez

Levante E.M.V

Peluquería Styl's

Víctor Fernández i Ruiz

Més
Que
mai!

2022



FEDERACIÓ AGRUPACIÓ DE FALLES

mercatdejesús

FALLA JOAN D'AGUILÓ • FALLA COSTA I BORRÀS
FALLA CARRETERA ESCRIVÀ • FALLA MISSER RABASA
FALLA TRES FORQUES • FALLA PEREZ GALDÓS
FALLA VENEÇUELA • FALLA CARCAIXENT
FALLA BARÓ DE PATRAIX • FALLA PIO XI
FALLA PLAÇA DE JESÚS • FALLA JACINT LABAILA
FALLA FRANCESC CLIMENT

Una volta més vullc donar les gràcies per obrir-me esta finestra per a poder dirigir-me a tots els membres de la falla Joan d'Aguiló – Gaspar Aguilar. És un honor per a mi poder ser partícip d'un Llibret com el de la nostra comissió, més si cap, en la situació que nos trobem.

Despuix de poder tancar el cicle de l'eixercici 2020, i havent celebrat unes falles atípiques, pero al mateix temps especials en el més de setembre de 2021, se nos presenta la possibilitat, esta volta, de fer-ho en les dates que corresponen, del 15 al 19 de març, com té que ser. Tenim que conseguir entre tots que, Valeria, Nico, Alicia i Iván, gogen íntegrament de tot el seu eixercici complet. La directiva de la Federació, i un servidor, ho donarem tot per a que aixina siga, no sense deixar de costat les precaucions que la situació sanitària nos indique en el seu moment.

Vullc dir-vos que este 2022 va a ser un any molt actiu a nivell faller organisiatiu, tant la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, com la nostra comissió, estem treballant per a poder celebrar, com cal, la nostra setmana fallera, pero també hem d'estar pendents d'un fet molt important, l'organització del Nové Congrés Faller, a on l'activitat organisiativa va a estar molt present durant tot l'eixercici 2022, i a on els fallers tenim un paper molt important en l'actualització del reglament que rig la nostra festa.

Per això vos anime a ser partícips de tot lo que tinguen a be organitzar les delegacions de nostra falla, que treballen durant tot l'any realisant campionats, concursos, actes i festes, en la finalitat de gojar de la germanor fallera, tot lo que fa que esta falla siga una gran família.

No vullc despedir-me de vosatres sense agrair-vos a tots l'acolliment que m'heu dispensat en el regrés a la que va ser la meua falla de chiquet, la falla dels meus pares i germans, una falla



que sempre ha estat present en el meu recort, porque ha segut una falla en una idiosincràsia molt especial i de la que sempre m'he sentit molt orgullós, ara que estic de regrés, espere gojar molt junt a vosatres.

Com a President de la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, desige que pugam celebrar íntegrament les falles del 2022, en les que yo vos estaré acompanyant en tot moment per a gojar en vosatres de les nostres festes Josefines.

Vixca València

Vixquen les Falles i vixca la nostra llengua valenciana

JOSÉ RICARDO JUAN I AMORÓS

GRUP DE TEATRE

El passat tretze de novembre, en motiu de l'Exaltació de les nostres Falleres Majors, el Quadro de Teatre de nostra Falla baix la direcció de l'equip tècnic format per Jorge Martínez, Jose Olivert, Araceli Molina i M. Carmen Muñoz, va posar en escena el Joguet Còmic en un acte i en prosa, original de Paco Comes, "Lo Que No Inventa La Fam..." una trama típica d'este tradicional gènere valencià i faller i que va ser estrenada en el teatre Saló Novedades de la ciutat de València el 22 d'octubre d'1919.

En esta ocasió l'elenc artístic va estar format pels fallers Eva Orero en el paper de Tàrsila, José

Olivert com Viçent, Roberto Esteve interpretant a D. Macario, Sergio Compañ en el paper de Bartolo i Rubén Muñoz com Toni i además contem en la col·laboració de Belén Berbis interpretant a Nieves i Gabriel Berenguer com Ernesto.

Gràcies a tots ells per la seua magnífica interpretació i posada en escena, i per tot el seu treball dirigit cap a un només objectiu, distraure i entretenir al públic assistent i, sobretot, rendir homenage a les nostres Falleres Majors, Alicia i Valeria en un dia tan especial per a elles.

Jorge Martínez i Micó





GRUP DE BALLS VALENCIANS

M'agradaria contar-vos la història del grup de balls regionals de la nostra falla, el seu origen, vicissituds i trajectòria fins a l'actualitat.

L'inici del grup es remunta a l'any 2002, sent president el Sr. Julio Orero i Sancho, en el qual va sorgir la iniciativa d'un faller molt arrelat de la nostra Comissió, Ernesto Castillo, qui de manera desinteressada es va oferir a ensenyar balls del folklore valencià a tots els fallers que estigueren interessats i aixina va reunir un bon grup de joves fallers que van sentir la inquietud i la il·lusió d'aprendre i ballar els balls valencians, d'aquesta manera dirigits per aquest faller al qual li cridàvem afectuosament "El Mestre", va començar la seua marxa el grup de balls, començant els assajos en la primavera de 2002, tots els dilluns en el nostre casal. Aqueix mateix any el grup va debutar en l'Exaltació de les nostres Falleres Majors que es va celebrar en el Teatre Salesians el dia 1 de desembre del citat any, actuant a la fi de festa.

El grup en els següents anys, durant el període 2002-2007, va actuar en diversos esdeveniments fallers, a més de les Exaltacions de les Falleres Majors, es va actuar en presentacions d'altres falles amigues de la nostra comissió, danses en les processons de la Verge Maria en les visites de la Mareta al nostre casal i també dins dels programes dels Balls al Carrer en la plaça de la Verge, organitzat per la Junta Central Fallera.

L'any 2007, el director del grup, va deixar la nostra comissió i van finalitzar els assajos de balls, acabant aquesta activitat i desapareixent el grup de balls com a tal, però durant aquests anys, tots els que van formar part d'aquest, van gaudir moltíssim dels assajos i actuacions, quedant un pòsit d'il·lusió i una flama encesa que no acabaria d'apagar-se durant els següents anys.

Després de diversos anys sense comptar amb aquesta activitat en la falla, després de les Falles de 2007, de nou gràcies a la iniciativa d'un faller de la nostra comissió, Francisco Palomero i Martí, que acaba de deixar la presidència, es va oferir





a formar un nou grup de balls valencians, al qual es van apuntar un bon nombre de fallers que van començar a assajar tots els dilluns en el nostre casal. Prompte van vindre les primeres actuacions i així en l'Exaltació de les Falleres Majors en el Teatre Salesians va tindre el seu debut el grup de balls, a l'any següent es va participar en el concurs de Balls al Carrer de la J.C.F., en els anys successius a més d'aquests esdeveniments, es va participar en danses organitzades per falles amigues, la dansa en la Plaça de la Verge en honor a nostra patrona, La Verge dels Desemparats, es va introduir dins de les setmanes culturals de la nostra comissió unes Trobades de Balls en las quals a més del nostre grup de ball, participaven altres grups de folklore.

Després de diversos anys i amb la intenció de fer un salt de qualitat al grup, es va creure convenient la contractació d'un professor de folklore que li dotarà de major coneixement i millor execució dels balls representatius de la nostra comunitat, així després de la setmana cultural de la falla celebrada a la tardor de 2016, van començar els assajos amb el professor i es va incrementar el nombre d'assajos setmanals als dilluns i dimecres en el nostre casal. Després de diversos mesos

el grup va sentir la necessitat d'actuar en mes esdeveniments que els que es podien realitzar exclusivament en actes fallers i es va decidir constituir-se el grup en Associació Cultural i convertir-se en grup federat en la Federació de Folklore de la Comunitat Valenciana, així com admetre a balladors no fallers, arribant a tindre 25 balladors. Això va permetre participar en diversos esdeveniments com els programes d'Intercanvi Culturals de la Generalitat Valenciana, "Retromen la nostra música" o com es denomina actualment València és música de la Diputació de València, Programes de foment del turisme patrocinats per l'Ajuntament de València, danses de Sant Blas, de les Festes del Puig, entre altres i especialment cal destacar la participació en les Europeades de 2018 en Viseu (Portugal) i 2019 en Frakemberg (Alemanya), festivals internacionals en els quals participaven grups de tota Europa, resultant una gran experiència per als components del grup que van assistir a aquests esdeveniments. D'aquesta manera el grup de ball manté una dualitat, perfectament compatible, com a grup de ball de la Falla Joan d'Aguiló participant en divers actes fallers i també grup federat amb la denominació A. C. Grup de Danses La Faltriquera.



A la fi de 2019, per diferències sorgides en el grup, aquest va patir una pèrdua de la mitat dels seus components, incloent al professor, quedant en el mateix pràcticament el bloc faller, però malgrat aquest colp el grup no va perdre les ganes de seguir avant i ràpidament es va buscar a un nou professor (aquest cas professora) que es va incorporar de manera immediata als assajos i el grup va continuar assajant amb normalitat.

Desgraciadament, va sorgir un altre dur colp per al grup, els ciutadans del nostre país i de tot el món, la greu pandèmia del coronavirus que va començar al març de 2020 va truncar la nostra vida quotidiana, amb el confinament i les restriccions, que van portar a suspendre l'activitat del grup, com qualsevol altra activitat, malgrat això, les ganes i il·lusió del grup per tornar a assajar i actuar, va ser més fort que la pandèmia i al setembre de 2020, quan la incidència va remetre una mica, varen escomençar de nou els assajos, això sí, complint amb les normes de seguretat establides i es va optar que els assajos es realitzaran a l'aire lliure, al parc del Pare Jofre, i també es van poder realitzar diverses actuacions, malgrat les successives ones del COVID, el grup ha sigut constant i ha seguit amb els assajos amb les mateixes ganes i il·lusió que abans d'aquesta greu pandèmia, en l'actualitat dins d'una certa normalitat s'ha actuat en l'Exaltació de les nostres Falleres Majors, Trobada de balls de la setmana cultural, Intercanvis de la Generalitat

València i a "València és música" de la Diputació de València. En l'actualitat el grup aquesta format per 14 balladors dels quals 10 són integrants de la nostra falla, que vol continuar promocionant la indumentària i el folklore valencià portant el nom de la falla, dins de l'àmbit faller, allà on sorgixquen les actuacions.

També vull ressenyar la creació del grup infantil de balls valencians de la Falla Juan d'Aguiló creat fa alguns anys, un grup de xiquets que amb il·lusió es van iniciar en aquest món del folklore i que gràcies al seu esforç i tenacitat van arribar a actuar en diversos actes fallers, Exaltació de Falleres Majors, Trobada de balls en la setmana cultura de la falla, cercavila nocturna de falles, en Balls al Carrer i dansà en homenatge a la nostra Verge dels Desemparats organitzades per la J.C.F. A causa de la pandèmia que patim el grup va suspendre la seua activitat en el confinament i fins i tot hui dia, estem a l'espera que millore la mateixa i puguem començar els assajos.

Voldria acabar este article agraint a tots els balladors components del grup de ball de la Falla Joan d'Aguiló que han pertangut al mateix al llarg de la seua història, així com als professors i col·laboradors, per la seua aportació i contribució a la difusió del folklore valencià i mantindre dins de la falla aquesta activitat cultural oferint magnifiques actuacions a la nostra comissió i públic general.

Francisco Palomero i Martí

GRUP DE PLAYBACK CANTA!

Enguany l'actuació de play back que s'ha portat a la exaltació de les nostres falleres majors Valeria i Alicia ha sigut "¡Canta!", una pel·lícula musical d'animació. I hem de dir que podem estar tranquils pel futur de la nostra comissió tenint in-fantils com els que han participat en el play back d'enguany.

Sols han tingut 4 setmanes per a ensajar, han sigut puntuals, s'han portat deures per a aprendre el passos a casa, i sempre complint en les mesures sanitàries. Han sigut tot un exemple a seguir.

Necessitem dir en este escrit lo orgullosos que estem de "l'art en vena" que por-ten les nostres chiquetes i el nostre chiquet. Gracies a Ariadna,

Anna, Diana, Mar-tina, Laia, Cristina, Alma, Aitana, Emma, Alicia, Elisa, Marta i José.

El vostre esforç i vore-vos disfrutar al escenari es la millor recompensa.

Gracies també a Rubén, Marta, Raquel, Virginia, Patricia, Lluna, Irene, Pablo, Lola i María Dolores per traure mes temps i doblar els ensajos.

Gracies a totes les persones que darrere de cortines ens van ajudar i varen cola-borar.

Esta actuació mixta de chiquets i majors ha fet que diferents generacions de la nostra comissió disfruten del que mes els agrada junts... "y es que me encanta tanto".

Gracies a totes les falleres i fallers que veuen el treball i l'esforc. Així es com alimentem les ganes de superar-se.





WHO IS THE QUEEN?

El dimecres 22 de desembre el grup artístic de play back de la nostra falla va participar al concurs de Junta Central Fallera modalitat grup A i varen quedar en segon lloc.

L'actuació que presentaren anomenada "who is the Queen?", narra l'història d'un poble dedicat al cultiu del raïm i l'elaboració de vins. Després d'una llarga temporada sense poder celebrar les seues festes, arriba el pregoner anunciant per fi el començament d'aquestes i que tindrà lloc un concurs per a triar a la "Miss Uva" del poble.

Nomenen un jurat entre el veïnat i es presenten 3 candidates en representació del raïm verd, el raïm morat i el raïm rojenc. Però estes aspirants al càrrec no mostren gens d'interés per el prestigi de guanyar i portar la corona com a regina, més be l'únic que desitgen son els diners del premi.

L'antecessora del concurs, "Miss Vintage" representa el raïm negre, o siga la pansa, al vore a les tres jóvens candidates no tarda en adonar-se que ha perdut els atributs de bellesa pel pas del temps i, en molt de pesar, deixa la corona per a la nova regina del poble.

El jurat, que vol llevar-li pressió a les candidates, i pretén esborrar les preocupacions fent-mos disfrutar i riure, és el número còmic de l'actuació, fent menció en coreografia i vestuari als musicals dels anys 60.

L'actuació finalitza en el moment en el que el pregoner, junt al jurat, obrin el sobre amb el veredict e i nomenen a la nova "Miss Uva", però l'antecessora, que és incapaç de vore destronada i de cedir el seu càrrec, furta la corona i ocupa el tró sorprenent així a tot el públic allí present.

Aquesta història va nàixer el dia que la comissió va anar de excursió a les bodegues de Dominio



de la Vega. Aquell moment de confraternitat fallera va servir d'inspiració per a crear aquesta actuació de play back.

I encara que han sigut uns anys molt complicats, i pareixia que mai pendria forma, va ser al cremar els nostres monuments a setembre de 2021 quan Arantxa, Marta i Tania decidiren fer-ho realitat i portar-lo a concurs.

Han sigut 3 mesos a contra rellotge, pintant decorat i modificant la composició de ball fins la setmana anterior a estrenar-lo. Han sigut 3 mesos d'assaig amb mascareta a on l'única pista de si l'interpretació era bona, o no, eren els ulls i la mirada. Tres mesos que feien les vesprades dels diumenges una sessió intensiva on les tres directores portaven el grup més recte que en un cuartel militar.

Però també han sigut 3 mesos de tornar a "fer falla" com més ens agrada: compartint risos, admiració entre companys, raonaments constructius, opinions que ens fan millorar, i engrandint i afiançant eixe "bon rotllo" que es crea entre tots i cadascun de nosaltres.

Ara que estem en una modalitat de play back exigent i perfeccionista, i de la que hem tornat sent la segona falla classificada ¡subcampeones i subcampeones de junta!, no podem mes que posar ja la vista en el futur i voler mes i en més llocs.

Enhorabona a totes i a tots per el gran treball: Roberto Esteve, Juan Carlos Martínez, Hugo Carcelén, Pablo Asensio, Pablo Sebastián, Fran Palomero, Rubén Muñoz, Raquel Ajau, Patri Martí, Lucía Esteve, Virginia Fuentes, Lluna





Muñoz, Eva Orero, Irene Cervera, Paula Macián, Ovi Rodríguez, Maria Dolores Senabre, Araceli Molina, Lola Díaz-Madroñero i Carmela García.

I enhorabona i gràcies també a totes eixes persones que fan "realitat" les nostres idees i que treballen, patixen i disfruten però entre bambalines: Pascual Asensi, Sandra Orero, Patricia Carrasco, Emma Gálvez, Antonio Vendrell, Estefanía Rodríguez, Nacho Calaforra, Álex Martín, Concha Rodrigo, Mari Carmen Muñoz, Merche Domínguez, Andrés Muñoz i Salvador Ubach.

Gràcies a les nostres famílies: el pare i la mare de Marta, la mare de Arantxa i l'home i la filla de Tania. Sols ells saben bé el sacrifici constant i el temps dedicat a està afició/passió.

I GRÀCIES EN MAJÚSCULES a tota fallera i faller d'aquesta comissió per confiar enguany més i fer-nos créixer i donar-nos permís per a somniar encara més alt.

I prenent el lema d'aquestes falles atípiques de setembre en les que desitjavem tornar... ara podem dir orgullosos que en el món del play back:

¡La falla Joan d'Aguiló- Avinguda Gaspar Aguilar HA TORNAT!

Arantxa Perea i Domínguez
Tania Porta i García
Marta Prieto i Coscollà



Fotos de Artur Part i Luis Castelló

AIXINA CREMÀ EL COR DE LA FALLA



Per primera volta en l'història, no nos va quedar més remei que suspendre unes falles per a que a l'any següent tinguérem que pospondre-les per a poder celebrar-les en la màxima normalitat possible. Vàrem tindre que esperar fins a la primera setmana de setembre per a poder celebrar de nou una setmana fallera, que com diem, es va poder realitzar en una nova normalitat que nos permetia portar a terme parcialment els actes habituals d'unies falles.

Per això, volem dedicar un apartat especial per a tres moments que vivim este eixercici pero que estaven posposts de l'any faller anterior i que no són uns altres que: l'entrega de premis del llibre faller 2020, l'imposició del màxim reconeixement que entrega JCF als seus fallers, el Bunyol d'or i Brillants en Fulles de Llorer i l'esperada setmana fallera de març 2021. Ací vos deixem algunes fotos per a que quede constància gràfica d'estos actes.

El passat dia 24 d'abril, JCF va convocar a un grup de fallers de la nostra comissió per a fer-los imposició de la seua màxima distinció, reconeixent la seua aportació al món faller. Com és costum va ser la Fallera Major de València, Consuelo Llobell i Frasquet l'encarregada de fer l'imposició del Bunyol d'Or i Brillants en fulles de Llores a, Avelina Blanco i Fernández, Milagros Domínguez i Ruiz, Antonia Fernández i Fernández, Esperanza Guerrero i Murillo, Beatriz Inglés i Martínez, Laura Royo i Grilles i Noelia Sanz i Romero.

Allí varen acodir acompanyats de familiars, amics i també recolzats per la nostra Fallera Major, Sandra Salazar i Lozano que a pesar de la situació no varen voler perdre-se un moment tan especial per a ells. Enhorabona als nostres Brillants que passen a engrossar tan distinguit llistat.





I per fi havia aplegat el moment ya teníem ací la, tan ansiada, semana fallera que duïen esperant més d'any i mig. Les nostres falleres majors podrien posar el passador d'or al seu regnat en una semana repleta d'actes i activitats que posarien el punt i final a un treball que s'havia iniciat vintinou mesos arrere.

Tot escomençava a agarrar forma en l'arribada als nostres carrers de les falles que tant temps havien estat guardades esperant vore la llum del dia, aixina va ser com el dia 26 i 27 de setembre de matí varen aplegar al lloc a on els corresponia i permanexerien fins al moment de la Cremá. Els artistes estaven molt ilusionats de vore que les falles es trobaven en perfecte estat de conservació i podrien realisar una Plantá en normalitat.

En tota València preparant-se per a celebrar la semana fallera, en les falles en els seus carrers, els carrers decorats i l'instalació d'algunes carpes, els nostres representants es disponien a rebre

el premi otorgat al llibre faller corresponent a secció Regne, patrocinat per la Diputació de València. L'entrega de premis es portà a terme el matí del dimarts 31 d'agost en la Sala Alfonso el Magnànim del Centre Cultural La Beneficència, al que els nostres representants Sandra Salazar i Iván Hernández varen acodir acompanyats del coordinador del llibret, el faller Pepe Olivert i la poetesa Ampar Cabrera, junts varen rebre de mans de la reina dels jocs florals, María Chaqué el tercer premi de la secció Regne. L'acte va estar presidit pel president de la Diputació de València, En Toni Gaspar i pel president de Lo Rat Penat, En Enric Esteve.

A les 18:00 hores, respectant les mesures sanitàries i el protocol de recollida que havia establert l'agrupació de falles Mercat de Jesús, la nostra fallera major infantil Natalia acodiria a arreplegar el ninot de la seua falla al mercat de Jesús, acompanyada de la comissió infantil. Natalia estava radiant de felicitat al vore que



començava la nit de la Plantá en la seua màgia característica que faria que tots junts gojaren d'un estupent sopar organitzat per la delegació d'Infantils i per a finalisar la nit, Natalia deposità el Niñot de l'exposició en el lloc reservat per a ell.

Al sendemà a l'alba, rebriem la visita del jurat a la falla infantil, en les piles carregades al màxim i en l'ilusió posada en conseguir un premi en la nostra falleta, premi que finalment no va aplegar. Encara que tota la falla nos sentim orgullosos del treball realitzat pel nostre artiste. Durant el matí els infantils varen gojar d'un almorzar i jocs en la nostra demarcació.

Per la vesprada havia aplegat el moment d'arreglar el nostre ninot major i dur-ho

al nostre casal per a poder donar començ al tradicional sopar de la Plantá. Pero abans de degustar el marvellós menú que nos havia preparat la delegació d'actes socials, teníem que fer entrega de les recompenses otorgades per JCF en les falles 2020 als fallers i falleres de la nostra comissió mereixedors de dits guardons.

Una volta entregats els bunyols, tocava començar en l'estupent sopar que nos oferia la comissió, pero el temps tenia atres plans per a nosatres... una enorme "DANA" descarregava sobre la ciutat litres i litres d'aigua que varen fer que no poguérem finalisar la Plantá com estava previst. L'artiste faller es va vore sorprés per la tormenta i no va poder acabar d'arrematar el monument faller com li haguera agradat, lamentablement



la falla va sofrir prou danys, estava vist que el destí d'estes obres d'art portava molt mala sort.

El dia 2 ens despertàvem en el cel rebujat com si tot haguera segut un mal somi, pero no era aixina. Encara que nostra falla seguia en peu i aixina seria fins al final, tots els fallers i veïns es lamentaven de la mala sort perque, cert és, que el treball del nostre artiste havia segut molt bo i el resultat, de no haver segut per eixa tormenta, seria ben distint.

En qualsevol cas, la vesprada era preciosa i solejada, ya sabíem que enguany cap de nostres falles rebria premi, pero això no evitaria que la nostra comissió infantil en Natalia al cap, acodira a la plaça de l'ajuntament per a arreplegar el tercer accésit Josefina Lázaro otorgat al nostre llibre faller infantil. Els chiquets i chiquetes tornaven a omplir els carrers abillats en els seus trages regionals.

De nou en el casal i despuix del sopar ofert per la comissió, es faria entrega de les recompenses otorgades per JCF, esta volta era la tanda dels fallers mereixedors d'estos bunyols en les falles 2021, les que estàvem celebrant en eixe moment.

Ya entràvem en el dia 3 de setembre, matí de recollida de premi major que gràcies al nostre llibre faller també anàvem a tindre presència en l'ajuntament de la nostra comissió, representada per la nostra fallera major Sandra Salazar i el president Iván Hernández que serien els encarregats de rebre el premi de mans de la Fallera Major de València. Primer premi Jose Melià i Castelló pel nostre llibre faller.

De regrés a la falla i per a repondre forces nos esperava una fantàstica fideua oferida per la falla per a que tota la comissió recarregara piles per a desfilar per la vesprada en el passacarrer





nocturn. Que enguany no seria tan nocturn com de costum, pel mes estiue enc en el que nos trobàvem. En tot i en això, gogem de vore els fallers i falleres engalanats en els seus trages regionals tan lluent com de costum. Tots junts vàrem poder gojar dels balls regionals que nos va ballar el grup de ball "La faltriquera". El dia ho tancaríem en uns estupents entrepans oferits per la falla en un ambient de germanor i complint en les mesures sanitàries a les 00:00 hores ho teníem tot arreplegat.

Ya havíem passat l'equador de la setmana i arribaven a la recta final i no hi havia millor manera d'obrir el dia 4 que en la solemne ofrena de flors a la nostra patrona, la Verge dels Desamparats. Per a evitar les hores de major calor, JCF trasllade les primeres hores de la vesprada al matí, ademés de modificar el recorregut per les obres de la plaça de la reina...aixina que estrenàvem hora i recorregut, entrant per les Portes de Quart i seguint el carrer Cavallers fins arribar a la plaça de la Verge per

a que les nostres dones i chiquetes depositaren els seus rams de flors als peus de la maretta.

De regrés a la falla la nostra delegació d'actes socials nos havia preparat un vi d'honor per a refrescar-nos i fer temps per a presenciar en directe la primera de les mascletaes de la setmana fallera, a càrrec de la pirotècnica Caballer FX.

A les 17:00 hores de la vesprada tots els nostres menuts estaven convocats a gojar d'una vesprada de disfrassos i activitats, mentres que els majors gojaven de música en directe a càrrec de la nostra charanga "El Minaor". Al mateix temps, els cuiners es preparaven per a participar en el concurs de paelles tradicional en nostra falla, en el que el jurat va tindre molt difícil la seua deliberació degustant totes les paelles i otorgant el premi a la paella cuina per Roberto i Juanki.

Ya havíem aplegat a l'última parada d'este viatge que dúyem esperant i planificant tant de temps i havia passat tan ràpid davant els nostres ulls. Pero





el dia estaria carregat de moment i emocions, escomençant en una estrepitosa mascletà a càrrec de la nostra pirotècnia Caballer FX, que donaria pas al menjar de fallers d'honor en la nostra zona d'activitats falleres, acompanyats per tota la nostra comissió. La delegació d'actes socials va programar un deliciós arròs del Senyoret.

La vesprada estava destinada als nostres chiquets i chiquetes en uns jocs organitzats per la delegació d'infantils, que seria l'antesala de la seua nit de la Cremà, enguany per primera volta en l'història celebrada a les 20:00 hores per a complir en el toc de queda establert. Natalia va poder vore com les flames consumien els ninots i a la seua volta veia alcançats tots els seus desijos de poder gojar, junt a tots els seus amics i amigues, dels actes fallers d'una semana fallera.

Posteriorment, tota la comissió, tant majors com a menuts, soparíem en l'esperada i clàssic sopar de la Cremà, enguany oferida per les nostres falleres majors per a tota la comissió i en la que agraïen totes les mostres d'afecte que havien rebut durant estos dies. Ya solament nos quedava cremar nostra falla en la nit de la Cremà major pero abans d'això Caballer FX nos sorprendria a tots en uns fòcs d'artifici previs a una cremà preciosa, a on les flames varen consumir la falla davant l'atenta mirada de Sandra i Iván que per fi veen culminats el seu any de la millor manera possible.

I despuix d'este paréntesis, tornàvem a la normalitat d'un eixercici que s'hi havia vist paralitzat per este meravellós somi, del que tocava despertar per a seguir preparant el pròxim...



Secció que arreplega cronològicament tots els events i activitats en les que ha participat o han significat un canvi per a la nostra comissió durant el present eixercici, acompanyats d'una chicoteta explicació i les seues corresponents fotografies.

DIJOUS 25 D'MARÇ

A les 21:45 hores de manera online, Junta General Extraordinària de tancament d'eixercici i elecció de president de la nostra comissió.

DISSABTE 24 D'ABRIL

Imposició per part de la fallera major de València, de la màxima recompensa que concedix la JCF, el Bunyol d'Or i Brillants en Fulls de Llorer que no es va poder entregar el passat eixercici i li corresponia a set falleres de la nostra comissió, Avelina Blanco i Fernández, Milagros Domínguez i Ruiz, Antonia Fernández i Fernández, Esperanza Guerrero i Murillo, Beatriz Inglés i Martínez, Laura Royo i Grilles, Noelia Sanz i Romero.

DIMARTS 25 DE MAIG

L'assemblea de presidents celebrada en Mercaflor i presidida per el president de JCF, En Carlos Galiana, aprova per unanimitat de tots els presents la celebració de les falles durant la primera semana del més de setembre, respectant les mesures sanitàries que hagen en el moment i sabent que no seran unes falles normals pero per fi podent celebrar la nostra festa per a tancar el cicle que s'obria en abril de 2019.

DUMENGE 6 DE JUNY

Comencen els almozaros populars organitzats per la delegació de festejos, que es podran degustar durant els pròxims tres fins de semana

del més de juny en un dels bars veïns, Vito Tapes, intentant aixina reunir de nou als grups de la falla en les mesures sanitàries corresponents.

DIVENDRES 18 DE JUNY

Es presenten de manera online els esbossos a la comissió, per a que tots els membres de la falla puguen vore que falles plantarem en març si la situació és l'apropiada.

DIMARTS 29 DE JUNY

Hui és una de les dates més senyalades per al món faller, per fi podíem reprendre les activitats en els nostres casals, evidentment en restriccions i llimites d'aforament, pero poquet a poc tot anava reprenent certa normalitat.

DILLUNS, 12 I DIMARTS, 13 DE JULIOL

De 10:00 a 14:00 hores i de 16:00 a 21:00 hores, recepció dels ninots destinats a l'Exposició del Ninot ubicada en la Base del Alinghi, en La Marina de València.

DIJOUS 26 D'AGOST

Arribada de la falla gran als nostres carrers, a on esperarà a ser plantada per a la semana fallera de setembre.

DIVENDRES 27 D'AGOST

Arribada de la falla infantil al nostre casal, que permanixerà a l'espera de traure al carrer per a plantar-la en el seu lloc corresponent.

DIMARTS 31 D'AGOST AL DUMENGE 5 DE SETEMBRE

Semana fallera posposta pel COVID-19 des de març d'este mateix any. En ella tots els fallers i els nostres representants varen poder gojar de tots els events oficials i protocolaris que es poden portar a terme en una semana fallera tradicional,





llevat de que no vàrem poder organitzar cap tipus de verbena ni ball i que devíem respectar el toc de queda marcat a la 1:00 del matí. Sempre les recordarem com les falles de l'estiu o les falles del COVID.

DISSABTE 11 DE SETEMBRE

A les 21:30 hores en la Sala Canal de Pinedo, preselecció a la Cort d'Honor de les Falleres Majors de València 2022, organitzada pel Sector de Jesús a la que pertany nostra Falla. Nos varen representar les nostres Falleres Majors 2021, Natalia i Sandra que varen desfilar en molta elegància i saber estar, això va aconseguir que Natalia convencera al jurat i fora mereixedora de representar al sector de Jesús en l'últim pas que es portaria a terme en La Fonteta de Sant Lluís.

DIVENDRES 17 DE SETEMBRE

En junta general Ordinària i proposta a la comissió pel nostre president, **Iván Hernández i Rodrigo**, es va fer públic i oficial el nomenament de les falleres majors i president infantil per a l'exercici 2021-2022, càrrecs que ostentaran la fallera **Alicia Vendrell i Almendros**, la chiqueta **Valeria Hernández i Buleo** i el chiquet **Nicolás Hernández i Buleo**. El nomenament va ser acollit per la comissió en molta emoció i il·lusió i varen rebre als seus nous representants en una gran ovació. En finalitzar la junta gogem de pastissos i cava gentilea dels nostres representants i les seues famílies.

DIVENDRES 1 D'OCTUBRE

A les 18:00 hores en el nostre casal, se celebra el berenar de benvinguda de la comissió infantil. Despuix de la berena es porta a terme la presentació de la Fallera Major Infantil i el president Infantil, **Valeria Hernández i Buleo** i **Nicolás Hernández i Buleo** per tots els fallers de la comissió infantil.

DISSABTE 2 D'OCTUBRE

A les 21:00 hores en el pabelló de la Font de Sant Luis, elecció de les Corts de les Falleres Majors de València, a on nostra falla anava representada

per Natalia Salmeán i Salazar, la qual no va tindre la sort que haguérem desitjat i no va poder entrar en el selecte grup de chiquetes que formarien part de la Cort d'Honor o ser la pròxima Fallera Major de València.

DIJOUS 14 D'OCTUBRE

A les 22:00 hores al casal de la falla Francisco Climent, sopar organitzat per a tots els Presidents i Falleres Majors del present exercici que pertanyen al nostre Sector de Jesús. A dit sopar varen estar convidats la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell i Almendros** i el nostre President **Iván Hernández i Rodrigo**.

DISSABTE 16 D'OCTUBRE

A les 21:00 hores tenia lloc en el nostre casal, el nomenament i proclamació del president Infantil per al present exercici, **Nicolás Hernández i Buleo**. La nit donava començ en la "picaeta" oferida per la nostra comissió i en la que gràcies a la gentilea del president i la seua família varem poder degustar pastissos i brindar en cava. La velada finalitzaria en l'acte de proclamació en el que se li entregaria al nostre president el quadre pergamí que acreditava el seu càrrec.

DUMENGE 17 D'OCTUBRE

A les 17:30 hores al casal de la Falla Carretera Escrivá, berenar organitzat pels delegats del Sector de Jesús per a tots els fallers i falleres infantils que representen enguany a totes les falles que pertanyen al nostre Sector de Jesús. Al dit berenar van acudir nostra Fallera Major Infantil 2022, **Valeria Hernández i Buleo** i el president infantil 2022 **Nicolás Hernández i Buleo**.

DISSABTE 23 D'OCTUBRE

A les 21:00 hores al nostre casal, es va procedir al Nomenament i Proclamació de les Falleres Majors per al present exercici, **Alicia Vendrell i Almendros** i **Valeria Hernández i Buleo**. En primer lloc començarem en un "picaeta" invitació de la nostra comissió. Al finalitzar la "picaeta", i per gentilea de les nostres Falleres Majors i les seues famílies, varem degustar dolços i varem

brindar en cava. En el transcurs del acte es varen fer entrega, a les nostres Falleres Majors, dels pergamins que acrediten els càrrecs per al present eixercici.

DIMARTS 26 D'OCTUBRE

Començament dels campionats de parchís, dominó i truc, organitzats per la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús. Representant en el joc del truc els fallers Manuel Gálvez i Juan Carlos Martínez i en la modalitat de dominó, Toni Fuentes i Jose Ricardo Juan, els quals varen quedar subcampeons respectivament de truc i dominó de l'Agrupació Mercat de Jesús. Enhorabona a tots.

DISSABTE 30 D'OCTUBRE

A poqueta nit tinguérem un moment terrorífic en el nostre casal, a on els infantils per la vesprada i la nostra comissió major de nit, es varen vestir en els disfrassos més escalofriants que varen fer tremolar al més valent. Tots varen gojar i varen ballar en els passos més misteriosos.

DIJOUS 4 DE NOVEMBRE

A les 22:00 hores, en la pista de birles "Còsmic Bowling Center", campionat de birles organitzat per la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, en la que varen representar a la falla els fallers David Palomero, Fran Palomero i Jose Ricardo Juan, que es van proclamar subcampeons del campionat de birles.

DISSABTE 13 DE NOVEMBRE

A les 16:00 hores, en el Teatre del Colege Salesians de la Font de Sant Lluís, es va procedir a la solemne Exaltació de les nostres Falleres Majors, **Alicia Vendrell i Almendros** i **Valeria Hernández i Buleo**, i les seues respectives comissions femenines. En el transcurs de l'acte els nostres Presidents **Iván Hernández i Rodrigo** i **Nicolás Hernández i Buleo**, va rebre i saludaren a les comissions femenines majors i infantils, respectivament. Va amenisar el pròlec l'obra de teatre en valencià "Lo que no inventa la

fam", durant l'intermig de l'Exaltació va actuar el nostre Grup de Balls Tradicionals. Una volta finalizada l'Exaltació tinguérem l'extraordinària actuació dels nostres Quadros Artístics de Playback Infantil i Major.

DUMENGE 21 DE NOVEMBRE

A les 10:00 hores, i al Monasteri de Sant Miquel dels Reis, es va realitzar el concurs de dibuix organitzat per la delegació d'infantils de la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, en la que nostra falla contava en un bon número de dibuixants infantils.

A las 12:00 horas, es va celebrar la presentació dels esbossos de totes les falles que pertanyen a la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, en dita presentació cotarem en la presencia de les Falleres Majors de Valencia i les seues Corts d'Honor. La nostra comissió va estar representada, com sempre, per les nostres Falleres Majors, **Alicia i Valeria**, acompanyades pels nostres Presidents, **Iván i Nicolás**.

DIMARTS 23 FINS AL DUMENGE 28 DE NOVEMBRE

XXII Semana Cultural organitzada pel faller Antonio J. Rodríguez i Castillo, celebrada en el nostre casal baix el lema "La Pólvora". La semana es va tancar en la VI Trobada de balls al carrer organitzada pel nostre grup de dansa i en una magnífica Botellá disparada per la nostra comissió infantil. Posteriorment vàrem poder compartir un dinar de confraternitat en el casal.

DILLUNS 6 DE DECEMBRE

A les 11:00 hores en la Plaça de la Verge, actuació del Quadre major de Balls Tradicionals de la Falla Joan d'Aguiló, dins de la celebració de balls al carrer organitzat per Junta Central Fallera.

DIJOUS 9 DE DECEMBRE

A les 22:00 hores sopar de nadal organitzat per l'Agrupació de Falles Mercat de Jesús, al que acodirà nostra Fallera Major **Alicia Vendrell** acompanyada del nostre President **Iván Hernández**.





DIVENDRES 10 DE DECEMBRE

A les 21:00 hores al nostre casal, firma de contractes i presentació d'esbossos de les nostres falles per al present eixercici. Vàrem contar en la presència dels nostres artistes fallers, que junt a les nostres Falleres Majors, **Alicia i Valeria**, acompanyades pels nostres Presidents **Iván i Nicolás**, presidiren l'acte. Puguerem donar llum i els artistes explicaren els projectes dels nostres monuments, ilusionants obres dels artistes Ximo Martí i Vicente F. Lorenzo.

DISSABTE 11 DE DECEMBRE

A les 10:00 hores en el casal de la Falla Sagunt-Pare Urbà, va tindre lloc el VI Marató de futbolí organitzat per Junta Central Fallera, en el que els nostres fallers Fran Palomero i Armando Salmean varen representar a la nostra comissió, obtenint un magnífic tercer lloc. Enhorabona.

DUMENGE 12 DE DECEMBRE

A les 9:00 hores concentració per acudir a la tradicional visita de la comissió infantil i major als tallers dels nostres artistes fallers. Nos vàrem acostar fins a la ciutat de l'artista faller en Benicalap, i nos va rebre en el seu taller Vicente Fco. Lorenzo, el nostre artista infantil, quedant encantats de quant ha realitzat fins ara en la nostra falleta infantil. A continuació nos vàrem traslladar a la localitat de Alaquàs, on es troba el taller del nostre artista de la falla gran Ximo Martí i Fernández, i vàrem poder vore lo avançat que duya el treball de la nostra falla gran. Per a culminar la visita, tornarem al nostre casal on vàrem ser invitats a un aperitiu i posterior brindis, per gentilea de les nostres Falleres Majors **Alicia i Valeria** i el nostre President Infantil **Nicolás**.

DIVENDRES 17 DE DECEMBRE

A les 21:00 hores es va celebrar el sopar de nadal. Després del sopar vàrem degustar dolços típics de nadal acompanyats de mistela en la que vàrem brindar per les festes nadalenques, sense

oblidar-nos del anhelat regal de l'amic invisible i del sorteig de 3 magnífiques caixes sortides.

DUMENGE 19 DE DECEMBRE

A les 18:30 hores, en el nostre casal la Delegació d'Infantils varen organitzar un berenar nadalenc on la nostra comissió va invitar a tots els nostres infantils. Després del berenar, una persona molt important va visitar a tots els nostres menuts per a arreplegar i escoltar que havien demanat per a estos nadals, teníem en el casal al Pare Noel.

DIMECRES 22 DE DECEMBRE

En la Sala Canal de Pinedo, final del concurs de Playback organitzat per la J.C.F, en la que el nostre Quadro Artístic de Playback aplegava ple d'energia i il·lusió per aconseguir una bona posició final i semblava que el destí ya nos donava una senyal, actuariem els segons de la nit, en un número titulat "Who is the Queen?", competint en la màxima categoria, la secció A. Finalment el jurat nos otorgue un mereixcut segon lloc.

DIMARTS 28 DE DECEMBRE

A les 20:30 hores, nit de Cap d'Any per als nostres menuts organitzada per la Delegació d'Infantils. La nostra comissió va convidar als nostres menuts a un fabulòs sopar, després del sopar i de les campanades varen gojar de música en directe, gràcies a l'espectacular Víctor Fernández.

DUMENGE 9 DE GINER

A les 12:00 hores vàrem acodir al circ Raluy Legacy, activitat que va estar organitzada per la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, resultant un matí de lo més entretingut i gojat per els nostres infantils.

DIMARTS 11 DE GINER

En el Saló Museu de la Ciutat de l'Artista Faller, entrega de premis i distincions otorgats per l'Associació Cultural Casal Bernat i Baldoví, en el qual nostra comissió va ser distinguida en el

Premi "El Mòle" al millor artícul d'investigació del nostre llibre faller 2020 titulat "El Cartelliste, Rafael Contreras Juesas" escrit per Jose Miguel Arce i Martínez. També fon mereixedor el nostre llibre d'una distinció "Purna" a l'us de la llengua valenciana al llibre de les Falles 2020.

DISSABTE 22 DE GINER

De nit a les 21:00 hores, la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell i Almendros** va assistir a la solemne Exaltació de la Fallera Major de València Srta. **Carmen Martín i Carbonell** i la seua Cort d'Honor, que es va portar a terme en el Palau de Congressos de València.

DUMENGE 23 DE GINER

A les 18:30 hores, tenia lloc la solemne Exaltació de la Fallera Major Infantil de València, chiqueta **Nerea López i Maestre** i la seua Cort d'Honor, que es celebrà en el Palau de la Congressos de la nostra Ciutat. Els nostres infants no varen poder assistir pero la varen seguir per televisió.

DILLUNS 31 DE GINER I DIMARTS 1 DE FEBRER

De 10:00 a 14:00 hores i de 16:00 a 21:00 hores, recepció dels ninots destinats a l'Exposició del Ninot ubicada en el Museu Princip Felipe de la Ciutat de les Ciències.

DISSABTE 12 DE FEBRER

A les 13:00 hores en el Palau de l'Exposició, nostra Fallera Major Infantil **Valeria Hernández i Buleo**, va assistir al intercanvi de fotografies en la Fallera Major Infantil de València, **Nerea López i Maestre**.

DISSABTE 19 DE FEBRER

A les 20:30 hores en la sala Canal de Pinedo, sopar de germanor i Exaltació de les Falleres Majors de la Federació Agrupació de Falles Mercat de Jesús, al que varen assistir, arropats per amics i fallers, nostres Falleres Majors **Alicia Vendrell i Almendros i Valeria Hernández**

i **Buleo**, acompanyades dels Presidents **Iván Hernández i Rodrigo i Nicolás Hernández i Buleo**. Al final de l'acte es varen fer entrega dels premis dels diferents campionats organitzats per l'Agrupació.

DUMENGE 20 DE FEBRER

A les 13:00 hores al Palau de l'Exposició de la nostra Ciutat, nostra Fallera Major **Alicia Vendrell i Almendros**, acompanyada del nostre President, **Iván Hernández i Rodrigo** varen assistir al intercanvi de fotografies en la Fallera Major de València, Srta. **Carmen Martín i Carbonell**. En el mateix acte es va fer imposició, a càrrec de la Fallera Major de València, de la màxima recompensa que concedix la JCF, el Bunyol d'Or i Brillants ab Fulles de Llorer, que enguany li han sigut concedides a un home de nostra comissió, el faller Pablo Aviñó i Lacarcel.

DIJOUS 24 DE FEBRER

A les 20:30 hores, este treballat llibre faller de l'eixercici 2021-2022 va vore la llum en el saló d'actes del club Mercantil Diario Levante, a on va tindre lloc la presentació del citat llibret. L'acte va estar presidit per les nostres Falleres Majors **Alicia i Valeria** i els nostres presidents **Iván i Nicolás**, acompanyats per la nostra escriptora i poetesa Ampar Cabrera i Sanfèlix.

En finalisar la presentació degustarem un exquisit vi d'honor preparat per la delegació d'actes socials i patrocinat per Cervezas Estrella Damm.

DI VENDRES 25 DE FEBRER

A les 21:00 hores i en Fira València es va celebrar la Gala Fallera organitzada per Junta Central Fallera per als presidents i Falleres Majors de totes les comissions que la componen, per supost, varen acodir els nostres representants **Alicia i Iván**, que varen poder gojar del sopar i del fi de festa abans d'entrar en la recta final d'este eixercici.





A les 17:00 de la vesprada els fallers i falleres infantils representaran a la nostra comissió en la cavalcata de disfressos organitzada per l'Agrupació Mercat de Jesús, que recorrerà alguns dels carrers del nostre Sector en tots els chiquets i chiquetes disfressats.

DUMENGE 27 DE FEBRER

A les 7:20 hores, macrodespertà infantil al centre de València organitzada per la Junta Central Fallera on participaran **Valeria**, la nostra Fallera Major i **Nicolás**, el nostre President Infantil. A les 7:30 hores, macrodespertà major on participaran varis membres de la nostra comissió, aixina com la nostra Fallera Major **Alicia**, i el nostre President **Iván**.

Per el matí, a partir de les 10:00 hores podrem degustar un quint i tapa organitzat per la delegació de festejos

A les 16:30 hores, concentració de la comissió major per a acodir a les històriques portes dels Serrans de la nostra Ciutat, on la Fallera Major de València proclamarà als quatre vents l'inici de la nostra festa fallera a tot el món en el tradicional acte de la "Crida".

Una vegada tornem al nostre casal, el nostre President **Iván Hernández**, invitarà a tots els assistents a la "Crida" a una chocolata en churros i bunyols per a tornar a entrar en calor.

DIVENDRES 4 DE MARÇ

22:45 hores

Última Junta General Ordinària abans de la setmana fallera.

DISSABTE 5 DE MARÇ

21:30 hores

Sopar en el nostre casal per acompanyar als Fallers d'Honor en l'homenage que la nostra falla els oferirà en agraïment i reconeixement a la seua inestimable col·laboració. L'acte estarà presidit per les nostres Falleres Majors **Alicia** i **Valeria**, acompanyades dels nostres Presidents **Iván** i **Nicolás**.

En acabar el sopar gojarem tots junts d'un temps d'entreteniment musical a càrrec del DJ i amic de la comissió Víctor Fernández.

DUMENGE 6 DE MARÇ

10:00 hores

Concentració al nostre casal de tota la comissió infantil per acodir a l'Exposició del Ninot, organitzat per la Delegació d'Infants. Després de la visita els infants gojaran d'unes divertides activitats en el antic caixer del riu Túria i d'un estupent almorzar a l'aire lliure.

DIJOUS 10 DE MARÇ

8:00 hores

Les nostres Falleres Majors **Alicia** i **Valeria**, acompanyades dels nostres Presidents **Iván** i **Nicolás**, acudirán a l'Homenage a les Forces Armades que se celebrarà al Quarter San Juan de Ribera en el Passeig de l'Albereda.

DIVENDRES 11 DE MARÇ

En cas que siga aprovat el tancament de carrer per a hui divendres, procedirem al montage i ornamentació del nostre pabelló faller, per lo que es prega l'ajuda de tots els membres de la comissió.

22:00 hores

Inauguració del pabelló faller en un sopar de germanor presidit per la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell** i el nostre President **Iván Hernández**. Després del sopar serem obsequiats en mistela i dolços per gentilea de **Alicia**, la nostra Fallera Major. A terminar l'acte, comensarà l'imposició de recompenses concedides per la JCF als fallers de la nostra comissió major, aixina com les insígnies de la nostra falla als fallers nous. Per a finalisar l'acte, la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell**, obsequiarà a la comissió femenina en un bonic recort del seu regnat.

DISSABTE 12 DE MARÇ

11:00 hores

Gymkana infantil plena de probes i enigmes que tindran que resoldre els nostre fallerets, organitzada per la delegació de infants en la zona de activitats del carrer de Fontanars.

12:00 hores

Aprofitant el tancament del carrer, Tradicional Concurs de Paelles patrocinat per la nostra comissió. Tot aquell que desige concursar en les paelles, o simplement vindre a dinar, ha de posar-se en contacte en les Delegades d'Actes Socials.

**PER A PODER CONCURSAR, LA PAELLA
TINDRA QUE ESTAR CUINADA A
LES 14:00 HORES.**

14:30 hores

Degustarem les paelles que prèviament hem cuinat i seguidament es farà entrega dels premis a les millors paelles, en alguna que una atra sorpresa...

17:00 hores

Donarà començ el "Tardeo Joan d'Aguiló", on gojarem d'una estupenda DISC-MÒBIL que farà ballar a tot el mon.

DUMENGE 13 DE MARÇ

7:30 hores

Concentració en el nostre casal per a donar començament a la MACRODESPERTÀ organitzada per l'Agrupació de Falles Mercat de Jesús, en la qual participen molts membres de la nostra comissió, recorrent alguns dels carrers de la demarcació del nostre Sector de Jesús.

8:30 hores

Nomes tornar de la macrodespertà, la nostra Fallera Major **Alicia**, convidarà als participants a una chocolatà en churros i bunyols en el nostre casal.

10:30 hores

I Olimpíada de Jocs popular en la que l'únic requisit per a participar és que les parelles estiguen compostes per un faller infantil i un adult. Sòrt i que guanye el millor.

14:00 hores

Dinar de germanor en el nostre pabelló faller per a tots els fallers que vullguen quedar-se a dinar.

17:30 hores

Berena oferida per els nostres representants infantils **Nicolás** i **Valeria** a tota la seua comissió infantil. Després del berenar els nostres màxims representants infantils imposaran els distintius de JCF als fallers i falleres mereixedors de tal recompensa. Per a finalisar la vesprada, la nostra Fallera Major Infantil **Valeria** i el nostre president infantil **Nicolás**, entregaran un bonic record del seu regnat a tota la seua comissió.

DILLUNS 14 DE MARÇ

18:00 hores

Concentració en el nostre casal de tota la comissió infantil per acompanyar als nostres representants infantils, **Valeria** i **Nicolás**, a arreplegar el ninot al mercat de Jesús, acompanyats de la música del DJ Víctor Fernández.

21:00 hores

La nostra comissió convidarà a tota la comissió infantil al tradicional "Sopar de la Plantà Infantil". Després del sopar, **Nicolás** i **Valeria** firmaran en el Llibre d'Or per a deixar constància del seu regnat com a President Infantil i Fallera Major Infantil de la nostra comissió.

Una vegada finalisat l'acte, plantà del ninot infantil de l'exposició 2022, obra de l'artista faller Vicente Francisco Lorenzo i Albert.

22:00 hores

Sopar de confraternitat per a la comissió major al nostre pabelló faller.

22:30 hores

Espectàcul de màgia que sorprendrà a tots els nostres infantils en els seus increïbles trucs.

DIMARTS 15 DE MARÇ

A partir de les 9:00 hores

Visita del jurat calificador de les falles infantils que serà rebut per els nostres representants infantils, **Nicolás** i **Valeria**, esperant que la nostra falleta els enlluerne i nos concedixquen algun premi.

10:00 hores

Els nostres menuts disfrutem de una riquíssima chocolatà patrocinada per la nostra churreria "Hnos. Maza", despuix tindran un matí ple d'ingeni i imaginació en el taller "Dissenya el teu ninot".

17:00 hores

Concentració en el casal per acompanyar als nostres representants majors, **Alicia Vendrell** i **Iván Hernández**, a arreplegar el ninot presentat a l'Exposició del Ninot en este eixercici, acompanyats per l'Agrupació Musical.

17:30 hores

Berena infantil organitzada per la falla i posteriorment una gran sorpresa que estem segurs de que els encantarà als nostres infants.

21:30 hores

La nostra falla convidarà als membres de la comissió major al tradicional "Sopar de la Plantà".

Després del sopar serem obsequiats en cava i dolços per gentilea de **Alicia**, la nostra Fallera Major. A continuació **Alicia** la nostra Fallera Major i el nostre President **Iván**, presidiran l'entrega de recompenses que la nostra comissió otorga als seus membres, en reconeixement pel treball i dedicació per la nostra falla. Seguidament la nostra Fallera Major **Alicia** firmarà en el Llibre d'Or deixant constància del seu regnat.

Tancarem l'acte acompanyant a **Iván** i **Alicia**, a la plantà del ninot de l'exposició 2022, obra de l'artista faller Ximo Martí i Fernández.

24:00 hores

Riurem junts en el divertit monologuiste, un vell conegut de la comissió, Peter Pardo que de segur traura el somriure de tots en el seu "bes de la yaya".

DIMECRES 16 DE MARÇ

A partir de les 9:00 hores

Visita del jurat calificador de falles de la nostra secció que serà rebut per la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell** i pel nostre President **Iván Hernández**, a vore si la posada en escena de nostra falla els deixa boquioberts i nos concedixen un bon premi.

10:00 hores

Els infants de la comissió tindran un deliciós almorzar patrocinat per Toni el nostre casaler. Acte seguit podran participar en el fabulós concurs de dibuix organitzat per la delegació d'infants i per a tancar el matí, la delegació de infants acompanyarà als chiquets i chiquetes de la nostra comissió menuda a visitar les falles infants del nostre voltant per a realitzar fotos i participar en el concurs de fotografia.

13:00 hores

La comissió infantil serà convidada a dinar per la nostra falla.

14:00 hores

Dinar de confraternitat fallera per a la comissió major convidats per la nostra falla.

16:00 hores

Cas d'obtindre premi en la falla o en el llibret infantil, la comissió infantil acompanyarà a la seua Fallera Major **Valeria** i al seu President **Nicolás**, a arreplegar el premi a la tribuna instal·lada a este efecte en la Plaça de l'Ajuntament de València, acompanyats per l'Agrupació Musical.

Tot aquell membre de la comissió major que desige acompanyar als nostres infants haurà d'anar abillat en el trage regional, NO està permés desfil·lar en brusa.

21:00 hores

La nostra falla convidarà a sopar als membres de la comissió infantil.

22:00 hores

FANTASTICA NIT TEMÀTICA "Alicia en país de las Maravillas" organitzada per la Delegació de Festejos. La nostra Fallera Major **Alicia Vendrell** convidarà a tota la comissió major a sopar.

24:00 hores

Disfrutarem en el nostre pabelló faller d'una gran DISC-MÒBIL a càrrec del DJ Víctor Fernández.

DIJOUS 17 DE MARÇ

9:30 hores

Cas d'obtindre premi en la falla o en el llibret, acompanyarem a la nostra Fallera Major **Alicia Vendrell** i al nostre President **Iván Hernández**, a arreplegar el premi a la Plaça de l'Ajuntament de Valencia, acompanyats per l'Agrupació Musical.

13:00 hores

Escandalosa globotà a càrrec dels nostres infantils que s'encarregaran de plenar el carrer de soroll. La globotà estarà patrocinada per Expercasa.

13:30 hores

En el nostre pabelló faller, la nostra falla convidarà a dinar a tota la comissió infantil.

14:00 hores

Dinar ofert per la falla a tots el membres de la comissió major.

20:00 hores

Concentració de les comissions major i infantil en la zona d'activitats del carrer Joan d'Aguiló per a assistir a l'acte de l'Ofrena de Flors a la nostra Excelsa Patrona Mare de Déu dels Desamparats, a la que oferirem les monumentals cistelles de flors. Estarem acompanyats per l'Agrupació Musical.

NOTA MOLT IMPORTANT:

**COMISSIÓ FEMENINA INFANTIL
ABILLADA EN MANTELLINA BLANCA.**

**COMISSIÓ FEMENINA MAJOR ABILLADA
EN MANTELLINA NEGRA.**

01:00 hores

Disfrutarem en el nostre pabelló faller d'una gran DISC-MÒBIL a càrrec del DJ Víctor Fernández.

DIVENDRES 18 DE MARÇ

10:00 hores

Concurs organitzat per la delegació de festejos, per a omplir la pancha del nostres fallers, concurs de tortilles, a on els fallers nos delectaran en les

seues millors tortilles "Gourmet". Un jurat popular serà l'encarregat d'otorgar divertits premis.

10:30 hores

Els nostres infantils podran gojar d'un deliciós almorzar ofert per Toni, el nostre casaler per a aplegar en les piles carregades a la divertida "Gymkana" de disfrassos. En finalisar els jocs es procedirà a fer entrega dels premis dels concursos infantils als guanyadors del dibuix i fotografia.

13:00 hores

Els nostres representants infantils, **Valeria** i **Nicolás** convidaran als membres de la comissió infantil a dinar.

14:00 hores

Estrepitosa mascletà en la zona de focs del carrer Fontanars, a càrrec de la pirotècnia Caballer FX.

14:30 hores

Menjar ofert per la nostra Fallera Major, **Alicia**, que nos convidarà un saborós arròs en fesols i naps.

19:30 hores

Concentració de tota la comissió major i infantil per a començar el passacarrer nocturn per tota la demarcació de la nostra barriada, en l'actuació del nostre Grup de Balls Tradicionals acompanyats musicalment per tabals i dolçaines.

22:00 hores

Sopar patrocinat per el Restaurant chinenc Alfamar ofert per a tota la comissió major.

24:00 hores

Al carrer Fontanars disfrutarem de la estupenda actuació de l'orquestra MITO.

DISSABTE 19 DE MARÇ

10:30 hores

Concentració en el nostre casal per a procedir a l'arreplegada del nostre President Infantil, **Nicolás Hernández** i de les nostres Falleres Majors **Alicia Vendrell** i **Valeria Hernández**, per a

acudir a la celebració de la Santa Missa de Sant Josep, acompanyats per l'Agrupació Musical.

12:00 hores

Solemne Missa en l'Iglesia Parroquial Sta. M^a de Jesús en honor al nostre Patró Sant Josep. Este acte estarà presidit per les nostres Falleres Majors **Alicia** i **Valeria** i pels nostres Presidents, **Iván** i **Nicolás**.

NOTA:

TOTES LES FALLERES MAJORS I INFANTILS ASSISTIRAN EN MANTELLINA, SEGUINT EL MATEIX PROTOCOL QUE EN EL DIA DE L'OFRENA.

Una vegada finalisada la Missa, passacarrer per tota la demarcació de la nostra falla acompanyats per l'Agrupació Musical "El Minaor", que culminarà junt a les nostres falles, on les nostres Falleres Majors **Valeria** i **Alicia** acompanyades pels nostres Presidents **Nicolás** i **Iván**, imposaran sengles llaços als seus respectius estandarts, recort inesborrable del seu pas com a màxims representants d'este eixercici faller.

14:00 hores

Atronadora mascletà en la zona de focs del carrer Fontanars, a càrrec de la pirotècnia Caballer FX.

16:30 hores

En la zona d'activitats del carrer Fontanars nostres infantils podran jugar a diversos jocs jagants, avisem als pares i mares que també podran participar en estes partides enormes. Que guanye el millor... pero lo important és participar.

19:30 hores

Els nostres representants infantils, **Valeria** i **Nicolás** convidaran als membres de la comissió infantil a sopar.

20:30 hores

Cremà de la nostra falla infantil, donant aixina per finalisats els festejos previstos per a la comissió infantil. Este actes estarà presidit per **Nicolas** i **Valeria**, recolzats per tota la seua comissió infantil.

21:00 hores

Sopar de la cremà per als membres de la comissió major ofert per la falla.

22:00 hores

Focs artificials a càrrec de la pirotècnia Caballer FX, que culminarà en la cremà de la nostra falla gran, acte que estarà presidit per la nostra Fallera Major, **Alicia Vendrell** i el nostre President **Iván Hernández**, acompanyats per tota la comissió.

L'HORARI DE LA CREMA PODRÀ VARIAR EN FUNCIÓ DE L'ACTUACIÓ DELS BOMBERS.

Es prega la col·laboració de tots els membres de la comissió per al desmuntatge de tots els efectes del nostre pabelló faller.

¡Esperem, que este programa de festes siga del grat de tots!

NOTA:

Volem fer constar que els horaris descrits en este programa de festes estan subjectes a variació, arribat el cas, seran comunicats en la suficient antelació possible per les xarxes socials i en el nostre casal.

Es prega a tota la comissió, tant infantil com major, que complisquen els horaris dels actes marcats per cada delegació.

Agraïm a tot el veïndari la seua col·laboració i demanem disculpes per les molèsties ocasionades.

Cas de sofrir ruptures o desperfectes produïts per focs d'artifici o per la cremà de les falles, preguem es posen en contacte en C/ Joan d'Aguiló n° 4 (el nostre casal) o al correu electrònic fallajuandeaguilo@gmail.com



LA PÓLVORA



Un dels invents dels monges alquimistes taoístes durant la Dinastia Han de l'Est (25-220) va ser la pólvora, buscant l'eterna joventut o l'elixir de l'immortalitat i accidentalment varen trobar la pólvora, moltes llegendes relaten este invent accidental de distintes maneres, un invent important en l'història de la humanitat. Es coneix

com la primera referència a les propietats explosives i incendiàries de dites mescles és el passage de Zhenyuan miaodao yaolüe, un text taoíste datat a mitan del segle IX d. C. No obstant, els coneiximents dels fòcs artificials varen aplegar a Espanya i més concretament als territoris del Regne de València per mig dels grecs en el segle XI, denominant-se fòcs grecs, i més vesprada varen ser els àraps els qui varen reactivar dits ritos i practiques festives disparant fòcs artificials en el segle XII en València.

La composició explosiva de la (Pólvora Negra) són entorn al 71% de salitre (nitrat de potassi) 15% de carbó i 14% de sofre.

És aixina com eixa pols negra denominada Pólvora es convertix en la base dels elements pirotècnics recreatius i festius valencians com el "Engraellat", i la tradicional "Cordà". Manifestacions festives en una llarga trayectòria històrica a lo llarc dels

anys en València, que han experimentat molts canvis notables.

Els començos de la "Cordà" varen ser dins de la Catedral de València en el rito de fòc de la vinguda de l'Esperit Sant en pentecosta, representat en l'interior de la Catedral per una coloma "Colometa" fabricada en cartó pedra, que baixava en fòc puntejant pirotècnic des de la cúpula de la mateixa al centre d'ella.

En l'any 1465 varen traslladar fòra de la Catedral a la porta dels Apòstols el fòc de la coloma "Colometa" espurnejant, en acabant de que un greu incendi en l'any 1464 celebrant la tradicional i cuidada festa de pentecosta es va produir el fatal incendi quan baixava la coloma des de la volta tirant fòc i purnes pirotècniques pel seu pico, purnes que varen ser les que varen provocar l'incendi que es va expandir per la zona del presbiteri.

Passats els anys eixe fòc sagrat pas a formar part de les festes dels pobles compartint l'esperit de la seua antecessora la coloma en elements pirotècnics denominats eixides de vàries eixides o "BORRACHOS" que produïen purnes en trayectòries indefinides en la modalitat de la "Cordà".

Tot rito de fòc és purificador de tot mal i és ací a on entra a formar part lo màgic i místic de les Falles, és veritat que existixen molts rituals de cult al fòc en la nostra Comunitat València, festivitats en fòc



professional d'antorches, i danses de boles de fòc, pero el misteri de les Falles és alguna cosa que fetilla i marca en sentiments i gran passió als fallers.

La festa de les falles a lo llarc d'estos anys ha experimentat molts canvis notables, cite tres exemples importants: els efimers i sarcàstics monuments que passen de cartó a polietilè, també s'observen canvis majestuosos en els fòcs artificials, dels voladors de timó de canya a combinacions pirodigitals i electròniques.

Els valencians conservem tradicions, costums i festes milenàries integrades perfectament en el present, sentint realment una passió cap a elles. Les falles són la festa del fòc per excelència, i són capaces de furta-nos alguna que una atra llàgrima que naix en lo més fondo dels nostres cors. Tradició centenària, ritual de fòc, admirat en tots els racons del món per la seua bellea misteriosa i màgica que dibuixa la festa de Sant Josep. Un uníson entorn d'art, música, pólvora, indumentària i germandat, atrevint-me a dir que molta gent que nos admira en el món al final no conseguix entendre'ns.

Quan cite bellea misteriosa és perque la paraula Falla en castellà antic significava (antorcha) i tot fòc ritual de llegenda milenària a mon entendre sempre s'adinsa cap a un misteri místic.

Les tropes del Rei Jaime I ya s'allumenaven en Falles, (antorches) que donaven llum a la nit al

pas de les esquadres a cavall, antorches de fòc que lluien en la part alta de les torres i almenes de vigilància en els castells, també freqüentment s'utilisades antorches per a allumenar les festes com lluminàries i fogueres que s'encenien en les vespres de les festes tradicionals i patronals recorrent en elles en processó els carrers dels pobles.

L'història conta que en la vespra de Sant Josep s'encenien moltes fogueres per a anunciar la festivitat del patró dels fusters, rebent eixa pràctica ritual el nom de Falla.

És veritat que existixen molts rituals de cult al fòc en la nostra Comunitat València, com a Sant Antoni, Sant Joan, la nit de la albada "Nit de l'Albà" i atres festivitats en fòc professional d'antorches, ciris de vengala i danses de boles de fòc, pero són les falles la referència mundial de la crema de monuments d'art en fòcs d'artifici pirotècnics.

Ix a la llum la primera informació de les falles a mitan del segle XVIII any 1740, a on s'encenien fogueres en els carrers de València denominant-les ya com falles. Consistien en monuments satírics i burlescos a on s'exponia a la ciutadania les vergonyes públiques i queixes cremant-les simbòlicament en forma de persones o situacions del barri a on es plantava la falla. Era construïda pels veïns de la barriada, en eixa época les falles es construïen en tot tipo de mobles vells i en ninots

vestits en robes de tela en cares de cartó o cera. Els chiquets anaven de casa en casa demanant "una estoreta velleta" (una estora vella) para la falla de Sant Josep, vora que es va fer popular tradicional.

Les lluminàries pirotècniques d'aquell llavors que acompanyaven la crema de les Falles eren elements fabricats pels coheters que al mateix temps treballaven la pedra en l'ofici de pedrapiquer en les pedreres de les afores de València. L'ofici de coheter no es reconeixia en els primers anys de datació de les falles, fabricant els artificis com podien en les seues cases clandestinament.

També les falles i els ritos de fòc a lo llarc de l'història han tingut el seu costat obscur de prohibicions extravagants. Existixen documents que en 1784 les autoritats municipals prohibien cremar falles en els carrers estrets de la ciutat i obligaven a montar les falles en llocs amplis i espayosos.

Pero els Fòcs Artificials i la pólvora en Espanya també varen sofrir de prohibicions, en els anys 1771, 1810, 1834, la primera prohibició era ordenava pel Rei Carlos III - 1771 en una Real Cedula de S.M. i senyors del Consell per la qual es prohibix en tots els pobles d'este Regne la fabricació, venda i us de fòcs artificials, baix la pena d'incompliment de la primera volta, de trenta dies de presó i trenta ducats de vellón, la segona volta doblada la pena, i per la tercera volta els imponien la pena de quatre anys de presidi en una presó d'Àfrica, la Cedula Real citava que les penes també serien impostes a qualsevol persona que no fora coheter, si averiguaren que havien disparat eixides.

La segona prohibició va vindre donada des del Bando que va publicar el Diari de València el dimecres 28 de març de 1810, i que venia firmat pel Capità General de València.

I la tercera l'ordene la Reina Isabel II - 1834, en un Decret Real que expressament prohibia en tota Espanya l'us de fòcs artificials, ya anaren estos per a us privat o per a engalanar les festes dels pobles. Este mandat perjudicà considerablement al gremi de polvoristes de tota Espanya, pero en major gravetat als polvoristes coheters valencians

que per esta orde es varen quedar sense treball i les falles i els pobles sense fòcs artificials. Lo curiós d'este cas és que les autoritats valencianes, en molt bon criteri i encert, varen solicitar el permís de la jove reina, per a fundar en València el primer cos de vigilants nocturns (Els Serens) a l'objecte de ficar en ell a tots els coheters i polvoristes de València que es varen quedar sense treball per conseqüència del Decret Real. Va ser el Rei Alfonso XII per l'any 1875 qui autorisà l'ofici de polvorista coheter.

Com voran, segons conta l'història no ha segut res fàcil aplegar al present pels nostres antepassats en el manteniment del nostre rito faller i pirotècnic al uníson, tots sabem que no es poden concebre unes falles sense pólvora, sense traques, sense trons a l'alba de la "Despertà".

La "Despertà" és el primer acte en elements pirotècnics, recurrent tota la barriada de la seua demarcació llançant trons de bac o trons de mecha manualment pels participants de la comissió fallera, esta tradició segueix casi exacta com en els seus primers anys de naixement, quan va començar esta modalitat en trons de bac i piuletes.

Passem a la "Mascletà" que sí que ha evolucionat considerablement, esta va nàixer en el nom de Traca en l'any 1708, anys despuix de la Batalla d'Almansa, disparant "canterellas" baix el nom de "engraellat". Consistia en tubos de ferro provinents de les armes en desús de la fàbrica del Parc de la Ciutadella de València que va ser desmantellada per Felipe V. Cremades les armes, varen quedar els tubos de ferro de les culebrines curtes, bombardas muralleres i bombardes trabuqueres, estes varen ser comprades com a ferralla pels polvoristes i ferrers que treballaven en la fàbrica i que a conseqüència del desmantellament varen ser despedits i varen quedar sense treball.

Per a poder guanyar-se la vida varen escomençar a utilitzar els tubos de les armes com a elements festius pirotècnics, clavant els tubos de ferro en terra carregats de pólvora negra i terra de obturació. Estos es disparaven de forma manual o en canaletes de pólvora negra, sempre un darrere d'un atre realisant variats sons de tro, gracies



TRUENOS DE BAC

Este trueno produce un fuerte estallido, y para su disparo, y conservación deberán seguirse las instrucciones siguientes:

- Mantener siempre en sitio fresco y seco.
- Utilizarlo siempre al aire libre.
- Para su disparo lanzarlo contra el suelo.

Este artículo está fabricado para su diversión, manéjelo con precaución y no haga mal uso del mismo.

(Handwritten signature)



CLASE II

PROHIBIDO VENTA A MENORES DE 18 AÑOS



a que els tubos de les culebrines i bombardes eren de diversos calibres, tant de gruixa com de llongitud. Hui en dia encara existix esta modalitat de dispar en la ciutat de Recco, en Gènova, Itàlia.

En l'any 1940 passà a denominar-se "Mascletà" al llançament manual de trons en el mestrage de varis coheters en la mecha a la mà i eixides fabricades en diversos calibres en pólvora d'alumini. Anys despuix, evolucionà per seccions en grups i rastres que s'encenien manualment una a una prèviament ya instalades pels coheters en el lloc de dispar.

"Mascletà Mecanizada", és la mateixa descrita anteriorment per seccions, pero ya totes elles comunicades en mecha de estopí enfundat en paper ràpit i terremot final com hui en dia les coneixem.

Hui en dia la tecnologia electrònica i pirodigital ya es combina en la "Mascletà mecanizada" en els grans events pirotècnics.

I per a terminar, passem al rito final de fòc, la "Cremà de la Falla". És la culminació de la fetilla màgica i misteriosa que guarda en secret la nostra festa fallera. És llavors quan el faller i fallera es convertix vulnerable i els furten eixes menudes primeres llàgrimes dels seus cors, és en eixe moment quan el fòc devora la falla i sorgix la repentina emoció entre llàgrimes més grans i verdaderes, és quan el coheter mestre de l'art de la pólvora posa tot el seu entusiasme i encabotament per a transmetre en els fòcs

artificials de la "Cremà" l'alegria a fallers i falleres dibuixant en el cel una explosió de llums, sons, carcasses i trons, que en la seua màgia alquímia arrebatava tots els seus sentits, sentiments apassionats que duen dins de les seues ànimes, lliberant en segons tota la tensió del treball en germandat de tot un any i que en dèu milisegons es transforma en una metamorfosis de força, ilusió i entusiasme per a escomençar la falla de l'any venidor. De veres vos dic, que yo note eixos sentiments en les seues mirades, despuix de la "*Cremà de la Falla", pero en paraules no sé si he segut capaç d'expressar-ho.

Solament vullc que em permeten unes últimes paraules per als mestres de l'art pirotècnic. L'història diu d'ells que són alquimistes, macs, bruixos, pero en realitat són mestres de l'art del fòc, són artistes de la pólvora que, el diccionari diu d'ell "coheter és la persona que fabrica eixides i atres artificis pirotècnics". Pero la realitat de hui en dia és que són persones que arriuen la seua vida per l'amor a la pólvora, fan de l'art del fòc un ofici, saben que dia a dia s'adinsen en la seua llabor pero mai saben si al final de la jornada eixiran d'ella, alegren les nostres festes, fabriquen ilusió en els fòcs artificials i elements piro festius, dibuixen en el cel lluminaries que fetillen, que furten llàgrimes d'emoció transmetent sentiments que en paraules no es poden expressar, eixe és per a mi el mestre pirotècnic, eixe és el polvoriste, eixe és el "MESTRE COETER VALÈNCIA".

LA BAIXÀ DEL MEU POBLE

ESCRIT PER: XAVIER GADEA I BARTUAL



Este document, narra la versió de qui subscriu, de cóm és “la Passejà” que es realisa el sis d’agost de qualsevol any, en la localitat d’Aldaya, datada des de 1921 i complint el seu centenari l’any passat de 2021.

Fa uns dies vaig tindre el plaure de participar en una charrada relacionada en la semana

cultural que vostra falla va dedicar a la pólvora i en particular, a la pirotècnia popular valenciana (...sense pirotècnics, la pirotècnia del poble!) junt en Dani Claver; Donat el bon resultat de la mateixa i l’interés mostrat per a que continuàrem participant en vosatres, vaig adquirir el compromís de col·laborar en un article per al vostre pròxim “llibret”.





Programa de les festes del Santíssim Cristó dels Necessitats

ALDAYA - 1921

Ya la 'ligasera' acomença
y se nota el moviment
y se prepara la chent
en una alegría inmensa.

Ya en la forma acostumbrada
començan la cabaigüta
y no queda si una rsta
que ixen del poblet demà.

A les nou baixen el Cristó,
aço que rón tó d' estró
ahón els clavaris d' engañi
anirán donantse pisto.

Mes adem tota sobre el cas
y prongam grans precaucions
que tirarán a millores
els costs com el meu brau.

La chent en gran griteris
s' acosta cap a la plaça,
per que el tema ya seo empasa
y va a començar el ball.

Aseguren que Cardona
qu' es dó tota ella el millor,
mes mostrará signa primer
dela que la fama li dona.

Y mesclat en ses faenas,
li cantarán al Sant Cristó,
el afamat Evaristo
y el Seguet de Marchalones.

Y una volta relaxat
de la vespra la fúms
entrem en la relaxat
de la festa de demà.



Si este día hía que fer,
es preña de xarlo estar,
para anar a oír cantar
la misa del gran Chirer,
y molestar al orar:
elocuent pero Chillié,
per que segur qu' en la vida
no han oit sermó millor.

Acabá ya la funació
vorea la chent a rogüeta,
alegres y satisfets
rebotant admiració.

Ya per lo mich del carrer
diapost a entrar en la brecha,
perant en la mà la mecha,
se ven vindre al cohetér,
y algúes qu' emán desingüeta,
vora el volen disparar,
per que diu que ha de cremar
lo menos tres mil muelleis.

Mientras la pólvora se crema,
olvidem totes las penas,
y es que corre per les rases
sano de la rase agarena.

Per la vespra tinc per sért
qu' el director de "La Lira"
qu' es home que molt se mira
mos donará un gran consert.

Después fan la processó,
ahón en gran solemnitat
el Sant Cristó se pasecha
per tota la població.

Elegants y molt ufanos,
se acostan a par davant;
primer el carro trufant
después els elegants y nanos.

lo inexplicable "La vinguda de l'esperit Sant". Tots els adjectius calificatius que li otorguem al fòc (força, purificació, intangibilitat) li'ls podem otorgar a Deu, ¿en que actes apreciem lo subscrit?, en Pentecostés, La candelaria, en els batejos i sobretot en les processons, La Baixà no és més que una processó en la que els ciris són canviats per eixides, en el fet simbòlic de que quan encenem un artifici en el del companyer, nos passem la llum sagrada, ¡compartim a Deu!

De fet, la primera eixida s'encén des de el Ciri Pascual, carregant de simbolisme a tota la paraliturgia procesional.

- Llavors, ¿Pot participar una persona que no és creent?

Per supost, tot açò es transforma en una festa unificadora, senya d'identitat de la població, el fet diferencial de sentir-se Aldaiero, a on participen centenars de persones que perden els seus rols socials, i el Banquer es transforma en "coeter" i l'agranador arbora el "coetot" mes lluidor, a on els colors polítics desapareixen i solament apreciem la gama dels taronges càlits del fòc.

22:15 h. Sis d'agost de qualsevol any, "¡¡¡FITT.....PAMMMMM!!!".

Des de casa del meu sogre (eixa nit se sopa en família) situada a uns cinquanta metres de l'iglésia de La Saleta, sona el primer tro d'avís. Una racha d'aire acosta l'aroma a pólvora al terrat a on sopem, tradicionalment un plat típic de la població "el pimentó en tonyina". Terminem afanyats i els quatre que enguany participem, nos equipem en tota la parafernalia de seguretat, en els logotips corporatius de la nostra associació (CORRETRACA) les tenalles i els dos caixons d'arrastre replets de "8 dotzenes de coetots per cap, 4 dotzenes de coets de luxe i alguna sorpresa que afegim a última hora" que són les quantitats aproximades per a fer tot el recorregut "depenent de lo nervioset que seguixes". Sempre eixim de casa en la mirada del meu fill menut esperant el dia que li diga "vè canvia't" i m'adolix, per que a la seua edat (16), ningú tenia que contar-me res referent a la Baixà, pero són coses de les noves normatives que... ¡¡¡FITT!..... PUMMMMMMM!!!! Segon tro

El camp a on elegir és grandíssim i per a reduir tal enciclopèdia, he decidit narrar allò que més conec i aixina intentar redactar un text inclusiu a on explicar-vos com és la millor "passejà" de la Comunitat Valenciana, "la Baixà del Cristó dels Necessitats d'Aldaya", "La Baixà" (nom local en la que li la coneix) No és més que una passejà com les que es realisen a lo llarc de la comunitat, pero en unes característiques molt especials.

Declarada d'interés turístic local, l'any pandèmic de 2021 va complir el seu centenari, sent les primeres senyes trobades allà pel 1916 pero de matí i el dia de la festa major. En 1921 apareixen uns versos en el llibre de festes, que notifiquen un canvi molt important, "...a les nou de la nit i la vespra", com la celebrem en l'actualitat ratificant la seua centuria.

Buscant en el refraner valencià, hi ha un que diu: "En la vespra està la festa" i mai millor aplicat per al cas que nos ocupa.

La Baixà és un dels resultats de l'utilisació del fòc pel cristianisme, l'Iglésia, a lo llarc de la seua història, ha utilitat tots els mijos culturals que ha tingut al seu alcanç, com: Orfebreria, lliteratura, música, iconografia, etc... Els elements, com la terra, l'aigua i sobre tots ells, el fòc, per a explicar

d'avís, apleguem a la porta de la "l'*església de dalt" d'ací el nom de Baixà; Encara que Aldaya és prou plana, existix un menut desnivell entre les dos parròquies, i se li denomina aixina perque baixa cara a la mar, pero no baixa res que abans no puge i uns dies abans de la apoteósica baixà, es realisa la Pujà (cara a la montanya i per un atre recorregut) que és de la mateixa manera que la seua homòloga, una passejà, pero en menor participació, menys quantitat d'eixides i imprescindible per a poder... "Baixar".

De camí nos juntem en atres companyers que han realisat la mateixa cerimònia i s'escomença a notar l'adrenalina en els mes novells i la satisfacció de sentir-se del grup, "Cheee Vicent, yeee nano!, Rata que el dus ple, res quatre coets!?", tots sentim semblat, sabem sense dir-ho que lo que va a succeir nos importa, calor d'agost, companyonia, sentiment de poble, mesclat en l'adrenalina del risc al fòc (recordeu que nos anem a expondre a trons, calor, fòc, a una situació que algun any es complica en ferides pel foc i situacions delicades. Recordeu que juguem en fòc i est és tan destructiu com a constructiu...¡¡¡¡FITI.....BANGGGG!!!!. Deixem les conversacions i nos colquem aproximadament sempre en el mateix lloc, unes famílies per davant, uns atres a la dreta, a uns atres els agrada l'esquerra, els cal pegats al Crist, respectant als Clavaris que es posicionen els últims, pero sempre en dos files, sumant, els anys bons, una bateria de tiradors aproximada als doscents, doscents cinquanta.

¡¡¡¡¡¡¡¡TRACATRACATRACATRAAAAA!!!! Respir fort i olora a pólvora, sona l'himne Nacional i els portadors trauen "el vés" decorada en flors "segons el pressupost dels clavaris", darrere, don José Luis ben agarrat al seu Ciri Pascual, tot lo món es posiciona: tiradors, portadors, músics, el retor, el Crist i encenem el "minat", que instantàneament compartirem en els primers de les dos files, els quals i per un procés en cadena, passaren "el Fòc" de manera progressiva fins als companyers del principi, tot lo món comença a caminar, la banda a tocar i les eixides a estufar. "Cheee!!! ¡¡¡¡¡Llaura sí que fa olor a pólvora!!!!"

Des de l'iglésia, avancem primer pel carrer Sant



Vicent fins al creuament en Pintor Murillo. Des de l'interior d'una casa, em sorprén la meua amiga Ana Mari, ix del seu portal, se m'arrima i em diu: "puc tirar?" i li conteste que evidentment, agarra el "coetot" que li oferixc i en respecte li l'encenc i em retire, al meu sogre, a la meua dóna Ana i a mi se nos posa un nuc en la gola, sense comentar, continuem, pero tots sabem que enguany Ana va perdre a la seua Mare.

La Baixà, a part del seu caràcter simbòlic religiós i cultural, té alguna cosa molt íntim i personal, que són totes estes vivències segons els estats anímics dels participants. També és un acte d'acció de gràcies, o de pregària, és dir, quan les purnes de la teua eixida banyen al Patró, es crea un moment màgic de reflexió, a on s'agraix a Deu que: la teua filla ha tingut un accident i ha va eixir ilesa de l'acontenyiment, o "Pregar" per la pròxima operació del teu yayo, inclús per coses més mundanes, yo he vist amics en problemes i no creents, engolir saliva "per si de cas" i comunitariament nos exponem al fòc, i eixe estat de risc i perill, ho ofrendem al nostre Crist dels Necessitats com a acte d'acció de gràcies colectiu.

Duem una hora de trayecte i solament hem recorregut uns trescents metros, a punt d'entrar al Carrer Major a on el gros dels espectadors espera la primera "rodà". El Crist entra en el carrer principal i gira 360 graus sobre el seu eix, com a salutació al poble, els tiradors més propencs (anteriorment ya s'havien colcat en posició circular) afinants, encenen al mateix temps els "coetots" mentres el Crist gira, creant



moments molt pictòrics i espectaculars, en molta violència de foc.

¡¡¡¡FITI.....BAMMMM!!!!!! Durant el recorregut, el pirotècnic dels clavaris, va disparant un sortit de carcasses, pero estes són de diferents efectes i colors, omplint el cel de centelleigs.

En el carrer Major apremem el tir, pero se sol reduir l'alvanç, ya que molts devots s'acosten uns a tocar la creu, uns atres inclús substituïxen algun portador, els menys descalços i tot per la part emotiva que abans he recalcat, és més, les cases òbrin les seues portes de parell en parell, (les de frontera antiga) i s'engalanen per a deixar passar el fum purificador (més simbolisme) i el Crist (si els portadors saben que és una casa en algun malalt terminal) es para, gira i saluda als familiars del necessitat, tot un detall per als afectats i familiars.

A mitat el carrer principal, la comitiva aplega a la part més ampla, i en la placeta "els jardinet", antigament, es parava fins que aplegava el Crist, llavors es disparava un castell de fòcs artificials, tots mesclats, caixons en eixides, carcasses,

espectadors i tots ben apretats per a vore-ho be de prop.

En este descans, i des de les cases del veïnat, se sol repartir llima graniçada o simple aigua, ¡"és que fa molta calor, collons que calor!".

Actualment per normatives de seguretat s'ha traslladat al carrer paral·lel alvançant sense pausa fins al creuament en la calle Iglésia, pero se seguix agasajant als coheters en les begudes refrescants.

Durant el recorregut, els més experimentats, sempre anem pendants d'incidències, ¡i és que les hem vist de tots els colors "tanca el caixò!, veus en conte!!!" I és que "les passejaes" tenen la mala costum d'evolucionar a "Cordà". L'última volta que recorde com es va cremar un caixó, ho visualise perfectament, va eixir una bola pirotècnica d'una eixida de canvis (popularment cridat "bomber"), va rebotar en un balcó i va anar a parar al caixó d'un companyer que en eixe moment obria la tapa per a recarregar munició, acte seguit, ¡el Caos!, tot lo món corrent, les eixides soltes i entre el pànic veig









com entropocen en un atre caixó afegint més material a l'infern, per la meua dreta, reconec a l'alcaldesa (que era el seu batisme de fòc) córrer per el meu costat i entre el seu germà i yo l'apretem contra un portal per a que passara "la coetà" i l'esglai,... i la meua dona?... Al vore a primera fogonada va eixir disparada sense tocar el sol, com a dibuix animat. Tot va passar en uns pocs minuts, recomponent-nos i observant que els mals havien segut pocs, "alguna ratlla en els pantalons", la possible tragèdia torna a convertir-se en festa i rialles nervioses, ¡pero seguim avant "Cheee và! ¡Que el Crist no pot anar a soles!"

L'últim gir del recorregut, nos posiciona en la part final i més espectacular, el Crist es para a uns trenta metros de l'entrada a l'Iglésia de la Anunciació "l'església de baix" i despuix d'un castell de fòcs artificials, tots els tiradors prenen posicions pegats casi i (sense casi) muscle en muscle, preparats en les últimes eixides dels caixons, a l'espera que este es decidisca, remoloneja i realisa una última "rodà" de despedida, en eixe moment s'encenen totes les

eixides carregant novament sense que s'apague l'apoteosis, mantenint la cadència de fòc, en uns doscents "coetots" simultàneament fins que el Crist es decidix, avança a tots els tiradors per baix de l'arc de fòc purnes i trons, maniobra per a entrar a l'iglésia sempre de cara al poble i en eixe moment ya no es tira ni una eixida ni mija, "el Crist ja ha entrat" i si et quedes algun segon encés de forma descoordinada, et miren mal. Una volta en l'interior, es canta una cançó popular, en el Crist a braç en alt, en la calor, el fum i olor a pólvora, remogut pels palmitos també tradicionals de l'artesanía Aldaiera i per fi... el silenci.

Espere vos haja agradat la meua BAIXÀ i si teniu curiositat de sentir les olors, notar la passió, el soroll dels xiuladors i els sortidors de les eixides, els trons, la pirotècnia en general i una passió de poble, vos espere el sis d'agost, a les 22:00h en l'iglésia "de baix, el dia de la vespra".

EVOLUCIÓ DELS TALLERS PIROTÈCNICS DELS SEUS YAYOS A L'ACTUALITAT

ESCRIT PER: MA JOSÉ LORA I ZAMORANO



Llegint el títol de la XXII SEMANA CULTURAL "LA POLVORA", m'ompli d'orgull i emoció que s'organisen actes relacionats en eixes paraules tan nostres com "la pólvora" i "la pirotècnia".

María José Lora i Zamorano és la quinta generació de la família Caballer de Moncada. És molt important diferenciar el lloc, perquè tots venim d'una mateixa saga, però som diferents.

Parlar de l'evolució dels tallers pirotècnics, per a #mon és parlar de lo que he viçcut en #mon família tota la vida, aixina que vaig a explicar-ho a través de les meues vivències.

La pirotècnia Caballer va iniciar la seua marcha a finals del segle XIX, situant-se en Moncada quan Antonio Caballer Llorens, el meu besyayo, que va instal·lar el seu taller de pirotècnia darrere de l'ermita de Moncada, allí va montar el seu taller per a diferenciar-se i no competir en la seua família de Godella que també es dedicaven als fòcs artificials.

Poc a poc, d'un modo familiar, varen ser incrementant el número de treballadors, casetes i coves, que actualment encara es troben en Moncada, a on elaboraven els artificis pirotècnics. Llavors els productes més elaborats eren artículs de mascletà, trons d'avís, trons de mecha i engrallats.

En el pas del temps els tallers han tingut que anar adaptant-se a les noves normatives, l'última la de maig de 2020, la qual cosa suposa un elevat cost







per a les empreses ja que tenen que invertir en elements de seguretat que abans no exigien.

Lo mateix que en el sistema de fabricació, que en l'actualitat té que complir unes normes per a la seua fabricació i en el seu cas per a la venda.

Els dispars sempre han segut una part important de la facturació de les empreses pirotècniques, encara que en l'actualitat hi ha empreses que han deixat de fabricar i que únicament realisen espectàculs pirotècnics, per lo que els dispars per a eixe tipus d'empreses suponen el 100 % de la seua facturació.

L'evolució no solament s'ha produït en la forma de disparar l'espectàcul, sino que afecta des del principi, ja que la preparació en fabrica ja es fa pensant en com es va a montar l'espectàcul, s'etiqueta i encaixa cada grup o artífici en les senyes de montage, allò facilita molt i agilita el montage in situ.

Aixina mateix, també ha canviat el mètode de dispar, fins a principis dels 90 no es va començar a utilitzar dispar elèctric, era tot manual en un minut, #lo que afectava al tipus d'espectàcul, els cap a diferents.

En l'entrada dels sistemes electrònics analògics, va escomençar a canviar la forma de montage, i sobretot la seguretat dels tècnics especialitzats en dispars.

Es va evolucionant dia a dia, actualment s'utilitzen sistemes digitals controlats per ordinador, programats en fabrica, que permet la realització de molts efectes que abans no es podien realitzar, que favorixen la vistositat dels espectàculs pirotècnics.

El sector està permanentment en continu canvi, encara que no devem oblidar que és un sector majoritàriament artesanal. Esta sempre influenciat per nous mètodes, maquinària innovadora i productes més segurs utilitzats com a matèria primera en la fabricació.

Ara mateixa nos trobem en una situació molt complicada, per la pandèmia en la que tots nos veem envoltats. Açò fa que hi haja una baixa facturació per a cobrir els costos fixos que suponen unes instal·lacions d'este tipus. Per un altre costat, contem en poques ajudes rebudes, més si cap en el moment que més ho necessitàvem. Sofrim la contínua fuga de mà d'obra a altres sectors, mà d'obra difícil de recuperar i per si nos faltava poc, ha aplegat l'increment de preus de transport de la matèria primera.

Gràcies pel vostre respal al sector de la pirotècnia.



En estes llínees posem el punt i final al nostre llibre faller d'este eixercici. Posar-se davant d'un paper o una pantalla i començar a donar forma a un llibre és un moment altament estressant i ple de responsabilitat, més si cap, quan és la primera volta. Tot açò es veu sobradament recompensat quan finalisa el projecte i arriba el moment de presentar nostra obra a la comissió.

És el nostre desig que siga del vostre grat i gogeu del contingut que hem preparat per a esta obra. Per a nosatres serà suficient en vore la satisfacció en les cares de tots els nostres fallers.

Be, ara solament mos queda donar les gràcies a totes aquelles persones que han volgut col·laborar i aportat el seu granet d'arena per a que este llibre poguera anar agarrant forma i aplegar a publicar-se a parts iguals d'esforç com de carinyo.

Ací, en estos fulls, deixem plasmada una xicoteta part de la nostra història que s'afig a tots eixos recorts que molta gent abans de nosatres han anat deixat en els anteriors llibres fallers. Perquè un llibre faller no és ni més ni menys que la memòria escrita d'un eixercici faller que de segur quedarà gravat al nostre cor i del que volem deixar testimoni a les futures generacions de falleres i fallers que de segur continuaran fent gran la festa. Per això he de agrair a la comissió que seguixca apostant per fer este tipo de llibre, del que tan orgullosos mos sentim al entregar-ho a totes les persones del món faller que s'interessen per ell.

Gràcies als fallers que mos han aportat material fotogràfic, als que han ajudat en la captació de nous anunciants, als que han aportat escrits, llistats o qualsevol altre tipo de document necessari en el procés de creació. Gràcies a les

ties de Julia de El Saler per obrir-nos la seua barraca per a fer les fotografies. En definitiva moltíssimes gràcies a tots ells que ha contribuït en el seu granet d'arena per a que açò fora possible.

El meu més sincer agraïment als patrocinadors i comerços del barri que cada any, en la seua lloable col·laboració, fan que pugam mantindre el nivell econòmic que comporta realisar una publicació d'este nivell.

En la part poètica festiva, vullc felicitar a la nostra fantàstica poetesa, Ampar Cabrera i Sanfèlix. Ixcà que pugam seguir per la senda dels premits i de nou obtingues eixe magnífic reconeiximent.

En l'apartat de publicacions vullc agrair a les persones que han volgut participar i deixar el seu escrit dins del nostre llibre faller 2022, gràcies a Daniel, Xavier i M^a Jose.

Per últim, no em puc oblidar de donar mil gràcies a Laura Lozano i Domínguez dissenyadora del llibre. Gràcies pel teu treball altruïste, que nos permet realisar esta excelent obra, però no satisfeta en això, el teu esperit detalliste unit en el bon gust fa que el resultat bote a la vista i que tingam un gran llibre. Gràcies Laura per no deixar-me a soles en esta aventura, has segut el pilar fonamental que ha sostingut este projecte.

Iván Hernández i Rodrigo
Coordinador del Llibre Faller



GALERIA
COMERCIAL
FALLES 2022



ROEPA

PARTNER TO THE GRAPHIC ARTS INDUSTRY

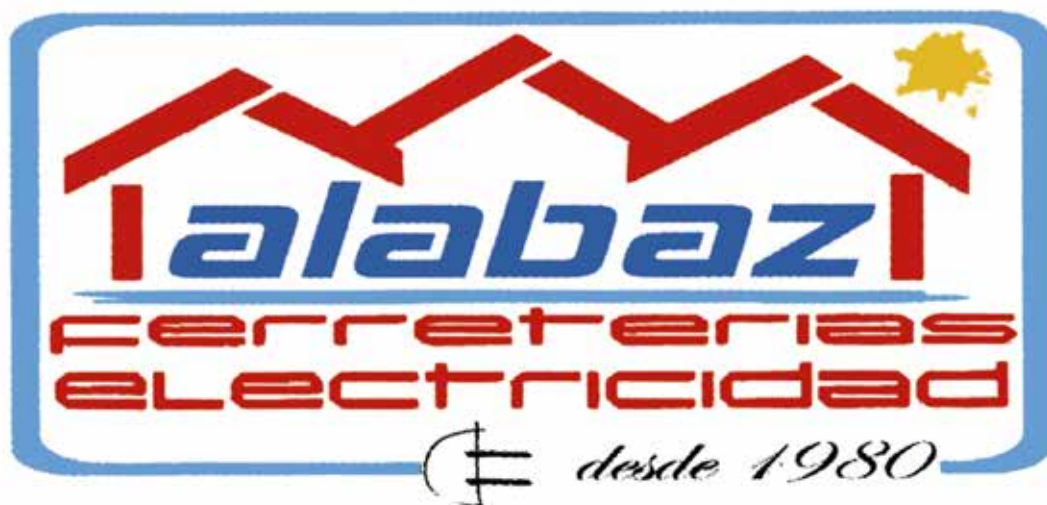
LIDER MUNDIAL EN COMPRA VENTA DE
MAQUINARIA DE ARTES GRÁFICAS

WWW.ROEPA.COM



—  —
 Av. Gaspar Aguilar, 24, Bj-3 · 46007 (Valencia)
 Tel. 601 249 277

PREPARAMOS COMIDA CHINA
PLATOS COMBINADOS · TAPAS · HAMBURGUESAS
BOCADILLOS ESPECIALES · ENSALADAS



C/FONTANARES 4B
TEL: 963772031
46007 VALENCIA

C/CARTEROS 68B
TEL :963570228
46017 VALENCIA



G.T. DE SEGUROS HNOS. CRESPO, S.L.

***10% de descuento para todos los Falleros
de la Comisión***

C/ Fontanares, 60- bajo- 46018 Valencia

Tel.: 96 377 11 13 - Fax 96 377 11 62

E-mail: *hnos.crespo@agencia.axa-seguros.es*

ADMINISTRACION DE LOTERÍAS - N° "67"

Jose Luis Palomero Zaragoza



Reservas y encargos para Fallas, Fiestas, etc.

C/ Angel Guimerá, 42

Teléfono: 963 847 147

46008 - Valencia



**Martínez
Domingo**

CARNES Y EMBUTIDOS

C/. VENEZUELA, 32 • Tel. 96 377 57 96

VALENCIA

Casa Fundada en 1973

TUS ENCARGOS TAMBIÉN POR WHATSAPP
 **643 131 390**

Cristalería HERNANDORENA

Ándres Muñoz



C/ Venezuela 21
Tel. y Fax : 963 775 610
Valencia





LES
BARRAQUES
CARMEN ASINS

LA QUALITAT ESTÀ EN EL NOSTRE PROCÉS ARTESANAL

Carrer Adreçadors, 16 · 46001 · València · Tel 963 940 530
carmenasins.lesbarraques@gmail.com

Churreria

Hnos. Maza

churros . buñuelos . porras . chocolate



ESTAS FALLAS ESTAREMOS A
TU SERVICIO EN:
Carrer de Fontanars dels Alforins
esquina con
Avd. Gaspar Aguilar

GAMIR PELUQUEROS



ABIERTO A MEDIODÍA

PELUQUERÍA UNISEX · TRATAMIENTOS REGENERANTES · KERATINA
JERONIMO MUÑOZ 27 BAJO · TLF. 963415709 · www.peluqueriasenvalencia.com



JOYERIA - RELOJERIA

Santiago

Avda. Gaspar Aguilar, 63

Tel. 96 378 15 38

Móvil: 637 688 075

VALENCIA



VENTA DE INSTRUMENTOS MUSICALES, ACCESORIOS Y LIBRERÍA.
TALLER PROPIO DE REPARACIÓN
ESPECIALIDAD EN: VIENTO MADERA, VIENTO METAL Y PERCUSIÓN.

C/Vicente Parra Actor, 4 bajo, 46017 Valencia Tel. 963 57 70 66

E-mail: gualco@hotmail.es Web: musicalgualco.es Facebook: Musical Gualco Instagram: musicalgualco

MUSICAL GUALCO LES OFRECE SERVICIO TÉCNICO
AUTORIZADO EN INSTRUMENTOS DE VIENTO
<GEWA IBERICA>. MARCAS COMO: **AMSTRONG**,
BACH, **C.G.CONN**, **HOLTON**, **KING**, **LEBLANC**, etc...

TAMBIEN REPARAMOS CON OTRAS MARCAS
COMERCIALES; SELMER, JÚPITER, YAMAHA etc...

**SERVICIO TÉCNICO OFICIAL EN ESPAÑA
DE <BULGHERONI>.**

**Y COMO SIEMPRE, DÁNDOLES NUESTROS
MEJORES SERVICIOS COMO ASESORAMIENTO
PROFESIONAL Y GARANTÍA PROPIA.**

**MÁS DE 30 AÑOS OFRECIENDOLES NUESTRA
GARANTÍA Y PRESTIGIO DE ESFUERZO,
DEDICACIÓN Y EXPERIENCIA.**



AZAHAR
FORN - PASTISSEIRÍA

Panadería y **pastelería artesana**, elaborada con
ingredientes naturales, saludable y con sabor.
Realizamos tartas y pasteles **por encargo** para
celebraciones | Servimos a **bares, restaurantes**
y **cafeterías** |



C/ Doctor Marañón 12
46017 Valencia
Tel. 961 141 566



CLINICA DENTAL *FONTANARES*

C/ Fontanares, 3 - pta. 3ª
Tel.: 963 578 579
46007 VALENCIA



Mbb

Tu tienda
de móviles libres
y reparaciones

www.mbbelectronics.com

mbbelectronics@gmail.com

· Avda. Gaspar Aguilar, 32B. 665 655 410 - 96 114 52 99



**Especialistas
en Xiaomi**

Móviles y tablets
Reparaciones en el acto
Todas las marcas

Reparación de ordenadores
Contratos y prepagos
Accesorios y gadgets



Pizzas, döner kebab,
pastas y bebidas para llevar

Pago con tarjeta



**NUEVA
APERTURA**

**PAGO CON TARJETA
PARA PEDIDOS
A DOMICILIO**

ABRIMOS DE LUNES A JUEVES DE
11:00 A 16:00H. Y DE 18:00 A 00:00H.
VIERNES Y SÁBADOS DE 11:00 A 00:30H.
DOMINGOS Y FESTIVOS DE 11:00 A 00:30H.

SERVICIO A DOMICILIO GRATUITO
Pedido mínimo Valencia 10€
Para cambio de 50€ avisar antes

963 78 37 92 - 963 78 37 98 - 649 409 182

P. Vercher

**BORDADOS
SASTRERÍA**

**ESPECIALIDAD EN BLUSONES Y FAJAS
CON SU ESCUDO BORDADO
BANDAS: FALLERAS, REINAS
Y DAMAS FESTERAS
ESTANDARTES, BANDERAS, BANDERINES,
ESCUDOS Y CORBATINES PARA ESTANDARTES**

C/ Marqués de Campo, 8 · Tel.: 96 333 27 53 · Fax: 96 341 64 56 · 46007 VALENCIA
www.bordadosvercher.com · e-mail: bordados@bordadosvercher.com

Paellas para llevar

MÍNIMO 5 PERSONAS

Paella valenciana	4,75€
Arroz del senyoret	4,95€
Arroz al horno	4,75€
Arroz de bogavante	6,90€
P. secreto ibérico y morcilla	5,75€
Paella de pato y setas	5,75€
Paella de verduras	4,75€
Paella chipirón y alcachofa	4,95€
Arroz negro	4,95€
Fideuà	4,95€
Fideuà de pato y setas	5,75€



TUS PAELLAS POR ENCARGO
ELABORADAS CON ACEITE DE OLIVA
los 365 días del año

CocinArte Vermou

CALLE FONTANARES, 18
960 821 037 | 669 041 275
46007 VALENCIA



ABIERTO

TODOS LOS DÍAS
DE 10.30 A 16.00

PARA MÁS INFORMACIÓN
CONSULTA NUESTRA WEB

www.cocinartepuntoyaparte.com

  @cocinartepuntoyaparte



Mediterrànimament

FALLES 2022



★ Per a la realització d'esta peça s'han utilitzat més de 26.000 mistos.

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4°

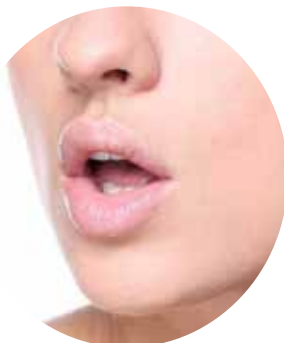


Deja de buscar...

Lo tenemos **TOD**O



Prótesis CAD-CAM



Ácido Hialurónico



TAC



Fisioterapia



Implantología Avanzada



Ortodoncia Invisible

Y lo más importante: un equipo humano excepcional,
20 años de experiencia y muchas sonrisas a nuestras espaldas

 FORN
PASTISSERÍA
SEBASTIÀ
TATAY
ARTESÀ



C/ Puebla de Valverde, 7 - Tel. 96 377 13 13
C/ Pintor Pascual Capuz, 10 - Tel. 96 378 37 63
C/ Ciutat de Melilla, 15 - Tel. 36 378 18 97
C/ General Barroso, 77 - Tel. 96 311 94 10

Valencia



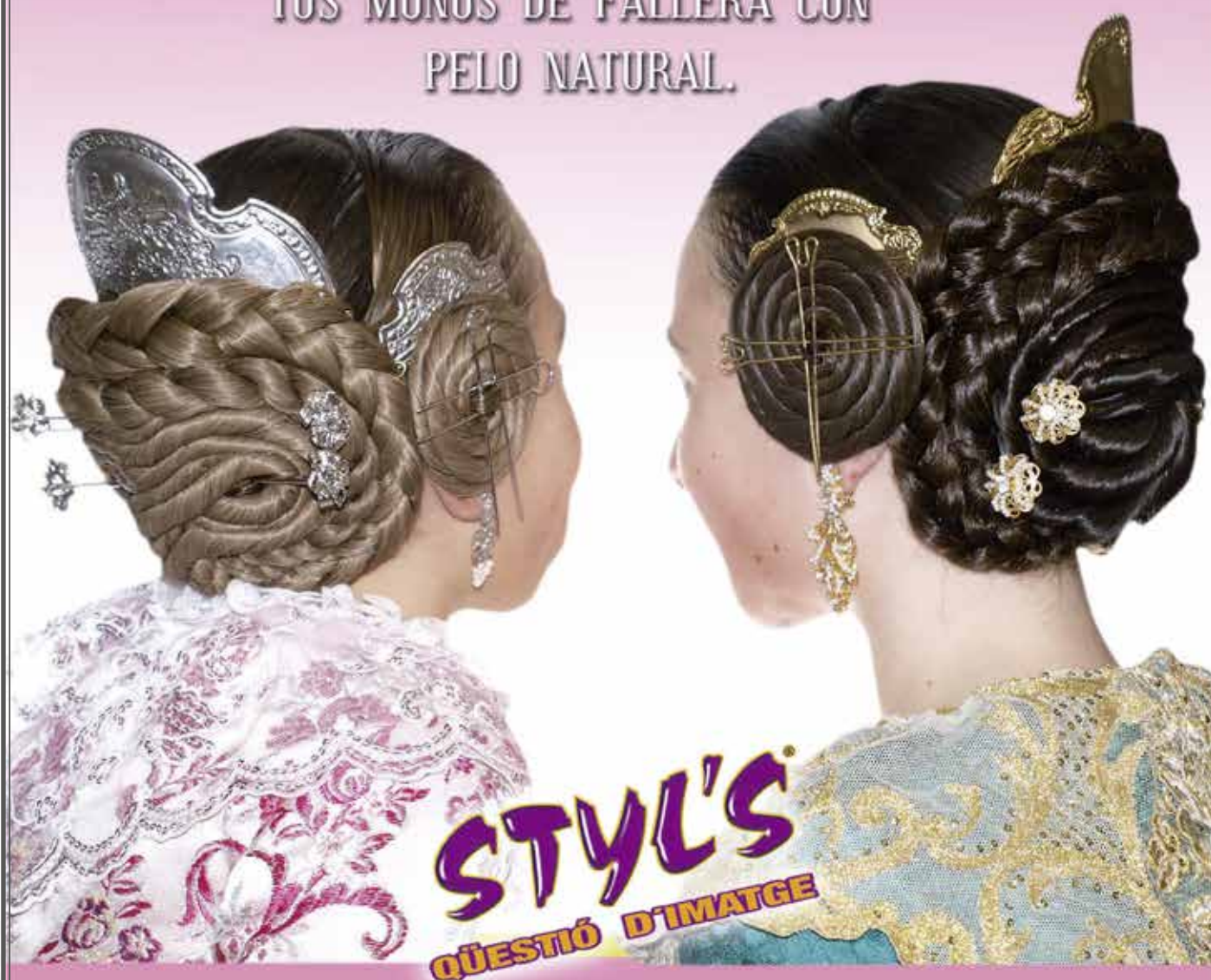
PEDAL
[confección a medida]

María José Cañada Sáez

C/ Pintor Pascual Capuz, 16
46014 Valencia T. 96 336 55 99

MOÑOS EXCLUSIVOS ALTA COSTURA

NUESTRAS ESTILISTAS CON MÁS DE 20 AÑOS
DE EXPERIENCIA CREAN A MEDIDA
TUS MOÑOS DE FALLERA CON
PELO NATURAL.



MUCHO MÁS QUE UN LUGAR DONDE
ARREGLARSE



ilumueble

.com

Fontanares, 4 y 6 - 46007 Valencia - Tel. y Fax: 96 377 78 32
www.ilumueble.com - ilumueble@hotmail.com



**Ven y prueba nuestra gran variedad de tapas, bocadillos y hamburguesas
 ¡Elaboradas a mano!**

En un ambiente acogedor donde te sentirás como en casa.

**Y como no, prueba también nuestra gran variedad de cervezas comerciales
 y de importación.**

¡ENTRE RUBIAS, la pequeña cervecería más grande de Valencia!

Puedes encontrarnos en: [CERVECERIAENTRERUBIAS](https://www.facebook.com/CERVECERIAENTRERUBIAS) [ENTRE.RUBIAS](https://www.instagram.com/ENTRE.RUBIAS) [ENTRE.RUBIAS](https://plus.google.com/ENTRE.RUBIAS)

C/ FONTANARES Nº 24 PATRAIX (VALENCIA)
 Nº Telf: 963588039



BONES FALLES!

La teua tenda Consum
al C/ Fontanars dels Alfonsins, 5-7
Tel. 963 77 82 88
www.consum.es



consum
que bo ser
diferent!



Cobro con tarjeta telefónica



Maribel

963 526 232 - 678 564 214

Tienda nº 4

Plaza Ayuntamiento (Valencia)





Dr. Puchol®
Centro Odontológico
LÍDER EN ODONTOLOGÍA

*Les desea unas
Felices Fallas*



C/Jesús 97 Bajo, 46007 Valencia
SERVICIO DE PARKING GRATUITO

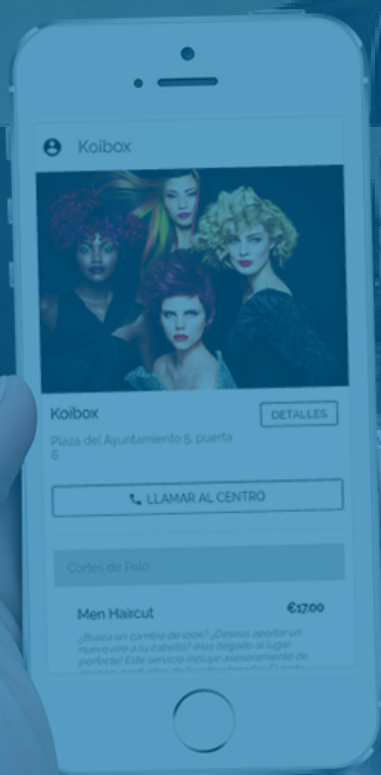
TEL. **96 379 66 55**

 www.doctorpuchol.es 

PROMOCIONES GRATUITAS DE IMPLANTOLOGÍA Y ORTODONCIA

¿Tienes un centro de belleza?

Ahorra tiempo, fideliza clientes y aumenta ventas



koibox

www.koibox.es



caballer



FUEGOS ARTIFICIALES DE ALTA CALIDAD

info@caballerfx.com - www.caballerfx.com

FABRICA Camino de la Pea s/n VILLAMARCHANTE (Valencia) · Tel. 962 710 281

TIENDA: C/ Heraldo Dalhander, 3 MOCANDA (Valencia) · Tel. 961 390 652

elecfes[®]

ILUMINACIONES



C/ Río Guadalentín, Par. 22/24
Polígono Industrial de Ceutí,
Parcela 22/24 Apdo. Correos 21
30562 Ceutí (Murcia)

Tel. 968 690 692

Fax 968 687 686

www.elecfes.com / elecfes@elecfes.com

A.N.I.A.
Asociación Nacional
Iluminación Exterior



Levante

EL MERCANTIL VALENCIANO

conecta
MARCAS
con
PERSONAS

COMUNICACIÓN 360° DIFUSIÓN DIGITAL E IMPRESA REDES SOCIALES
EVENTOS ADHOC PUBLICIDAD SEGMENTADA NUEVAS FORMAS DE
COMUNICACIÓN BRANDED CONTENT JORNADAS PROFESIONALES
SPOTS TV CALIDAD CINEMATOGRAFICA CONCURSOS CONTENIDOS
ADHOC PATROCINIOS ESPECIALES DE MARCA PUBLICIDAD DISPLAY

PAPEL

109.826
LECTORES
DÍA

DIGITAL

7,4 M
USUARIOS ÚNICOS
MES

RRSS

593 K
SEGUIDORES
RRSS

DIGITAL

43,4 M
PÁGINAS VISTAS
MES

Levante-EMV el diario líder de la Comunitat Valenciana

Marcas de Prensa Valenciana Media:

www.levante-emv.com
Levante
EL MERCANTIL VALENCIANO

LevanteTV
www.levantetv.es

97.7 RADIO Levante
www.977.com

SUPER
www.superdeportes.es

**PRENSA
IBÉRICA**



¡Suscríbete!

TALLERES COMES CB



SERVICIO OFICIAL GRUPO PIAGGIO
VENTA Y REPARACIÓN
RESTAURACIÓN DE MOTOS DE ÉPOCA
SERVICIO OFICIAL YAMAHA Y HONDA

AHORA EN NUESTRAS INSTALACIONES TIENES:
SERVICIO PUNTO SMART
MANTENIMIENTO Y REVISIONES



YAMAHA



c/ Juan de Aguiló, 15
Tel. 96 322 85 40 46007 VALENCIA
tcomes@terra.es

FORN -PASTISSERIA

POLLASTRE A L'AST



TOTS
ELS
DIES

Fab. N° 211
Reg. Sto. N°. 46/195

Casani

FABRICACIÓ PROPIA

***Pans Especials, Sègol,
Espelta i Sarraí
Menjar per emportar***

Carrer Jesus, 107 - Tel. 96 380 27 24
Mercat de Jesus, Pto. 38 · Av. César Giorgeta, 21 - Tel. 96 341 24 34
VALENCIA

► Felices fiestas ►



► LA CASA DEL TAPEO ◄

C/ Jesus. 95

Av. Gaspar Aguilar, 109

Síguenos en:



www.lacasadeltapeo.com



Web: <https://djvictorfernandez.negocio.site/>
E-Mail: djvictorfernandezoficial@gmail.com
Instagram: @victorfernandez_oficial
Facebook: DJ Victor Fernandez



SITIOS DE CONTACTO:

OS DESEAN ONAS FELICES FALIAS

VICTOR
FERNANDEZ

Isa Ilueca

VERDANA

CENTRO DE BELLEZA

Tratamientos Faciales
Tratamientos Corporales
Quiromasajes
Manicura - Pedicura
Uñas de Porcelana

Depilación
Maquillaje
Rayos UVA
Moldeado y tinte de pestañas
TMT SYSTEM

HORARIO
9:30 H A 19:30 H
SÁBADOS HASTA LAS 13:30 H
MARTES CERRADO

Fontanares, 19, Bajo - 963 581 097 - 46007 VALENCIA

RESTAURANTE CHINO

ALFAFAR

發發酒樓



EXPERCASA®

Franchising Network



Valoraciones Gratuitas

Extensa promoción inmobiliaria
Amplia cartera de clientes



Fotografía profesional

Tour virtual 360°
Revista mensual



Préstamos hipotecarios

Certificados energéticos
Tramitación de herencias

EXPERCASA JESÚS

C/ Carteros, 14
46017 Valencia

☎ 960 03 73 45

☎ 654 58 84 60

valenciajesus@expercasa.com

VALORACIONES GRATUITAS

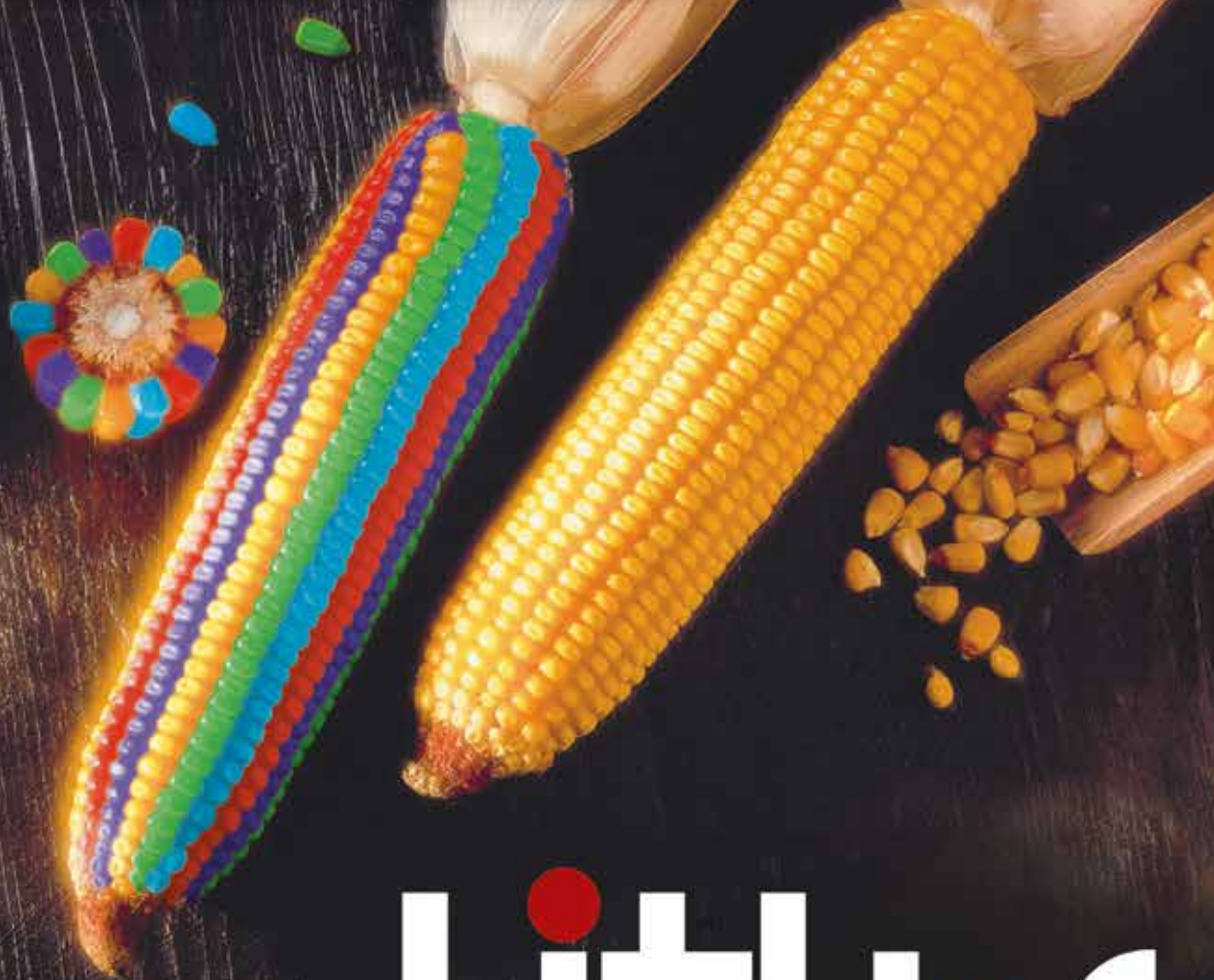


www.expercasa.com



*Diseño gráfico y maquetación
de revistas, catálogos y
folletos publicitarios.
Reproducción de facsímiles.*

Ronda de Auguste y Louis Lumière, 2 - 4
Parque Tecnológico
46980 - Paterna - Valencia
Tel.: 96 137 20 23 · Fax: 96 137 03 45
E-mail: lithos@preimpresionlithos.es



Lithos
PREIMPRESIÓN

